Иванов, А. А. Старая немецкая сказка, или Игра в войну: повести и рассказ / А. А. Иванов; предисл. Н. Богатырёвой; рис. Г. Мазурина. – Москва: Астрель: АСТ, 2007.- 189 с.: ил. – (Внеклассное чтение). 12+



Кто бы мог представить, что автор трёхсот двадцати весёлых историй про Хому и Суслика напишет такую серьёзную книгу о послевоенной жизни в Германии!

Основа её — воспоминания самого Альберта Анатольевича Иванова. Он родился в 1938 году, жил в Воронеже. Его отец погиб в начале войны. Мать после Победы вышла замуж второй раз и уехала с сыном к мужу, служившему в Германии в советской военной администрации.

Мальчика, героя повести, сразу поразил чистый ухоженный городок Н., где поселилась семья. И если Берлин вызвал у него свирепую радость (везде после страшных боёв «громоздились до неба развалины, груды кирпича и железа... свисающие глыбы бетона на прутьях арматуры... скрученные балки»), то городок Н., который не затронули бои и бомбёжки, был похож на сказочные городки из сказок братьев Гримм.

«В нём было всё, что полагается сказочно прекрасному старому городу,- читаем в книге, - и полуразрушенная от времени крепость... и причудливый замок, и старинные фахверковые дома... и крутые черепичные крыши, и брусчатые узкие улочки, и каменные аркады первых этажей на главной площади, и башни трёх городских ворот, и готический мост, и чистая река... [с форелью, не плотвой!], и древние пивные... Улочки с уютными особняками, кирхи с флюгерами на шпилях, герань на подоконниках, медные колокольчики на дверях магазинов... ухоженные сады с яблонями, грушами, черешнями — черешнями, а не вишнями! И везде чистота».

Эти красота и порядок вызывали недоумение и злость у мальчика: «И чего они к нам полезли?»

На фоне тихого городка разворачивается жизнь мальчишек из семей советских военнослужащих. Они решили - им всё можно: лазить в сады местных жителей, стрелять из духового ружья по шляпам бюргеров, забираться в чужие дома, давить кур машиной, оскорблять немцев. Мальчишки словно отыгрывались за годы фашистской оккупации на родине, за унижения, голод, страх, преследования, казни.

А жители городка Н. терпеливо или заискивающе выносили поведение русских подростков - «страшились ответной мести».

«Я позже понял, - с грустью признавался автор, - что можно бить когото, даже сильно бить, но унижать никого нельзя, просто недостойно».

Остановить разошедшихся подростков было некому: взрослые жили своими заботами. Да и сами они ещё не остыли от боёв и разрухи на родной земле, поэтому относились к местному населению настороженно и строго.

«... никакой жестокости наших военных за два года в Германии я не видел, – писал автор. – Никого не расстреливали, не пытали, не били. И сравнивать тут нечего с тем, как вели себя немцы у нас...

Немцы не жировали. Таких серых лиц со втянутыми щеками я давно не встречал. По-моему, если бы наши не кормили немцев, они бы давно отдали концы. Все предприятия безнадёжно стояли, оборудование вывозилось, никто не работал, кроме тех, что обслуживали воинские части. Городские нищенствовали, бродя по деревням и распродавая последнее,- довоевались, голубчики».

Но мальчишки «послевоенной бедности и жалкого вида немцев... не замечали. Мы были победителями».



Вот оно, ключевое слово! Оно, по их мнению, позволяло совершать то, что стало непоправимым злом.

Но не для всех окончилась война. Были немецкие подростки, которые не верили в поражение Германии. И окопы за городком стали местом сражения двух сторон.

Жёсткая, суровая, честная повесть Альберта Иванова сначала была напечатана в журнале «Новый мир» в 2006 году, потом вышла отдельным изданием в 2007 году. До сих пор она не оценена по достоинству и ждёт своего читателя.

Смотри интервью с писателем по ссылке:

https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10982993508469685183&text=аль берт%20иванов%20интервью%20классному%20журналу&path=wizard&paren t-reqid=1586877638774166-177088118327922720000360-production-app-host-man-web-yp-277&redircnt=1586877699.1

Н.Г. Кесарева, зав. сектором Центр детского чтения