



Воскресенская, З.И. Девочка в бурном море: повесть / Зоя Ивановна Воскресенская ; рис. Р. Вольского ; послесл. Л. Разгона. – Переизд. - Москва : Детская литература, 1978. – 432 с. : ил. – (Золотая библиотека). 12+

Мы читаем книги о Великой Отечественной войне и вникаем в ход событий с **нашей** стороны. А что происходило в это время **там**, в зарубежных государствах? Чем дышали, что думали, как вели себя люди и как относились к

грозным событиям в мире?

Больше полувека назад Зоя Воскресенская дала такую уникальную возможность – посмотреть и вникнуть в военную жизнь **с той стороны**. Воскресенская была не только писателем, но изначально советской разведчицей, долгое время жившей под прикрытием и с другим именем в иностранных государствах. Поэтому события в скандинавских странах, в Германии, Англии, Франции, она хорошо знала. В повести, написанной в середине 1960-х годов, много реальных событий, лиц.

Своей героиней она выбрала двенадцатилетнюю девочку Антошку, Тоню, Антонину. Её родители весной 1940-го года были направлены на работу в Швецию и надолго застряли там с начала войны.

Антошке пришлось увидеть многое, с чем не могло мириться её пылкое сердце пионерки. Частные мосты, парки, стадионы, театры, школы, больницы, даже леса и проезжие дороги.

Запрет говорить на политические темы – «никаких дипломатических осложнений». С журналистами быть предельно вежливыми и осторожными в высказываниях. Если на вечеринках угощают, то перед уходом надо оторвать



от своих хлебных талончиков – благодарность за угощение (в стране действовало нормированная система распределения продуктов в войну). В это время король Швеции устраивает выставки своих работ – рукодельных шерстяных ковриков рюэ.



А шведские моряки вынуждены по контракту везти руду и железо в нацистскую Германию, но обратно, рискуя жизнью, тайком вывозят преследуемых фашистами евреев. Норвежские крестьяне, спасая беженцев, тайными тропами выводят их в нейтральную Швецию. Местное радио голосит о победах нацистов в Европе и России, вводя в заблуждение лживой информацией. В витринах магазинов вывешивают фото «Зверства русских», на самом деле помещая сделанные нацистами снимки расправы с русскими. Фашисты не гнушаются устраивать провокации на границе и внутри Швеции на заводах, опутывая ложью людей и скрывая истинную информацию.

Молчать трудно. И Антошка принимает самое деятельное посильное участие в работе советского посольства в Швеции, которым руководит полпред Александра Михайловна Коллонтай (реальное историческое лицо, сделавшее очень много важного для родной страны). Антошка слушает последние новости по радио из Москвы, которое старательно заглушается немецкими радиостанциями, записывает сводки с фронта, помогает старшим печатать их на ротаторе и развешивать газеты в городе, хотя фашистские молодчики и пытаются помешать этому.



Чтобы вернуться на Родину, куда так рвалась девочка, пришлось двигаться сложным маршрутом: через Шотландию, Англию, по Северному и Баренцеву морям в Россию. В воздухе – фашистские бомбардировщики, в море – подводные лодки с торпедами и плавучие мины. Поход домой оказался опасным и страшным, с огромными потерями. Пришлось пережить подлость и предательство английского военного морского командования, и помогать раненому фашистскому моряку, и терять старших друзей, и преклоняться перед мужеством и стойкостью английских моряков.

И вот он, долгожданный родной берег, Мурманск! Наконец-то до'ма!

Но война в самом разгаре. Антошка уверена и знает: её силы и умения помогут ей защищать родную страну и прогнать фашистов!



### *Немного об авторе*

*Зоя Ивановна Воскресенская родилась 28 апреля 1907 года, на станции Узловая Бочаровского уезда Тульской губернии. Отец – Иван Павлович Воскресенский – был помощником начальника железнодорожной станции.*

*Своей настоящей родиной Зоя Ивановна считала город Алексин – здесь она росла, училась, выросла. Зоя и два ее младших брата – Николай и Евгений – много времени проводили с матерью*

*Александрой Дмитриевной и бабушкой Степанидой Ивановной. Большое влияние на будущую писательницу оказала первая учительница Мария Павловна. И, конечно, книги. Зоя Воскресенская рассказывала об этом так: «...Пушкин и Станюкович, Майн Рид, Жюль Верн, Бичер-Стоу, Войнич и Джованьоли, Гоголь и Лесков и, конечно, Чарская, – кто из девочек нашего поколения не увлекался ею. Все это, несмотря на голодные зимы и весны (летом и осенью кормил лес, кормила река), делало детство счастливым».*

*В октябре 1920 года от туберкулеза скончался отец Зои Ивановны, и семья перебралась в Смоленск. Младшие братья только начали учиться в школе, и Зое, как старшей, пришлось взять на себя заботу о семье, наравне с матерью. Они брали в стирку белье у солдат, мыли полы в холодных помещениях. Тяжелая работа подкосила мать, и та слегла с тяжелой болезнью. Зоя Ивановна стала главной кормилицей в семье. По счастливой случайности, ее зачислили красноармейцем 42-го батальона войск ВЧК Смоленской губернии. Она начала трудиться библиотекарем. Ей было четырнадцать лет.*

