



Фролов, В.Г. В двух шагах от войны : повесть / Вадим Григорьевич Фролов ; рис. С. Спицына. – 2-е изд. – Ленинград : Детская литература, 1986. – 159 с. : ил. 12+

Редкая по теме книга – об Архангельске во время Великой Отечественной войны.

Город был единственным северным портом страны в то время. Огромная по протяжённости линия фронта на Кольском полуострове, жестокие бои около Мурманска и самая долгая по времени защита Русского Севера сделали порт в Архангельске жизненно важным. Через него шла помощь по ленд-лизу* от союзников Европы и Америки. В СССР поставляли машины, материалы, топливо и вооружение, продовольствие, одежду. За годы войны через Архангельск прошло около четырёх миллионов тонн грузов. Первый арктический конвой пришёл в Архангельск осенью 1941 года. До окончания войны в арктических водах прошло 78 конвоев в Арктике, которые подвергались нападению со стороны фашистской Германии.

Жители города тоже активно помогали фронту ремонтом судов, военной техникой и боеприпасами, продовольствием, тёплыми вещами. Сами горожане голодали. Известно, что в такой сложный поход на архипелаг Новая Земля в Арктике летом 1942 года отправились 150 добровольцев - школьников и студентов техникумов. Плавание было опасным: огромные льдины затрудняли прохождение, фашистские бомбардировщики и подводные лодки, да и погода менялась ежечасно (сильный ветер, снег, дождь).



Не легче было и на островах Новой Земли: самим установить и укрепить палатки, построить нары, заняться отоплением, а потом научиться спускаться по скалам (высотой до ста метров над ледяным морем) к птичьим гнёздам.

Из архивных документов: «Молодые промысловики заготовили за три летних месяца больше 20.000 тушек кайры, выловили 360 кг гольца (рыба), собрали около 5.000 яиц».

Вот об этой тяжёлой экспедиции, которая добывала пропитание родному городу (а часть ушла на фронт и в блокадный Ленинград) и повествует книга Вадима Фролова.

В ней идёт речь только об одной группе ребят, высадившихся на острове Кармакульский. Здесь был небольшой промысловый посёлок. Местные жители учили прибывших новичков, как обустроиться и как вести добычу.

Повесть эта и об отношениях ребят. Они с лихвой и рано хлебнули горя в войну, многие остались без дома, потеряли отцов на фронте, кто-то остался сиротой.

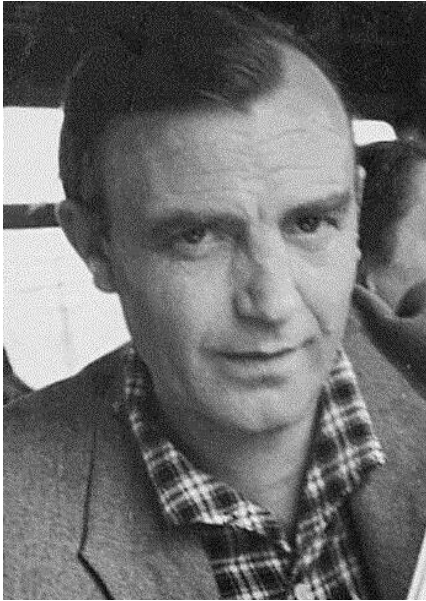
Писатель без прикрас рассказывает обо всём этом.



В книгу он ввёл и разные исторические лица и факты. Например, ребят на острове встречает глава поселкового Совета ненец Тыко Вылка – известный к тому времени художник, собиратель фольклора северных народов. Есть сообщение о Школе юнг на Соловецких островах, сформированной в мае 1942 года.

В книге пойдёт речь о трагедии каравана PQ-17, который почти полностью был уничтожен в Арктике фашистами. Есть страницы об американских моряках с «Алькоа Рейнджер», спасшихся на острове и чуть не погибших; есть упоминание о германском линкоре «Тирпиц». Эти факты можно найти и больше узнать о них в других книгах или интернете. И обязательно найти и рассмотреть карту архипелага Новая Земля.

*Ленд-лиз — это программа, по которой США предоставляли материальную помощь своим союзникам в годы Второй мировой войны, включая Советский Союз.



Немного об авторе

Вадим Григорьевич Фролов родился 11 ноября 1918 года в Нижнем Новгороде. Когда ему исполнилось семь лет, был усыновлён Григорием Никитичем Фроловым. Его родной отец - художник, журналист, член партии эсеров Иван Иванович Калюжный умер в мае 1934 года в эмиграции, в Праге. Мать – Розалия Исааковна Рабинович – политкаторжанка, бывшая эсерка.

В 1924 году семья Фроловых переехала в Ленинград. Спустя несколько лет их переселили в Дом общества политкаторжан и ссыльно-поселенцев.

В 1936 году Вадим Фролов поступил в Ленинградский институт инженеров водного транспорта, одновременно работал токарем. Не закончив обучения, ушёл из института, чтобы стать матросом в Мурманске на Северном рыболовном флоте.

В 1938 году начались массовые аресты жителей Дома Общества политкаторжан. Арестовали и расстреляли мать Фролова. Вадима с отчимом отправили в ссылку в Сарапул как «членов семьи изменника Родины». В ссылке Фролов работал культработником, воспитателем, преподавателем и завучем школы для слепых детей.

За год до Великой Отечественной войны, будущего писателя призвали в артиллерийские войска. В мае 1945 года он, старший сержант-зенитчик, прибыл в Прагу, не зная о том, что в чешской столице скончался от паралича сердца его родной отец...

Фролов демобилизовался осенью 1945 года.

Писать он начал во время войны. Его стихи печатались во фронтовых многотиражках.

В 1946 году он поступил на филологический факультет Ленинградского университета. Во время учёбы был удостоен первой премии на университетском конкурсе за рассказ «Лучшая книга».

В студенческие годы Фролов женился на сокурснице Евгении Биневиц.

Окончив университет, писатель по распределению был направлен в Иркутск. Его, как сына врага народа, в журналистику не брали, в школе не оказалось вакантных мест. Так Фролов стал заведующим литературной частью в Иркутском театре Музыкальной комедии, затем в ТЮЗе. В это время он писал театральные рецензии, пьесы для детского театра и киносценарии для Иркутской студии кинохроники.

В 1956-1958 годах Вадим Григорьевич работал в Управлении культуры Великолукской области, одновременно сотрудничая в газетах и на радио как театральный критик.

Вернувшись в Ленинград (1959), стал редактором технического издательства, продолжал писать театральные и литературные рецензии.

Первая повесть Вадима Фролова «Что к чему» появилась в журнале «Юность» (1966) и тогда же вышла отдельной книгой. Вскоре она была переведена на несколько иностранных языков. В 1968 году режиссёром Игорем Шатровым снят фильм «Мужской разговор».

После большого успеха повести «Что к чему» Фролов написал и другие произведения: «Невероятно насыщенная жизнь», «Что посеешь, то и пожнёшь», «В двух шагах от войны».

В соавторстве с женой Евгенией Фроловой написан историко-документальный роман «Вечная Кара». Последнее произведение Фролова - автобиографическая повесть «Жернова» (1992).

Писатель ушёл из жизни 5 октября 1994 года в Санкт-Петербурге.

Составители:

Кесарева Н. Г., сектор «Центр детского чтения»;

Родина С. Е., сектор книгохранения