

## «ТЕЛЕФОННЫЕ» ИСТОРИИ

Современного человека без смартфона представить трудно. Мобильная связь держит нас в курсе событий, позволяет быть доступными для родных и друзей, дает возможность фотографировать и снимать видео, допускает оплату товаров и услуг... А ведь мобильный телефон – изобретение относительно молодое.

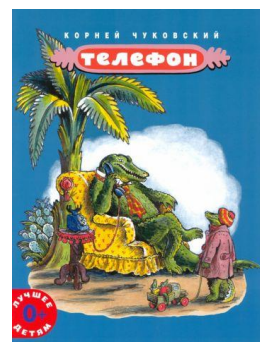
2023 год – год 50-летия мобильного телефона.

В 1973 году инженер корпорации Motorola Мартин Купер, впервые испытал свое изобретение - позвонил по первому в мире сотовому телефону одному из коллег. Состоялась презентация первого портативного прародителя наших мобильных.

Предшественник мобильного телефона – проводной телефон - впервые был запатентован Александром Беллом в 1876 году, как «усовершенствованная модель телеграфа».

Самое известное «телефонное» произведение – сказка в стихах К. И. Чуковского «Телефон» - было создано в 1924 году, а опубликовано в 1926 году.

В 1927 году знаменитый физик-изобретатель Никола Тесла за 46 лет до появления мобильного телефона произнес: «При идеальном применении беспроводной связи вся Земля превратится в огромный мозг. Мы сможем общаться друг с другом мгновенно, независимо от расстояния. Мы увидим и услышим друг друга так же прекрасно, как если бы мы были лицом к лицу. Инструменты, с помощью которых мы сможем делать это, будут удивительно просты по сравнению с нашим нынешним телефоном. Мужчина сможет носить такую в жилетном кармане».



Сегодня телефоны настолько привычная и необходимая часть жизни, что без неё невозможно представить нашу обыденность. Герои книг без телефона тоже никуда.



**6+** Фаньяни, Ф. Я тоже хочу телефон / Ф. Фаньяни ; [перевод с итальянского С. Малининой] ; художник А. Инночен-те. - Москва : Voicebook, 2021. – 63 с.

«Ну когда вы уже подарите мне телефон?» Сцилле он необходим – у неё просто «телефонный кризис» - почти у всех мобильники уже есть.

Это увлекательное путешествие в цифровой мир, предлагающее осознанный подход к цифровой жизни и правильное пользование телефоном. Злободневная реальность во всей неизбежности. Читатель получит и удовольствие, и полезные знания.



**6+** Озорнина, А. Без отрыва от смартфона // Мы с Витькой : веселые школьные рассказы / А. Г. Озорнина ; художник М. Салтыкова, О. Попович. - Москва : Малыш : АСТ, 2022. - 159 с.

Дети так увлечены гаджетами, что не замечают окружающей реальности, которая значительно увлекательнее, серьезнее, значимее виртуальной. Оторваться от привычного устройства бывает очень полезно...



**6+** Райдер, К. Комиссар Лапа. В поисках похищенного телефона / Катя Райдер ; перевод с немецкого Г. Эрли ; художник Дирк Хенниг. - Москва : Энас-книга, 2022. - 73 с.

Очередное расследование настоящего полицейского пса Лапы не только приведет к находке похищенного, но распутает сложные психологические тайны, разберет непростые ситуации, исправит последствия необдуманных поступков.



**12+** Замятина, О. WISH. Программа, исполняющая желания : повесть / О. А. Замятина ; художник Е. Гончарова. - Москва : Стрекоза, 2021. - 111 с.

Волшебное приложение на смартфоне, исполняющее желания, кардинально меняет жизнь Кати. Важно правильно понять, чего ты хочешь и зачем. Человек, к слову сказать, проверяется даже своими мечтами.



**12+** Мاستрюкова, Т. Радио "Морок" : роман / Т. О. Мастрюкова. - Москва : Росмэн, 2022. - 253 с.

Путешествие семьи из города в глухую деревню. Здесь нет интернета, телевизора, радио ловит только одну волну и, уж конечно, нет телефона. Что можно делать в таком месте? Но события манят, дурманят, морочат...



**12+** Коваль, Т. Таежный квест : повесть / Т. Л. Коваль ; художник М. Никифорова. - Москва : Стрекоза, 2022. - 111с.

Вместо планов - провести лето за компьютером – Леше придется пройти таежный квест вдали от цивилизации, даже без телефона. Вместо привычного телефона - дождь, грибы, таежные ягоды и рыбалка. Реальная жизнь оказалась гораздо интереснее сетевых игр и телефонной зависимости. Стоило попробовать.

Люди просто «срослись» со своими гаджетами. Во многих городах мира на улицах появились ироничные скульптурные изображения людей, не замечающие ничего вокруг, занятые телефонными разговорами.



Яркий и провокационный арт-объект #mobileman на Петровском бульваре Москвы - символ мобильного - ироничная скульптура человека, которого засасывает в смартфон, напоминание о необходимости внимания к реальности.

Е.В. Караева