

Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского
Информационно-библиографический отдел

Новогодний талисман



**Год лошадки озорной
Резво скачет к нам с тобой**

2026 год – год Лошади

Челябинск
2025

По восточному календарю 2026-й – Год Красной Огненной лошади



В восточном гороскопе существует двенадцать животных-знаков Зодиака, которые меняются каждые двенадцать лет и по очереди оказывают влияние на жизнь людей в течение целого года.

В китайской культуре **Лошадь** – одно из самых почитаемых и уважаемых животных. Она олицетворяет жизненную силу, скорость и упорство, успех, путь к победе, карьерный взлет и личную свободу. С древнейших времен ее изображали в виде статуй, гравюр, на шелке и фарфоре как символ мужества, воинской доблести и скорости.

«Нефритовый владыка призвал в свой Небесный дворец всех зверей и птиц.

Пожаловали на следующий день все звери да птицы в Небесный дворец. Собралось их великое множество. Вышел к ним Нефритовый владыка и сказал:

– Отныне счет годам вести будем по зверям и птицам. А по каким – вы сами назовите.

И назвали звери вола, лошадь, барана, собаку, свинью, зайца, тигра, дракона, змею, обезьяну, петуха и мышь».

О том, как животные счёт годам вести стали / перевод Б. Рифтина // Сказки народов мира. Т. 3: Сказки народов Азии. – Москва: Детская литература, 1988. – С. 97-102.



Лошади – удивительные животные: быстрые, сильные, выносливые, грациозные. С древних времен они используются практически во всех сферах жизни человека. До появления моторов лошади были главным средством передвижения и транспортировки. Они возили повозки, пахали землю, помогали в лесозаготовках, доставляли почту. На поле боя конница определяла исход сражений; лошади перевозили артиллерию, обозы, раненых. Со временем эти благородные животные стали активно использоваться в спорте (скачки, конное поло), развлечениях (цирковые представления), а также в лечебных целях.

Лошадь в современном мире сохраняет множество сфер применения, хотя ее роль и изменилась с развитием технологий. Они до сих пор используются еще во многих сферах человеческой деятельности: конный спорт и туризм, лечебная верховая езда (иппотерапия), конная полиция, поисково-спасательные операции, производство и медицина, и многое другое.



Учитывая огромное транспортное и военное значение лошади (коня) вплоть до середины XIX века для всего человечества, символ приобрел колоссальное значение в символике и геральдике всех народов.

В геральдике конь совмещает в себе символические качества нескольких животных: храбрость льва, зрение орла, силу вола, быстроту оленя, ловкость лисицы, в гербе представляется всегда в профиль.



Герб Венесуэлы



Герб Монголии



Герб Буркина Фасо

В современной России, в настоящее время конь (различные варианты) входит в гербы:

Республик: Адыгея, Саха (Якутия).

Областей: Московской, Томской, Кемеровской.

Городов: Москва, Златоуст, Томск, Юрга, Барнаул, Ставрополь, Георгиевск, Кывандык, Оренбург, Шатура, Руза, Подольск, Богородск, Клин, Звенигород, Дмитров, Волоколамск, Бронницы, Кохма.



Герб Адыгеи



Герб Томской области

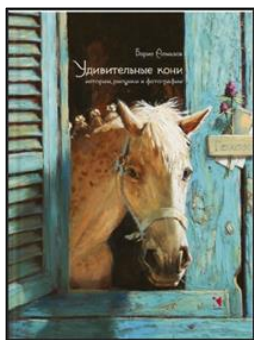


Герб Златоуста

На протяжении тысячелетий лошади играют важную роль в культуре и искусстве. Их грация, красота, мощь и связь с человеком сделали лошадей источником вдохновения. От наскальной живописи и до наших дней, лошадь часто встречается во всех видах творчества. Их рисуют, лепят, вышивают, валяют, высекают, плетут, выковывают, изображают всеми возможными способами, ведь кони – одни из самых красивых животных.



