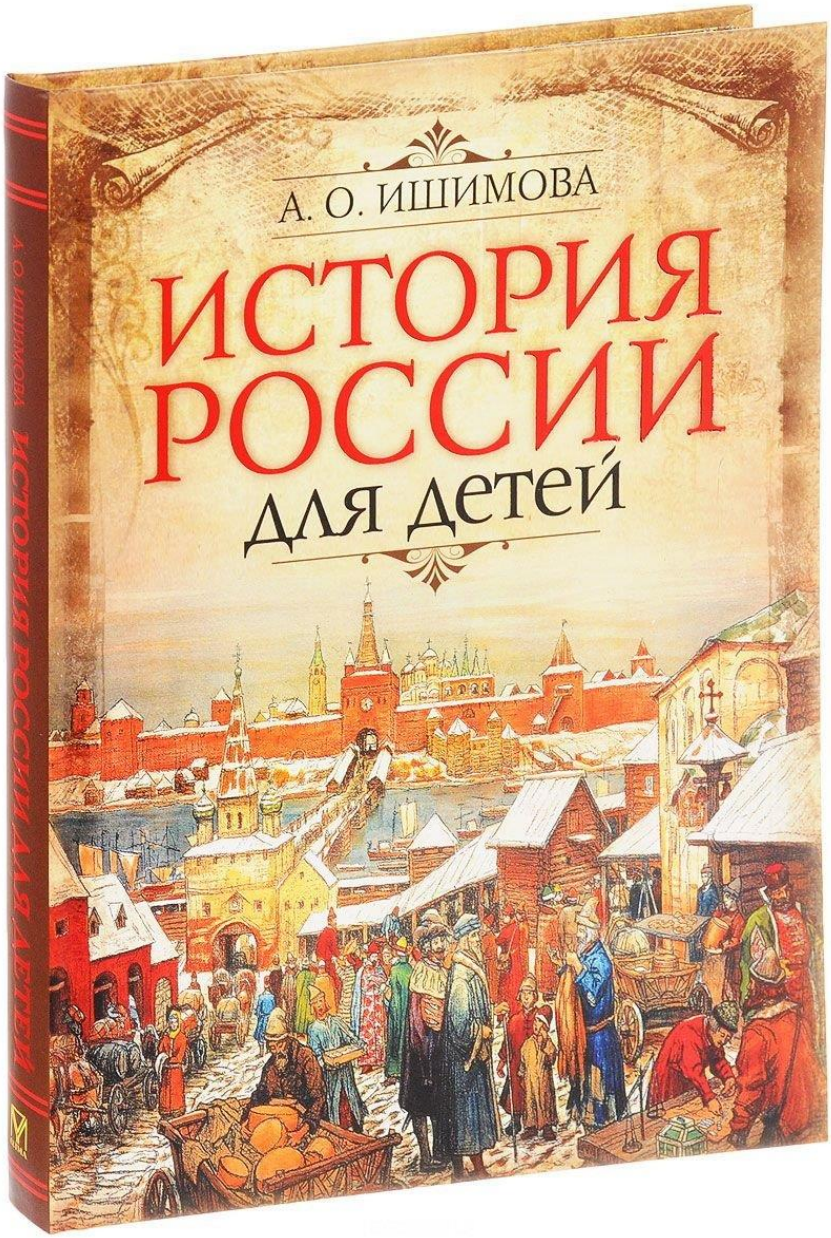
Областная детская библиотека им. В. Маяковского
Информационно – библиографический отдел



«Важное приобретение для русской литературы»

(В.Г. Белинский)

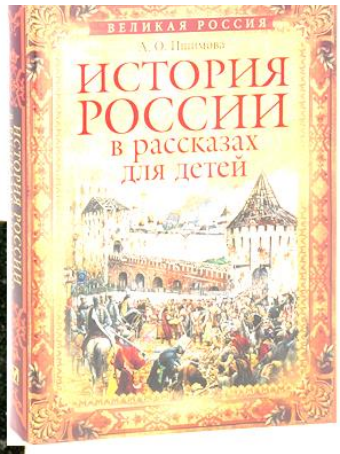
Челябинск

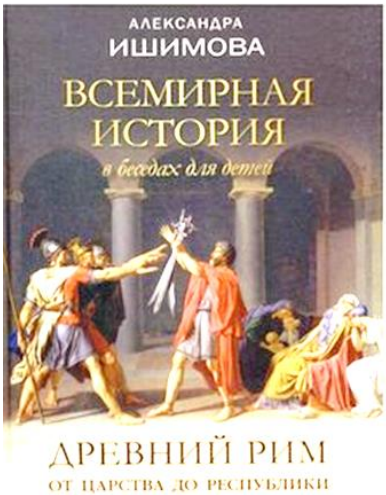
2023

Александра Осиповна (Иосифовна) Ишимова

6.01.1805 [25.12.1804 по ст.с.], Кострома, -

16 [4 по ст.с.].06.1881, Петербург





Всегда интересно взять в руки книгу и отправиться в путешествие по истории своей страны, тем более, что написана она очень живо и образно, хорошо запоминается и прекрасно подходит для семейного чтения. Это книга **Александры Осиповны Ишимовой** – русской детской писательницы, переводчика, издателя детских журналов – **«История России для детей»**.

