



В фондах «Маяковки» для любителей балетного искусства есть самые разные издания. Среди них справочники, учебники, биографии хореографов и артистов балета, мемуарная литература и беллетристика...



Балет : книга о безграничных возможностях / П. Мохова; ил. А. Батищева. - 3-е издание. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018. - 47 с. : цв. ил.

Книга о том, что важно в спектакле и за сценой: репетиции, декорации, сценарий, музыка, костюмы.



Страна волшебная - балет : очерки / Э. В. Бочарникова. - Москва : Детская литература, 1974. - 190 с.

Здесь - важные страницы истории балета, призванного пробуждать чувство красоты...



Ложа бенуар № 2 : [история челябинского балета] / К. И. Антонова. - Челябинск : Издательство Татьяны Лурье, 2008. - 320 с.



Другие книги смотри на сайте ЧОДБ в памятке [Читаем о балете: библиографические арабески для среднего школьного возраста](#)

Вопросы к гостям

Как начинался ваш путь в балет?

Говорят, балетные дети загружены, был ли в вашем детстве досуг, хобби?

О чем любили читать?

Чему вы учились? Что умеете?

Чем занимаетесь после спектакля?

Как вам в Челябинске? Как живется вдали от родных? Гордятся ли они вами?

Выступали ли Вы на родине?



Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского

Информационно-библиографический отдел



Дарующие радость

Дарующие радость : Лири Вакабаяси и Кубаныч Шамакеев : библиографическая открытка / ГКУК ЧОДБ; информационно-библиографический отдел; сост. Е.Е. Смотровая; ред. Е.В. Караваева. - Челябинск, 2021.- (Возьми автограф).

Челябинск, 2021



Лири Вакабаяси

лауреат
международного
конкурса,

Артистка балета



В 2013 г.
окончила Королевскую
балетную школу в
Антверпене.



2016 - 2019 г. работала в
Екатеринбургском
государственном
академическом театре
оперы и балета.



В августе 2019 г. была
принята в труппу ЧГАТОБ
им. М. И. Глинки. В её
репертуаре ряд ведущих
партий, среди которых:

Китри из балета «Дон Кихот»,
Эсмеральда, Никия из балета
«Баядерка», Жизель, Джульетта...



Артисты стали лучшими в российском
конкурсе «Арабеск2020». Пермь. Они
представили дуэт Китри и Базиля/
«Дон Кихот», па-де-де Дианы и
Актеона / «Эсмеральда» и танец в
современной хореографии



В жизни, как и на сцене Лири Вакабаяси
Кубаныч Шамакеев - пара.

Когда-то их свел театр, с тех пор не
расстанутся. Все главные партии
исполняют вместе.

Кубаныч Шамакеев

лауреат
международного
конкурса,

Артист балета



окончил Алматинское
хореографическое
училище.



В челябинской труппе
с 2019 года, исполняет
ведущие партии - граф
Альберт из «Жизель»,
Солор из «Баядерка».

Кубаныч получил приз Георгия Зорича
«Танцовщику за чистоту техники и
артистичность исполнения», а вместе с
партнершей Лири Вакабаяси (Япония)
был удостоен премии жюри прессы.

Теперь артисты не только танцуют, но
и выполняют просветительскую
миссию. Они познакомят нас с
историей японского и русского
балета, поразмышляют о своем месте
в нём, а, возможно, и поделятся
своими секретами мастерства...