Существует множество научных книг о лошадях, охватывающих различные аспекты их изучения: анатомию, физиологию, историю, коневодство, ветеринарию и поведение. Вот некоторые книги из фонда нашей библиотеки:



Акимушкин, И. На коне – через века / И. И. Акимушкин; художник И. Нахимова. – Москва : Детская литература, 1981. – 111 с.

Алмазов, Б. Удивительные кони. Истории, рисунки и фотографии / Б. А. Алмазов. – Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2016. – 176 с.

Арнольд, О. Животные, которые нас лечат / О. Арнольд; художник М. Ефремова. – Москва : Аквариум, 2004. – 464 с.

Афонькин, С. Лошади : школьный путеводитель / С. Афонькин; художники: Т. Канивец, А. Канивец. – Санкт-Петербург : Балтийская книжная компания, 2019. – 96 с.

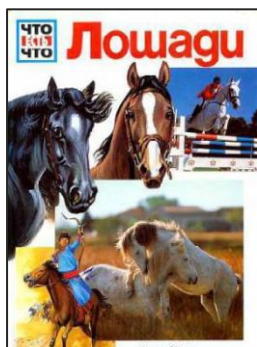
Бедуайер, К. Лошади и пони / Камила де ла Бедуайер; перевод с английского И. Травиной. – Москва : Росмэн, 2018. – 48 с.

Боярский, П. Седлайте коней / П. Боярский; художник Н. Федоровой. – Москва : Детская литература, 1983. – 159 с.

Бульванкер, В. От кота до кита / В. Бульванкер ; художник К. Почтенная. – Москва : Детская литература, 1991. – 144 с.

Делий, А. Лошади / А. Делий, Г. Мабир ; перевод с французского Е. Новиковой. – Москва : Росмэн, 2018. – 57, [2] с.

Заянчковский, И. Памятники животным / И. Заянчковский. – Киев : Радянська школа, 1983. – 160 с.



Зельф, М. Лошади / М. К. Зельф; художники: В. Фергузон, Р. Лемер-Айгенер и Г. Вернер; перевод с немецкого Г. Герасимова. – Москва : Слово/Slovo, 1996. – 48 с.

Калугина, Л. Лошади / Л. Калугина ; художник А. Еремеев. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2020. – 46, [2] с.

Камбегов, Б. Коневодство и конозаводство России / Б. Камбегов; фотографии Ю. Луньков. – Москва : Росагропромиздат, 1988. – 224 с.

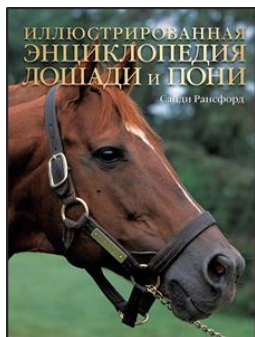
Ливанова, Т. Все о лошади : Породы. Выбор. Уход. Лечение. Снаряжение. Езда / Т. К. Ливанова, М. А. Ливанова. – Москва : Аст-пресс, 2003. – 384 с.

Лошади и пони / перевод с английского И. Травиной. – Москва : Росмэн, 2021. – 47 с.

Моя большая книга о лошадях и пони / пер. Ю. Амченков. – Москва : Махаон, 2016. – 320 с.

Парфенов, В. Лошади / В. Парфёнов. – Москва : Издатель Балабанов : Народное творчество, 2000. – 160 с.

Пис, М. Все, что нужно знать о лошадях : уникальное практическое руководство по тренировке / М. Пис, Л. Бэйли; перевод с английского К. Давыдовой. – Москва : Гранд : Фаир-пресс, 2005. – 182 с.



Рансфорд, С. Лошади и пони : иллюстрированная энциклопедия / С. Рансфорд ; художник Б. Лэнгриш ; перевод с английского С. Баскина. – Москва : АСТ : АСТрель, 2008. – 224 с.

