

Челябинская областная детская библиотека

им. В. Маяковского

Информационно-библиографический отдел

«Говорящая» одежда

Национальные костюмы

народов России



Челябинск

2026



2026 год объявлен годом единства народов России.

Россия – страна множества народов. Будучи многонациональной, она может похвастаться богатством и разнообразием культур. На просторах, раскинувшихся от гор Северного Кавказа до северной вечной мерзлоты, проживают десятки народов со своим особенным бытом, своей культурой, своими традициями. Эти различия между ними обусловлены географическими и историческими особенностями, религией, климатом региона и многими другими факторами. Каждый из них бережно хранит свою богатую культуру, в том числе национальный костюм.

Национальная одежда различается покроем, цветом, орнаментом, элементами декора, видами головных уборов и другими деталями. Она всегда была, во-первых, практична и удобна в носке; во-вторых эстетична; в-третьих, индивидуальна, единственная в своем роде; в-четвертых, «говоряща» – иными словами, по одежде можно было определить приблизительный возраст и социальный статус владельца, его территориальную и религиозную принадлежность.

«По одежке встречают...». Это изречение знает каждый. Но мы не всегда помним, что в старину, когда родилась эта поговорка, смысл её был значительно глубже.

Одежда много могла рассказать о своем хозяине или хозяйке: из какой она семьи – бедной или богатой; молоды ли или в преклонном возрасте, а может, еще не вышли из детства; радуются ли они жизни, или в семье произошло горе. Если в семье мастерицы-рукодельницы, или все неумехи – ведь раньше каждая женщина сама шила одежду для домочадцев. Можно было даже сказать, откуда этот человек родом, потому что в разных местах проживания того или иного народа были свои, особенные узоры, орнаменты, детали одежды.



Так складывалось первое мнение о человеке.

Каждый из костюмов отличается друг от друга, но при этом все они являются особенными для своего народа.

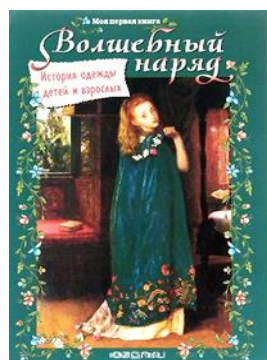
Предлагаем вам узнать чуть больше об их особенностях.

Когда мы слышим словосочетание «русский народный костюм», обычно представляем себе девушку в расшитом сарафане и с длинной косой. И мало кто знает, что в истории нашей страны существовало такое многообразие видов и вариаций русского народного костюма, что его с полным правом можно назвать одним из важнейших пластов русской культуры и исторического наследия.



Вардугин, В. И. Русская одежда : история народного костюма от скифских до советских времен / В. И. Вардугин. – Саратов : Детская книга, 2001. – 342 с.

В книге рассказывается не только история русской одежды, но и предпринята попытка объяснить красоту старинных одежд самобытностью русской цивилизации. Автор приводит сведения об обрядах, обычаях, нравах и суевериях, связанных с одеждой.



Колпакова, О. В. Волшебный наряд : история одежды детей и взрослых / Ольга Колпакова. – Москва : Белый город : Воскресный день, 2015. – 143 с.

Книга посвящена истории костюма от древнейших времен до наших дней. Немало страниц в ней отведено русскому костюму, народной одежде.



Мерцалова, М. Н. Поэзия народного костюма / М. Н. Мерцалова ; фотографии А. Божко ; художник Ю. Курбатов. – Москва : Молодая гвардия, 1988. – 224 с.

Автор в очерках раскрывает поэтические черты народного костюма, рассказывает о том, как костюм связан с природой и народными обычаями.



Русский праздничный народный костюм / художник О. Птушкина ; сост. Ю. Дорофеев. – Москва : Мозаика-синтез, 2004. – 16 с.

«На кануне народных гуляний распахивались тяжелые сундуки и на свет извлекались многочисленные рубахи, сорочки, сарафаны, кафтаны, шушуны и юбки».



Русский традиционный костюм : Иллюстрированная энциклопедия / сост. Н. Соснина, И. Шангина. – Санкт-Петербург : Искусство-СПБ, 1999. – 400 с.

Иллюстрированная энциклопедия представляет собой подробный рассказ о русском традиционном национальном костюме, который создавался народом на протяжении многих веков.

Усманова, А. А. Русский народный костюм Уральского региона : Учебное пособие для родителей, педагогов и учащихся / А. А. Усманова. – Челябинск : ЧИПКРО, 1997. – 27 с.