О жизни автора известно довольно много, благодаря Автобиографии, которую Ишимова записала для своего биографа Петра Быкова, посвятившего ей специальный очерк в серии **«Русские женщины-писательницы»**.

Перебравшись в 1825 году из провинции в Санкт-Петербург, А. О. Ишимова занялась переводами, а затем издательской деятельностью. Издавала два ежемесячных детских журнала, адресованных воспитанницам казенных и частных женских учебных заведений: **«Звёздочка»** (1842-1863) – для младшей возрастной группы и **«Лучи»** (1850—1860) - первый журнал «для девиц» - для старшей возрастной группы. Для выпуска журнала «Звездочка» Ишимова заручилась гарантированным финансированием со стороны императорской семьи. Позже аналогичным образом финансировался и журнал «Лучи». Это были единственные в то время воспитательные журналы.

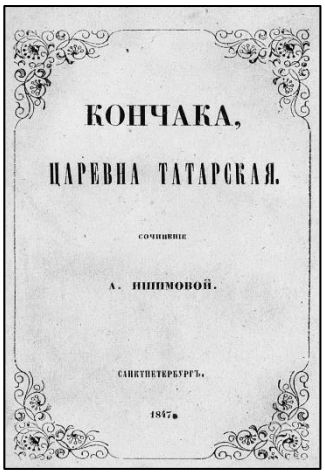
Занималась Ишимова педагогической деятельностью, среди ее учеников были особы царствующих домов.

Ишимова - автор ряда оригинальных рассказов для детей. Больше всего были известны «Рассказы старушки» (1839); «Священная история в разговорах для маленьких детей», выдержавшая 6 изданий, начиная с 1841; «Колокольчик», книга для чтения в приютах (1849); «Первое чтение и первые уроки для детей» (1856-1860; два издания); «Рассказы из Священной истории для крестьянских детей» (1878).

По корректному отзыву современника - Петра Васильевича Быкова - писательница была из тех, *«кто, не будучи корифеями русской литературы, имеют полное право занимать в ней почетное место».*

Зеленин, А. Истоки святочной повести в России : (лингвистическая поэтика повести А.О. Ишимовой «Кончака, царевна татарская») / А. В. Зеленин, Д. В. Руднев // Русский язык в школе. - 2017. - № 3. - С. 29-36. - (Анализ художественного текста).

Язык ее произведений прост и понятен детям. Порой это стилизация под детскую речь или диалоги взрослых и детей. Этот прием она считала недооцененным с точки зрения педагогического потенциала. *«Историю…» можно читать как сказку на ночь, к чему располагает несколько былинный слог повествования, книга добрая и поучительная, написана живым и образным языком»,* - так отзывались современники писательницы.


КОНЧАКА,
ЦАРЕВНА ТАТАРСКАЯ.
сочиненіе
А. ИШИМОВОЙ.
САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
1847.

Она создавала учебники, употреблявшиеся во многих семействах. Написанные простым, бесхитростным языком они долгое время составляли любимое чтение детей. Александра Осиповна знакомила детей с географией, русской и мировой литературой, биологией, национальными достопримечательностями. Александра Ишимова уделяла внимание и вопросам религиозно-нравственного воспитания. Она стремилась развить в юных читателях сострадание, способность стойко переносить невзгоды, а также любовь к родине, уважение к своей культуре и к культуре других народов.

А.О. Ишимова много переводила с французского и английского языков: в частности, именно ей принадлежат первые переводы на русский язык приключенческих романов Фенимора Купера.

Она работала над переводами рассказов Вальтера Скотта для детей об истории Англии. Ей посоветовали создать подобную историю России для детей. Предварительно Ишимова изучила все доступные к тому времени источники по русской истории и, прежде всего, «Историю государства Российского» Н.М. Карамзина.

Первые двадцать пять созданных рассказов по истории она отдала известному поэту Петру Александровичу Плетневу, который преподавал историю литературы русскому наследнику и будущему императору и великим княжнам. Им поэт и отвез рукопись на урок. Результатом было денежное пособие для продолжения труда Ишимовой. А Плетнев стал литературным наставником и постоянным советником в делах писательницы. У него она познакомилась с высшим литературным светом: Вяземским, Жуковским, Пушкиным, Одоевским и другими писателями.

Первые рассказы писательницы были восторженно встречены как ведущими русскими литераторами, так и юными читателями.

Ишимова, А. О. История России в рассказах для детей / Александра Осиповна Ишимова. - Москва : Эксмодетство, 2019. – 255 с. : ил.