Скрипник, И. Все о лошади / И. Скрипник. – Москва : Астрель : Полиграфиздат, 2012. – 320 с.

Спеджин, М. Эти удивительные лошади и пони : за работой, в игре и в спорте / М. Спеджин ; художник Р. Мортон и Дж. Фрайер ; перевод с английского Ю. Соловьевой. – Москва : Махаон, 1998. – 48 с.



Образ коня встречается в мифах, легендах и верованиях разных народов. Он имел связь с солнцем и небесами, был посредником между мирами, являлся воплощением стихий и природных сил.

Крылатый Пегас в древнегреческой мифологии – символизирует вдохновение и поэзию. Однажды он ударил копытом на вершине горы Геликон, и в том месте забил источник. Поэтам, которые пили из этого источника, музы дарили вдохновение и творческие силы.

Уччайхшравас («наостряющий уши») – конь Индры в индуистской мифологии. Это молочно-белый конь с семью головами, умеющий летать, царь всех скакунов.



Единорог, которого в Японии называют кириин, а в Китае – цилинь (линь), – одно из красивейших животных, созданных воображением. В мифологии рог единорога имеет волшебные свойства – исцеляет больных, воскрешает умерших.

С большим вниманием относились к коню и на Руси. В древнейшие времена конь одинаково считался созданием Белбога (стихии света) и Чернобога (стихии мрака).

Давайте познакомимся с некоторыми из них.

Агх-иски, водяная лошадь ; Ичь-ушкья; Кабил-ушти; Келпи; Ногл, нагл, или ньюгель // Волшебные существа : энциклопедия: перевод с английского – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2005. – С. 242-245.

Волшебные кони // Аллен, Д. Фэнтези : энциклопедия: ваш проводник в мире волшебных вымышленных существ – от вампиров и драконов до чародеев и эльфов / Д. Аллен. – Москва : Росмэн, 2005. – С. 58-59.

Гиппокампус // Д`Анна, Дж. Большая книга о морских чудовищах / Дж. Д`Анна ; перевод с английского Е. Вьюницкой ; художник А. Ланг. – Москва : Эксмо, 2021. – С. 16-19.



Гиппалектрион // Д`Анна, Дж. Большая книга о волшебных существах / Дж. Д`Анна ; перевод с английского Е. Вьюницкой; художник А. Ланг. – Москва : Эксмо, 2021. – С. 22-23.



Единорог // Аллен, Д. Фэнтези : энциклопедия: ваш проводник в мире волшебных вымышленных существ – от вампиров и драконов до чародеев и эльфов / Д. Аллен. – Москва : Росмэн, 2005. – С. 56-57.

Единорог // Королев, К. Энциклопедия сверхъестественных существ: иллюстрированный путеводитель по мифам, преданиям и сказкам / К. Королев. - 2 изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Terra Fantastica ; Москва : Эксмо, 2002. – С. 139-140.

Единорог // Д`Анна, Дж. Большая книга о морских чудовищах / Дж. Д`Анна ; перевод с английского Е. Вьюницкой ; художник А. Ланг. – Москва : Эксмо, 2021. – С. 8-11.

Келпи // Королев, К. Энциклопедия сверхъестественных существ : иллюстрированный путеводитель по мифам, преданиям и сказкам / К. Королев. - 2 изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Terra Fantastica ; Москва : Эксмо, 2002. – С. 169-170.



Кентавры, кони и лошади – соловые, гнедые, вороные // Баландинский, Б. Языческие шифры русских мифов : боги, звери, птицы... / Б. Б. Баландинский. – 2-е изд. – Москва : Амрита-Русь, 2008. – С. 239-247.

Конь // Грушко, Е. Русские легенды и предания / Е. А. Грушко, Ю. М. Медведев. – Москва : Эксмо, 2007. – С. 310-313

Конь // Шапарова, Н. Краткая энциклопедия славянской мифологии : около 1000 статей / Н. С. Шапарова. – Москва : АСТ : Астрель : Русские словари, 2001. – С. 297-298.