«Русский народный костюм – не только яркий самобытный элемент материальной культуры, но и синтез различных видов декоративного творчества».

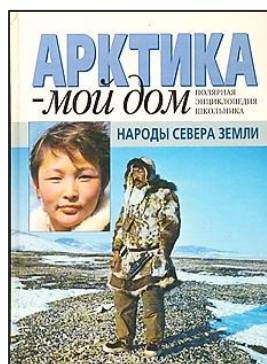


Народности России создали костюмы определенного типа, в которых выражен национальный вкус и понимание красоты. Обычай и обряды народностей также проявляются в характере костюма.



Энциклопедия для детей. Т. 12. Россия : природа, население, экономика / гл. ред. М. Д. Аксенова. – Москва : Аванта+, 1998. – С. 213-279.

В главе «Народы» содержатся сведения о национальном составе населения России, местах проживания, культуре и традициях.



Арктика – мой дом : в 3 кн. Кн. 3 : Народы Севера Земли. Культура народов Севера / ответственный редактор В. Д. Голубчикова ; художественное оформление Е. Г. Клодта. – Москва : Северные просторы, 2001. – 288 с.

Здесь воссозданы в неповторимых деталях жизнь, быт, история, а также промысловая, культурная и этническая традиции коренных малочисленных народов, населяющих Крайний Север и Дальний Восток России.



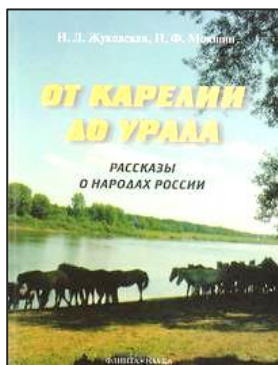
Афонькин, С. Ю. Народы России : школьный путеводитель / С. Ю. Афонькин ; иллюстрации Л. В. Макаровой. – Санкт-Петербург : Балтийская книжная компания, 2013. – 96 с.

Книга рассказывает о некоторых народах нашей страны. Главная задача – показать, насколько они своеобразны и не похожи друг на друга.



Данилко, Е. Народы России / Е. С. Данилко ; художники В. В. Бастрыкин и др. – Москва : РОСМЭН, 2015. – 80 с.

Книга знакомит с народами, проживающими на территории России, рассказывает об их жизни, культуре, обычаях, промыслах.



Жуковская, Н. От Карелии до Урала : рассказы о народах России : книга для чтения по курсам «История родного края», «Народоведение» / Н. Л. Жуковская, Н. Ф. Мокшин. – Москва : Флинта, 1998. – 320 с.

О коренных народах, населяющих Европейский Север и Поволжье России, об их истории и культуре, традициях и обычаях, о жилищах и одежде.



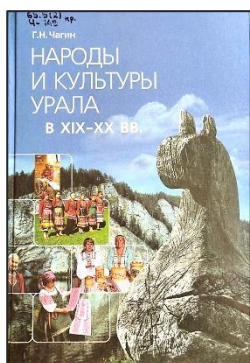
Зданович, С. Я. Народы Южного Урала. История и культура : учебное пособие / С. Я. Зданович, Т. В. Любчанская. – Челябинск : Челябинский государственный университет, 2006. – 305 с.

Пособие содержит сведения по традиционной культуре современных народов Южного Урала.



Народы России : Энциклопедия / ред. В. А. Тишков. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1994. – 479 с.

В энциклопедии дается широкая картина культурного многообразия российских народов. Содержатся сведения о происхождении народов, истории и специфике их расселения на территории Российской Федерации, о традиционной культуре и быте.



Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX–XX вв. : учебное пособие для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург : Сократ, 2002. – 296 с.

«В наше время история и культура народов Урала привлекает все больше внимания, поскольку многим людям хочется знать о происхождении своего народа, о значении его материальных и духовных ценностей для края, Отечества, мира».

Национальную одежду берегли, она не зависела от моды, ее передавали детям и внукам. Сейчас многое из того, что было принято в народных костюмах, используют в своих моделях современные модельеры и дизайнеры.

Национальный костюм – это бесценное, неотъемлемое достояние культуры народа, это часть традиции, которую надо помнить и свято чтить.

«Говорящая» одежда : национальные одежды народов России / ГКУК ЧОДБ ; информационно-библиографический отдел ; сост. И. В. Вагнер. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2026. – 8 с. : ил.

Иллюстрации из открытых источников интернета.

