

«Маленький принц» был адаптирован к многочисленным видам искусства, включая аудиозаписи, радиопостановки, театр, кино, телевидение, балет и оперу.

Особенно много осуществлено сценических интерпретаций. В репертуаре практически каждого театра числится вариант «Маленького принца».

Размышления о самом главном: о любви, о дружбе, о добром и чистом сердце, способном видеть лучше, чем глаз, о вере в себя, об ответственности за целую планету, всё это темы для театра – театральное призвание и целеполагание.



Удивительная сказка Антуана де Сент-Экзюпери появилась во время самой страшной войны в истории человечества и стала настоящим чудом. Она воскрешает в душах любовь, дарит людям надежду, утешает в беде. Неудивительно, что история Маленького принца осталась с нами навсегда - как свет тех далёких звёзд, что приходит к нам из глубин Вселенной.

В «Маяковке» 40 различных изданий замечательного произведения.

Челябинск, ул. Энгельса, 61

Челябинск, ул. Коммуны, 133

Маленький принц : сказка о самом важном в жизни на планете Земля / сост. Е. В. Караева. – Челябинск, 2023.

Областная детская библиотека

им. В. Маяковского

Информационно – библиографический отдел



МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Сказка о самом важном в жизни

на планете Земля

Челябинск

2023

«Маленький принц» - самое известное творение Антуана де Сент-Экзюпери. Это - одна из главных книг XX века, - одно из самых популярных произведений в мире. По количеству языков, на которые переведена сказка, она уступает лишь Библии. История Принца близка читателям самых разных культур и поколений.



Антуан Мари Жан-Батист Роже де Сент-Экзюпери (1900-1944) - известный французский писатель, поэт и профессиональный лётчик.

В его жизни главными были литература и небо.

«Для меня летать и писать – одно и то же. Главное - действовать, главное – найти себя. Авиатор и писатель в равной мере познают мир» (Экзюпери).

Его последним произведением оказался «Маленький принц», оно увидело свет в 1943 году, вышло с рисунками самого писателя.



Произведение называют сказочной автобиографией, романом-притчей, философским пророчеством... Как бы не определяли его жанр, но история необычайной встречи лётчика в Сахаре с Маленьким принцем, который прилетел с другой планеты, завораживает с первых строк, не отпускает и после прочтения.

В первую очередь - это рассказ о детстве. Повествования о странствиях космического путешественника близки детям из-за безусловной веры в чудо.

Взрослых же истории Маленького принца заставляют задуматься о том, что большинство ответов «нужно искать сердцем».

Самая трогательная, прекрасная, глубокая сказка посвящена, прежде всего, ответственности, верности, дружбе.



На русском языке сказка впервые была опубликована в журнале «Москва» (1959) в переводе Нора Галь, который стал классическим. На сегодняшний день она насчитывает 200 переизданий. После 2000 года было выпущено ещё девять других переводов произведения.