Конь бога Триглава // Муравьева, Т. Мифы славян и народов Севера / Т. Муравьева. – Москва : Вече, 2005. – С. 108.

Пегас // Королев, К. Энциклопедия сверхъестественных существ: иллюстрированный путеводитель по мифам, преданиям и сказкам / К. Королев. - 2 изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Terra Fantastica ; Москва : Эксмо, 2002. – С. 279-280.

Пегас и Химера (Греция) // Рагаш, К.-К. Фантастические животные : мифы и легенды / К.-К. Рагаш; перевод с французского Л. Птицына. – Москва : Диалог ; Париж : Ашетт, 1995. – С. 20-21.

Чал-Коникур и волшебный горшок (Центральная Азия) // Рагаш, К.-К. Фантастические животные : мифы и легенды / К.-К. Рагаш; перевод с французского Л. Птицына. – Москва : Диалог ; Париж : Ашетт, 1995. – С. 28-29.



Конь фигурирует и в сказках разных народов. Кони и лошади становятся человеку верными друзьями, а иногда и мудрыми советниками. Конь – это спутник главного героя, помогающий преодолевать трудности и побеждать врагов. Иногда лошади становятся источником опасности в силу своей природной особенности – неукротимого нрава и стремления к свободе.

Брадаманта и летающий конь // Самые красивые сказки для девочек / пересказ С. Ньюман и А. Ганери ; художник Хоа Ле ; перевод с английского Н. Конча, М. Мельниченко, А. Малько. - Москва : Росмэн, 2022. – С. 117-123.

Волк и лошадь (немецкая народная сказка) // Волшебный сундучок : сказки / художник В. Власов, переводчик, автор предисловия Л. Брауде. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2016. – С. 45.

Волшебная кобылица // Газель с золотыми копытцами : Сказки Северной Африки / Составитель И. Кушке. – Москва : Художественная литература, 1988. – С. 102-104.

Ер-Тостик // Казахские народные сказки / художник Д. Буташева ; составитель Г. Акжолова. – 2-е издание, стереотипное. – Астана : Фолиант, 2018. – С. 50-83.

Жар-птица и Василиса-царевна // Народные русские сказки : из сборника А. Н. Афанасьева / автор предисловия В. Аникин ; художник Т. Маврина. – Москва : Художественная литература, 1991. – С. 124-126.

Золотое перо // Татарские народные сказки / составитель Х. Ярмухаметов ; художник С. Забалуева. – Переиздание. – Москва : Детская литература, 1976. – С. 7-16.



Золотой конь // Русские волшебные сказки / худож. И. А. Шумилкина. – Москва : Фирма СТД, 2000. – С. 211-227.

Конь, вол, петух, кот и рак. Польская сказка / Волшебные сказки о животных / редактор С. Голубкова ; художник А. Шахгелдян. – Москва : Квадрат, 1993. – С. 79-81.

Конь и изюбрь // Байкальские и амурские сказки / художники: Д. Нагишкин и др. – Москва : Терра, 1994. – С. 287.

Конь, скатерть и рожок // Три царства : народные русские сказки. Из собрания А. Н. Афанасьева / художник А. Куркин. – Москва : Радуга, 1997. – С. 91-93.

Лошадь-великан // Волшебный цветок : Сказки Восточной Африки. – Москва : Художественная литература, 1987. – С. 95-101.

Лошадь и олень // Казахские народные сказки / художник Д. Буташева ; составитель Г. Акжолова. – 2-е издание, стереотипное. – Астана : Фолиант, 2018. – С. 99-101.



Свинка золотая щетинка, утка золотые перышки, золоторогий олень и златогривый конь // Дивное : русские народные сказки / составитель А. Д. Шавкута ; художник В. Вагин. – Москва : Современник, 1988. – С. 199-204.

