



Орлев, У. Остров на Птичьей улице / Ури Орлев; пер. с иврита Е. Байбиковой; ил. А. Леоновой. – Москва : Самокат, 2020. – 320 с. : ил. 12+

Вырваться из колонны людей, ведомых на расстрел. Добежать до арки полуразрушенного дома № 78 по Птичьей улице. Нырнуть в подвал. Протиснуться в кошачий лаз. Замереть. Переждать топот сапог и ИХ голоса.

Прятаться. Выжидать.
Добыть верёвки и сделать лёгкую лестницу.

Пробраться на второй, частично уцелевший этаж разбомблённого дома. Устроить жилище в подоконном шкафу-кладовке. Скрываться от мародёров, контрабандистов, полицаев, немцев. Пробираться с опаской по чердакам пустых домов гетто. Искать продукты, одежду, одеяло в заброшенных домах. Всегда быть начеку, быть осторожным, внимательным, наблюдательным.



Хорошо, что в коробке сидит живой ручной мышонок Снежок. С ним можно поговорить, поиграть, погладить тёплую шёрстку.

Есть несколько книг, самая-самая - про Робинзона Крузо и его жизнь на необитаемом острове.

Здорово, что есть папин семизарядный пистолет «беретта». Он придаёт уверенность и означает какую-то безопасность.

Хорошо, что можно спрятаться в «убежище»-шкафу, закрыть дверцы, согреться от примуса, потом отодвинуть заслонку вентиляционного отверстия. Тогда за стеной с колючей проволокой можно увидеть обычную улицу с обычными домами, обыкновенных людей, узнать их заботы. Всё это знакомое, привычное, но ставшее таким недостижимым и опасным – не присоединиться.

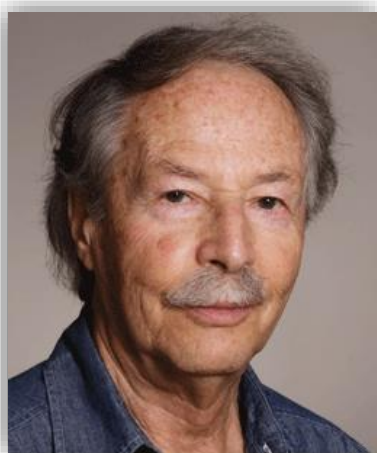
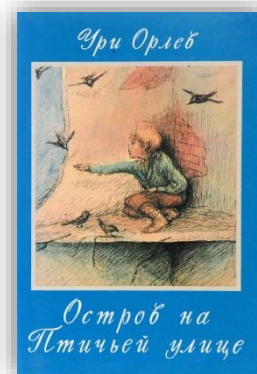
«У меня было чувство, как будто я нахожусь на необитаемом острове, - думал Алекс, - но вместо того чтобы смотреть в бинокль на море, смотрю на дома и людей. Которые вроде бы очень близко, но на самом деле ужасно далеко. Как будто в другом мире».

Надо надеяться и ждать. Выжить, во что бы то ни стало. Надо верить, что отец обязательно придёт и найдёт его, своего сына. Надо помнить уроки

родителей и старика Баруха: как выжить в страшное время, как отличить друга от врага, не оставлять следов, уметь пользоваться оружием, довольствоваться малым.

Одиннадцатилетний Алекс пять месяцев скрывался от врагов в полуразрушенном доме. Потом он скажет: «Я просто научился справляться своими силами».

Ури Орлев написал эту невероятную книгу в 1981 году. Она была сразу переведена на 17 языков и получила несколько литературных премий разных стран, в том числе премию им. Януша Корчака (1990). В 1996 году Орлеву вручили Золотую медаль им. Х.-К. Андерсена.



Известный во всём мире израильский писатель, он в восьмилетнем возрасте вместе с братом оказался в Варшавском гетто во время Второй мировой войны. Детей тайно вывезли оттуда и долго прятали в разных семьях, но по доносу их арестовали и отправили в концлагерь Берген-Бельзен. Освобождение пришло весной 1945 года.

Ежи Хенрик Орловски (его настоящее имя) перебрался в Израиль, стал писателем. У него издано около 30 книг для детей и подростков. В 1980-е годы его произведения стали переводить на русский язык.

Книга «Остров на Птичьей улице» несколько перекликается с военным детством писателя. Её несомненное достоинство – сжатые, запрятаные эмоции, отсутствие надрыва, бесконечных страданий. Есть мужество и стойкость, вера и выдержка незрелого человека, которые вызывают не только уважение, но и восхищение.

В романе Орлева встречаются малознакомые и незнакомые слова – исторические термины. Предлагаем читателям узнать их значение самостоятельно:

оккупация

гетто

селекция

зачистка

гестапо

акция устрашения

светомаскировка

полицай

провокатор

мародёры

повстанцы

Движение Сопротивления

Смотрите дополнительно:

одноименный фильм, 1997 год.

<https://yandex.ru/video/preview?filmId=4501420044830228008&text=фильм+остров+на+птичьей+улице+1997&where=all>

Издательство «Самокат» представляет книгу У. Орлева:

https://yandex.ru/video/preview?filmId=6051174224716302469&reqid=1589302071712260-1657639096703365921200148-sas1-8960&suggest_reqid=641739507142147574682187972130343&text=издательство+сакат+о+книге+орлева+остров+на+птичьей+улице+видео

Н.Г. Кесарева, зав. сектором Центр детского чтения