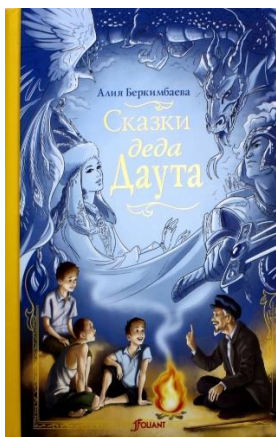


Беркимбаева, А.А. Сказки деда Даута : повесть-сказка / Алия Акатаевна Беркимбаева ; худож. Д. Буташева. – Астана : Фолиант, 2017. – 88 с. : ил. 12+



Что может быть более противоположным, чем жестокая война и старая сказка? И что становится таким понятным, если военные истории сопровождается мудрая сказка?

Мальчишкам в повести Алии Беркимбаевой выпало расти в безжалостное послевоенное время: у кого-то отцы погибли на фронте, много работы в колхозе, голодно.

«Что мы только не делали, чтобы выжить в то непростое время! Ловили воробьёв, голубей и жарили их на костре, в реке удили рыбу, весной и летом выкапывали из земли съедобные корешки, собирали грибы, ягоды, съедобные травы. В голодные дни даже кору с деревьев, бывало, сдирали, сушили и измельчали её на муку, потом мать пекла из неё горькие лепёшки, от которых сводило живот, но всё же на время это утоляло мучивший нас голод».

Беседы со старым Даутом помогали ребятам услышать не только казахские предания и легенды, но и по-другому увидеть события и отношения людей.

Если сытый Болат, сын мельника, стравливал сверстников себе на потеху и предлагал победителю кусок хлеба, то дед Даут не утешал мальчишек, а рассказывал сказку о бедном, но отважном и добром джигите Каратале, который не испугался угроз богатого хана и восстал против него.

Если мальчишки не принимали в свои игры семилетнюю девочку, то Даут рассказывал легенду о храброй девушке Инжу, которая ценой своей жизни вдохновила жителей города сражаться за свободу: *«И распахнулись городские ворота... Весь народ от мала до велика вышел сразиться с джунгарами. Никто не стоял в стороне, не прятался за чужие спины. И сердце у народа было одно. В ход шли топоры, кетмени, камни. Место павших занимали женщины. Старики, подростки – все, кто мог держать оружие в руках. «Лучше умереть свободными. Чем жить рабами», - кричали люди. И дрогнули джунгары, и повернули они своих коней вспять, так как не смогли они сдержать натиск народного гнева».*

А когда ребята из аула высказывали свои мечты о будущем взрослом занятии в жизни и спрашивали деда Даута, какое занятие лучше всех, то старый человек неторопливо поведал историю о человеке, который копал колодцы в

пустыне. А «вокруг колодцев селились люди – строили дома, сажали деревья, засевали поля и разводили скот...».

«Неважно, кем вы станете, когда вырастаете, - заключил старик, - важно, чтобы польза от этого была людям».

Давно нет на свете старого мудрого человека.

«В каком-то смысле дед Даут заменил мне отца, которого я никогда не знал, - признался главный герой книги. - Он не просто рассказывал нам свои интересные истории, он дал нам – сиротам тяжёлого послевоенного времени – чёткую систему нравственных координат, которые впоследствии помогли нам ориентироваться в этом непростом, быстро меняющемся мире. Думаю, именно это самое важное, что должны делать отцы для своих детей».

«Я коснулся рукой груди, под которой гулко и часто билось моё сердце, и вдруг понял, что те, кого мы любим, навсегда с нами – мы находим их в своём сердце...».

P.S.: В маленькой книжке – большие просторы: Казахстан, горы Джунгарского Алатау, реки Или' и Каратал, озеро Балхаш, маленькая речка Биенка (Биен). Найди их на карте, узнай о них.

P.P.S.: Один досадный промах в этой прекрасной книге: она нуждается в словарице, который пояснил бы казахские слова нават, узкирик, калым, игра в асыки, пери, хунтайджи, джунгары.

Н.Г. Кесарева, Центр детского чтения