Сивка-бурка : русская народная сказка / пересказ М. Булатова ; художник Н. Кочергин. – Москва ; Санкт-Петербург : Речь, 2019. – 22, [2] с.

Сивый конь = The grey Horse : башкирская народная сказка. – Уфа : Китап, 2021. – [12] с.

Сказка о волшебном коне // Тысяча и одна ночь : арабские сказки / пересказ с арабского М. Салье ; вступительная статья Н. Никулин ;

художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2011. – С. 100-115.

Сказка о коне из черного дерева // Сказки тысячи и одной ночи / перевод с чешского Т. Сарана ; художник Р. Халилов. – Москва : Полиграфресурсы, 1993. – 92 с.



Чудесный конь // Сказки народов мира : в 10 томах. Т. 5. Сказки народов Америки. – Москва : Детская литература, 1992. – С. 81-85.

Шперлэ-уголек // Сказки из одной связки : молдавские народные сказки / составитель и переводчик Ф. Миренер, художник Н. Кочергин. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. – С. 5-16.



Книг о лошадях написано большое количество. Через образ лошади в художественных произведениях писатели делятся с читателями важными нравственными уроками: воспитывают любовь к животным, пробуждают чувство сострадания, показывают пример преданности и верности, учат получать радость от общения.

Вот некоторые книги из фонда нашей библиотеки.

Абрамов, Ф. О чем плачут лошади : рассказы / Ф. Абрамов ; художник А. Милованов. – Москва : Детская литература, 2002. – 224 с.

Алмазов, Б. Самый красивый конь / Борис Алмазов ; художник А. Журко. – Москва : Самокат, 2014. – 174 с.

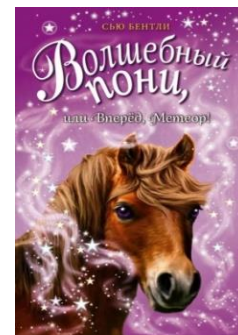
Астафьев, В. Конь с розовой гривой / В. Астафьев ; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2022. – 61, [2] с.

Баркер, К. Лошадь по имени Луна / К. Баркер ; перевод А. Глебовской ; художник Р. Коллинс. – Москва : Махаон, 2019. – 217, [6] с.

Беме, Ю. Зимние приключения на конюшне / Ю. Бёме ; художник Х. Альбрехт ; перевод с немецкого Ю. Капустюк. – Москва : Альпина Паблишер : Альпина. Дети, 2024. – 117, [4] с.

Беме, Ю. Конни и спасение диких лошадей / Ю. Бёме ; художник Х. Альбрехт ; перевод с немецкого Е. Приваловой. – Москва : Альпина Паблишер : Альпина. Дети, 2024. – 105, [4] с.

Бентли, С. Волшебный пони, или Вперед, Метеор! / С. Бентли ; перевод с английского Г. Бабуровой. – Москва : Эксмо, 2018. – 128 с.



Бисерова, У. Верхов на Сером / У. Бисерова ; художник Д. Адлер. – Москва : Рипол классик, 2016. – 297, [1] с.

Браслет II / Брандт, Л. Пират : сборник / Л. Брандт ; художник А. Сичкарь. – Харьков ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2016. – 352 с.

Вебб, Х. Оливия, или Волшебный конь / Х. Вебб ; перевод с английского И. Соколовой. – Москва : #Эксмодетство, 2017. – 348, [2] с.

Дегтярева, И. Степной ветер : повесть / И. Дегтярева ; художник А. Шевченко. – Москва : Детская литература, 2016. – 313 с.

Делаэ, Ж. Маленькие лошадки / Делаэ, Ж. Маруся и удивительные животные / Ж. Делаэ, М. Марлье ; художник М. Марлье ; пересказ с французского Н. Мавлевич. – Москва : Малыш : АСТ, 2018. – 60, [3] с.

