БЛАГИНИНА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

«СТИХИ»

Стихи Елены Благининой известны многим с детства: их читали в детском саду, в школе, разучивали к утренникам. Считалки, скороговорки, тараторки и потешки, сочиненные Благининой, были в ходу в различных дворовых играх.

Многие стихи Благининой стали поистине народными. Вот мама играет со своей крохотной дочкой и напевает:

Как у нашей дочки Розовые щечки. Как у нашей птички Темные реснички. Как у нашей крошки Тепленькие ножки. Как у нашей лапки Ноготки-царапки.

Мама убаюкивает ребенка и под такую песенку:

Баю-баю-баиньки,
Прискакали заиньки:
- Спит ли ваша девочка,
Девочка-припевочка?
-Уходите, заиньки,
Не мешайте баиньки! —
Люли-люли-люленьки,
Прилетели гуленьки:
-Спит ли ваша девочка,
Девочка-припевочка?
-Улетайте, гуленьки,
Дайте спать дочуленьке!
Завтра встанет солнышко,
Встанет и Аленушка!

А вот бабушка играет и приговаривает:

Ай-люли, ай-люли Гости к Дашеньке пришли! Петушок — в сапожках, Курочка — в сережках, Селезень в кафтане,

Утка — в сарафане!... Все по лавкам сели Сели и запели; Ай-люли, ай — люли, Гости к Дашеньке пришли...

Девочка растет и видит, сколько у мамы забот по дому. Наверное, поэтому ей так понятна мамина усталость:

Мама спит, она устала... Ну, и я играть не стала! Я волчка не завожу, А уселась и сижу.

Не шумят мои игрушки, Тихо в комнате пустой. А по маминой подушке Луч крадется золотой.

И сказала я лучу:
- Я тоже двигаться хочу!
Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать,
Я бы песенку пропела
Я б могла похохотать,
Да мало ль я чего хочу!
Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене, А потом скользнул ко мне: - Ничего, шепнул он будто, -Посидим и в тишине!

Но лучше всего самой поучаствовать в домашних делах. Например, научить обуваться маленького братца, красиво застелить кровать (как мама!), испечь пирожки (только они почему-то серые получаются...), сшить рубашку малышу-голышу или подмести двор:

Метлу взяла И двор подмела.

Всюду нос метла совала, Но и я не отставала — От сарая до крыльца Танцевала без конца.

Приходите, поглядите, Хоть сориночку найдите!

Все эти и многие другие стихи написала Елена Александровна Благинина.

На долю писательницы выпало немало: большая бедная семья, гражданская война, голод и нищета. Поступив в институт, каждый день ходила на занятия за семь километров в самодельных ботинках на веревочной подошве. Затем была самостоятельная жизнь в подвале московской коммуналки; учеба в литературно-художественном институте у Брюсова; ссылка мужа Георгия Оболдуева, поэта и музыканта, на стройку Беломорканала; эвакуация в годы Великой Отечественной войны на Урал; болезни; смерть мужа.

Несмотря на все трудности, выпавшие на долю Елены Александровны, она никогда не жаловалась. Друзья запомнили ее скромной, непритязательной в быту, терпеливой и веселой.

Откуда такая стойкость? Из детства!

Дед Елены Александровны Благининой, сельский дьякон с ласковой фамилией Солнышкин, учил девочку пению, музыке, чтению и церковнославянскому языку.

Полуграмотная бабушка знала уйму сказок. Она рассказывала их нараспев, по-старинному. На народный мотив пела пушкинские «Буря мглою», «Талисман» и даже «Свободы сеятель пустынный».

О родителях Благинина вспоминала с нежностью:

«... у нас была очень хорошая семья... Высокая религиозность матери и наивное толстовство отца создавали атмосферу чистую, не допускающую ни лжи, ни панибратства со старшими, ни неуважения к труду, ни зазнайства. На детей достаточно было строго поглядеть... Существование было полунищенское, но мы жили, как сказал поэт, «в роскошной бедности, в могучей нищете»... Мы ели щи, кашу, квас, из которого созидалась окрошка. По воскресеньям — большие пироги с ливером. И совершенно вдоволь «Божьей стряпни» - так называл всякие плоды земные мой брат...».

Зато в доме читались стихи, отец пел, импровизировал, а в домашнем театре инсценировались песни, сказки.

Строгая, но добрая мать любила делать детям подарки. На лето семья выезжала в деревню под Курском.

Вот откуда эта жизнерадостность, чистота, настрой на доброе и хорошее! Вот почему у Благининой так много стихов о природе. Ей легко беседуется с ветром, кустом крыжовника, облаком, лягушкой на пруду, с вербой.

Сиянье, плеск и щебет во дворе... А верба вся в пушистом серебре: Вот – вот сорвутся да и улетят Комочки этих сереньких утят.

Притронешься, погладишь – как нежны Доверчивые первенцы весны!

Пятьдесят лет в поэзии — срок огромный. У Благининой за это время вышло несколько сборников стихотворений для детей: «Вот какая мама», «Радуга», «Огонек», «Журавушка», «Улетают - улетели», «Аленушка», «Букварик», а также переводы стихов Л.Квитко, М.Конопницкой, Э.Огнецвет и других.

Есть у нее и строгие стихи о войне: «Почему ты шинель бережешь?», «Папе на фронт», «Лестница, которая никуда не ведет».

Еще в начале литературной деятельности Благинина выпустила один за другим два маленьких сборника стихов для взрослых: «Окна в сад» и «Складень» и удивила всех своим языком и грустными интонациями старого, много повидавшего и остро чувствующего человека.

Деревья те, что мы любим, Теперь срубили...

Цветы, которые мы рвали, Давно увяли...

То пламя, что для нас горело, Других согрело...

Сердца, что рядом с нами бились, Остановились.

И только песня остается, И все поется... Все поется.

Своих родных и друзей Елена Александровна не переставала удивлять и радовать острыми словечками. Ее сестра даже завела особую тетрадку, куда эти сокровища записывала.

Например, о кошках, которых Благинина очень любила: «Высшее техническое урчилище», «Тихоокаянские кошки».

Или о себе: «Нахожусь в состоянии невезомости», «Береги челюсть смолоду».

В мае 2003 года замечательной детской писательнице Елене Благининой, или как она сама себя весело называла «тетке Аленке»,

исполнилось сто лет со дня рождения. Литературная общественность и друзья отметили это событие. А нам на память остались ее замечательные, добрые стихи.

Запишите мой голос на пленку! Вдруг в две тысячи третьем году Вы услышите тетку Аленку, Ту, что будет в раю иль аду...

Запишите мой голос... быть может, В тех далеких, неведомых днях Вашу память он робко встревожит И напомнит о милых тенях.