Ишимова, А. О. История России в рассказах для детей / Александра Осиповна Ишимова. - Москва : АСТ, Малыш. – 2022. – 280 с. : ил.

"История" г-жи Ишимовой - важное приобретение для русской литературы… Превосходный рассказ и прекрасный язык, обличающие руку твердую, опытность литературную, основательное изучение предмета, неутомимое трудолюбие», - писал литературный критик В.Г. Белинский.

«Сегодня я открыл Вашу Историю в рассказах и поневоле зачитался. Вот как надобно писать!», - отозвался А. С. Пушкин.

Первая часть книги вышла незадолго до смерти А.С. Пушкина. Ишимова считается последним корреспондент Пушкина: он написал ей письмо о её исторических рассказах и отправил книгу для перевода в день дуэли с Дантесом 27 января 1837 года.

В её самой известной книге нашли отражение все важнейшие события русской истории с древнейших времен до начала царствования Николая I. Александра Ишимова писала “Историю России в рассказах для детей” шесть лет.

«Сочинение госпожи Ишимовой согрето любовью к Отечеству, обращено к нравственной пользе и может заохотить детей к внимательному чтению русской истории» (Из рецензии Российской Академии Наук).

Первое издание книги было выпущено Петербургской Академией наук в шести частях в 1837-1840 годах, его тираж составил 1200 экземпляров.

Второе издание вышло в 1841 году. Оно также получило высокую оценку современников.

После выхода третьего тома автору была назначена ежегодная пенсия. В 1852 году Ишимова получила Демидовскую премию, считавшуюся самой почетной неправительственной наградой России. Сама же книга продолжала издаваться за счет Российской Академии Наук.

«…О Родина святая,
Какое сердце не дрожит,
Тебя благословляя?..» (Из эпиграфа Василия Андреевича Жуковского к четырехтомному труду Ишимовой).

Незадолго до смерти Ишимовой в печати широко отмечался пятидесятилетний юбилей ее литературной деятельности. Александра Осиповна получила приветствие от членов императорской семьи, принимала делегации от издательств и учебных заведений.

Писательница скончалось в 1881 году и похоронена на Николаевском кладбище в Александро-Невской Лавре.

На книгах А. О. Ишимовой воспитывалось не одно поколение детей России.

Её «История России для детей» шесть раз переиздавалась в 19 веке. Летопись её переизданий продолжается и сегодня: книга выходит, дополняется разнообразными иллюстрациями, публикуются варианты текста или более полные, или сокращённые. Увлекательного рассказа, написанного простым и понятным языком вполне достаточно для детей, только начинающих знакомиться с историей России.

В фонде «Маяковки» 11 различных изданий книги от 7-ми издательств.

Об А. О. Ишимовой:

Аверьянова Л. Александра Осиповна Ишимова [06.01.1805 – 16.06.1881] – известная русская писательница XIX века, педагог и переводчик / Л.Н. Аверьянова // Школьная библиотека. – 2004. - № 5. – С. 31-37.

Бегак Б. Сложная простота : очерки об искусстве детской литературы / Б. Бегак. - Москва : Советский писатель,1980. – 295с.

Быков П.А. Ишимова. Биографический очерк // Ишимова А. О. История России в рассказах для детей. – Москва : Мысль,1995. – 815 с.

Возвращенные имена : библиотечка учителя начальной школы / составитель Г. Ф. Ковтун. - Челябинск : Металл, 1996. - 45 с.

Детская литература : хрестоматия с основами литературоведения. - 2-е издание. - Москва : издательский центр «Академия», 1997. – 630 с.

Писатели нашего детства. 100 имен : биографический словарь в 3 ч. Ч. 2. / составители Н. О. Воронова, Н. П. Ильчук. - Москва : Либерея, 1999. - 432 с.

Русские писатели. 1800–1917 : биографический словарь. Т. 2: Г–К. - Москва : Большая Российская энциклопедия, 1992. – 639 с.

Соловьев, В. Наша Россия : книга для чтения по родной истории / В. М. Соловьёв. - Москва : Русское слово, 1997. - 212 с.

100 портретов отечественных писателей и поэтов. - Москва : Либерея, 2001.

Тубельская, Г. Детские писатели России : биобиблиографический справочник. Ч. 1/ Г. Н. Тубельская. - Москва : [б. и.], 2002. - 189 с.

Тубельская, Г. Детские писатели России. 130 имен : биобиблиографический справочник / Г. Н. Тубельская. - Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. - 492 с.

Файнштейн, М. Писательницы пушкинской поры : историко-литературные очерки / М. Ш. Файнштейн. - Ленинград : Наука, 1989. - 173 с.

***«Важное приобретение для русской литературы» (В.Г. Белинский)* : А.О. Ишимова «История России для детей» : библиографическая памятка // ГКУК ЧОДБ ; информационно-библиографический отдел ; сост. Е.В. Караваева. - Челябинск, 2022. – 7 с. : ил.**

Иллюстрации из открытых источников интернета.