Джемс, В. Дымка. (Конь ковбоя) : повесть / В. Джемс ; перевод с английского М. Гершензона ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-Книга, 2022. – 239 с.

Диккенс, М. Ферма "Спасательный круг" / М. Диккенс ; перевод с английского И. Павловой ; художник С. Егоров. – Москва : Абрис, 2019. – 188, [3] с.



Диллон, Э. Лошадиный остров : повесть / Э. Диллон ; художник Г. Епишин ; перевод с английского М. Литвиновой. – Москва : Мелик-Пашаев, 2021. – 224 с.

Ершов, П. Конек-Горбунок : русская сказка в 3 частях / П. Ершов ; художник Е. Самокиш-Судковская. – Москва : Детская и юношеская книга, 2022. – 141, [2] с.

Захарова, А. Заколдованная Мелодия / А. Захарова ; художник А. Гайворонская. – Москва : АСТ, 2024. – 256 с.

Изумруд, Мэри, Браслет II и другие... : [сборник произведений о лошадях]. – Москва : Олма Медиа Групп, 2009. – 320 с.

Каблукова, Е. Оседлать мечту / Е. Каблукова. – Москва : АСТ, 2024. – 223 с.

Каракова, А. Мой любимый чемпион / А. Каракова. – Москва : АСТ, 2024. – 343, [5] с.



Кашура, А. А. Спешили пони сквозь метель : сказка / А. Кашура ; художник О. Базелян. – Москва : Нигма, 2021. – 96, [7] с.

Коваль, Ю. Про Зеленую Лошадь и другие сказки / Ю. И. Коваль ; худож. Е. Муратова. – Москва : Махаон, 2015. – 79 с.

Коринец, Ю. Самая умная лошадь : маленькая повесть / Юрий Коринец ; рисунки И. Шипулина. – Москва : Детская литература, 1976. – 48 с.

Куприн, А. Изумруд : рассказы и повесть / А. Куприн ; художник Е. Звонцов. – Ленинград : Детская литература, 1986. – 365 с.

Лазаренская, М. Конкур в ритме солнца / М. Лазаренская. – Москва : Аквилегия-М, 2017. – 233, [4] с.

Лазаренская, М. Пони Йошка : сказочные истории / М. Лазаренская ; художник И. Минкина. – Москва : Аквилегия-М, 2019. – 44, [3] с.

Ласки, К. Восход звезды : роман / К. Ласки ; перевод с английского М. Кульневой. – Москва : АСТ, 2015. – 200, [2] с.

Ласки, К. Побег : роман / К. Ласки ; перевод с английского Д. Налепина. – Москва : АСТ, 2015. – 240 с.

Левин, В. Лошадь в калошах / В.А. Левин ; художник Г. Соколов. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2003. – 111 с.



Майер, Д. Заклинатели лошадей : повесть / Д. Майер ; перевод с немецкого Р. Прокурова. – Москва : АСТ, 2021. – 286, [1] с.

Маяковский, В. Конь-огонь : стихи / В. Маяковский ; художник Н. Салиенко. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2022. – [16] с.

Маршалл, А. Я умею прыгать через лужи : повесть / А. Маршалл. – Москва : Детская литература, 1976. – 270 с.

Мозер, А. Пони Колокольчик. Спасение Нового года / А. Мозер ; художник М. Кремер ; перевод с немецкого Е. Журавлевой. – Москва : АСТ, 2024. – 124, [1] с.

Мозер, А. Пони Колокольчик. Чудеса на Северном полюсе / А. Мозер ; художник М. Кремер ; перевод с немецкого И. Панкрахиной. – Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2024. – 124, [2] с.

Морнурго, М. Боевой конь : роман / М. Морнурго ; пер. с англ.: М. Мельниченко, Н. Конч. – Москва : Махаон, 2012. – 160 с.

Мякеля, Т. Лошадь, которая потеряла очки : сказочная повесть / Т. Мякеля ; перевод с финского Э. Иоффе. – Санкт-Петербург : Зебра : Азбука-классика, 2001. – 224 с.

Нестлингер, К. Рассказы про Франца и лошадей / К. Нестлингер ; перевод с немецкого В. Комаровой ; художник К. Толстая. – Москва : КомпасГид, 2017. – 55, [7] с.

Нолан, Т. Пони-хулиганка : повесть / Т. Нолан ; перевод с английского А. Тихоновой. – Москва : Эксмо, 2020. – 140, [1] с.

Нолан, Т. Чей жеребенок? : повесть / Т. Нолан ; перевод с английского Д. Кузнецовой. – Москва : Эксмо : #эксмодетство, 2020. – 139 с.



Паустовский, К. Сивый мерин : рассказ // Паустовский, К. Золотой лень : рассказы и сказки / К. Паустовский ; художники: М. Алексеев, Н. Строганов. – Москва : Советская Россия, 1987. – 127 с.

Раннап, Я. Альфа + Ромео : повесть и рассказы / Я. Раннап ; перевод с эстонского Г. Муравин ; художник Э. Вальтер. – Москва : Детская литература, 1983. – 223 с.

Райдер, Х. Рождество пони / Х. Райдер ; художник Д. Майлс ; перевод с английского Д. Кузнецовой. – Москва : Эксмо, 2018. – 141, [2] с.



Русинова, Е. Галопом навстречу / Е. Русинова ; художник Р. Валеулин. – Ростов-на-Дону : Феникс : Феникс-Премьер, 2022. – 111 с.

Сетон-Томпсон, Э. Мустанг-иноходец : рассказы / Эрнест Сетон-Томпсон ; перевод с английского Н. Чуковского ; рисунки автора. – Москва : Детская литература, 2019. – 93, [2] с.

Стюарт, М. Людо и звездный конь : роман / М. Стюарт ; перевод с английского М. Клеветенко ; в книге использованы иллюстрации Д. Д'Ачилле. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 175 с.



Сьюэлл, А. Черный Красавчик / А. Сьюэлл ; перевод с английского А. Иванова и А. Устиновой ; художник В. Стахеев. – Москва : ЭНАС-книга, 2022. – 221, [2] с.

Толстой, Л. Холстомер : история лошади / Л. Н. Толстой ; художник А. Пластов. – Москва : Советская Россия, 1978. – 79 с.

Токмакова, И. Счастливо, Ивушкин! / И. Токмакова. – Москва : АСТрель : АСТ, 2005. – 222 с.

Ушинский, К. Слепая лошадь : сказка / К. Ушинский ; художник В. Гальдяев. – Москва : Нигма, 2015. – 12 с.

Фатеев, В. Старый конь : рассказы, миниатюры / В. Д. Фатеев ; сост. Н. И. Година. – Челябинск : Цицеро, 2008. – 84 с.

Лошадь – не просто животное, а партнер человека. В прошлом – основа транспорта, войны и сельского хозяйства. Сегодня – помощник в терапии, спорте и экологии. Всегда – символ свободы, красоты и доверия. Даже в эпоху технологий лошади сохраняют свою ценность, напоминая о важности гармонии между человеком и природой.



В китайской астрологии Красная Огненная Лошадь связана с энергией, скоростью, свободой и стремлением к переменам. Характер у нее активный и веселый. Надеемся, твой год пройдет так же и принесет тебе много радостных моментов!



С НОВЫМ ГОДОМ!

Приглашаем вас за книгами
в Челябинскую областную детскую
библиотеку им. В. Маяковского

Год лошадки озорной резво скачет к нам с тобой. 2026 год – год Лошади / ГКУК ЧОДБ ; информационно-библиографический отдел ; составитель И. В. Вагнер. – Челябинск, 2025. – 16 с. : ил. – (Новогодний талисман).

Иллюстрации из открытых источников интернета.