*В 1923 году по путевке губкома комсомола Воскресенская в семнадцать лет становится политруком в колонии малолетних правонарушителей, которая находилась в деревне Старожище под Смоленском. Работая здесь,*

*Зоя Ивановна собирала материал о ребятах, попавших в колонию. Она хотела написать о них книгу, но это намерение не было реализовано.*

*В 1927 году по решению Смоленского губкома Зою Ивановну направляют на завод им. М. И. Калинина для организации пионерских отрядов из детей рабочих и служащих завода. В этот период Зоя вышла замуж за комсомольского активиста Владимира Казутина, и вскоре у них родился сын Володя. Зоя Ивановна уехала в Москву, где трудилась в Педагогической академии им. Н. Крупской. Здесь ее заметили и пригласили на оперативную работу в разведку. Муж будущей писательницы не смирился с новой работой жены, и пара распалась. Так начался интереснейший этап жизни Зои Воскресенской.*

*В 1930 году Зоя Ивановна поехала в первую командировку, в Харбин. К тому времени она очень хорошо говорила по-немецки. Зоя вместе с маленьким сыном жила и работала под прикрытием нефтяного синдиката, выполняя ответственные задания из центра разведки. Ответственная, решительная, пунктуальная, необыкновенно привлекательная – такой Зоя была уже в то время.*



*Будучи разведчицей, Зоя Ивановна жила в Латвии, Швеции, Германии, Австрии. Набиралась европейских манер, изучала иностранные языки. На улицах Риги она появлялась в облике роскошной знатной баронессы. Зое Ивановне присвоили псевдоним «Ирина». В 1932 году ей было дано задание стать любовницей военного генерала в Швейцарии. Зоя согласилась: «Хорошо, я поеду, стану любовницей, выполню задание, но по возвращении домой застрелюсь». После такой реакции обескураженное руководство дало «отбой»: «Вы нужны нам живая».*

*Зою Ивановну перевели в Иностранный отдел ОГПУ, затем она уехала в Финляндию в качестве заместителя резидента. Она осуществляла связь с нелегальными сотрудниками советской внешней разведки и с агентурой,*

собирала информацию, в том числе о планах Германии в отношении этой страны.



В Финляндии Зоя Ивановна познакомилась с советским консулом Борисом Аркадьевичем Рыбкиным (псевдоним «Кин»). Через полгода они поженились. Рыбкина - фамилия, которую взяла Зоя Ивановна после заключения брака. В Хельсинки она была известна как «мадам Ярцева» (супруг Воскресенской работал в Финляндии под фамилией Ярцев).

Когда начались военные действия с Финляндией, семья вернулась в Россию, и Зоя Воскресенская занялась аналитической деятельностью. Все разведданные о неизбежности нападения фашисткой Германии стекались к ней. 17 июня 1941 года Зоя Ивановна отправила Сталину аналитическую записку. Сталин записку не одобрил, а через четыре дня началась война.

В первые дни войны Воскресенская являлась сотрудником Особой группы, занимавшейся отбором, организацией, обучением и переброской в тыл врага диверсионных и разведывательных групп. В конце 1941 года она вместе с мужем отправилась в Швецию, где вела агентурное наблюдение. Зоя Воскресенская работала под началом посла А.М. Коллонтай. Вербуя агентов за деньги, «Кин» и «Ирина» обращали врагов в единомышленников, друзей нашей страны, убежденных антифашистов.

*В середине 1944 года семья вернулась в Москву, где у них родился сын Алексей.*

*После окончания войны Зоя Ивановна работала некоторое время заместителем, а после этого начальником немецкого отдела внешней разведки, выезжала в командировку в Берлин с оперативным заданием.*

*В 1947 году случилась трагедия – погиб Борис Рыбкин. Он находился на задании в Чехии. Автомобиль, в котором он ехал, был раздавлен танком. Зоя Ивановна была уверена, что это покушение, и стремилась участвовать в расследовании, но ее отстранили. Воскресенская очень переживала смерть мужа, и долго продолжала писать ему письма.*



*В 1950-х годах в стране начались изменения, смена руководителей, структуры разведки. Зоя Ивановна была уволена «по сокращению штатов». До выслуги ей оставалось менее двух лет, и она дослужила их в спецлагере в Воркуте. 25 лет своей жизни Зоя Ивановна отдала работе во внешней разведке. Дослужившись до полковника, в 1956 году вышла на пенсию.*

*Начался третий, литературный, этап жизни Воскресенской.*

*Будучи разведчицей, она собрала огромный материал о В. И. Ленине. Он лег в основу многих ее произведений о вожде пролетариата – «Сквозь ледяную мглу», «Надежда», «Встреча», «Сердце матери», «Утро», «Пароль – Надежда» и др.*

*Многие произведения Воскресенской автобиографичны – «Девочка в бурном море», «Консул», «Под псевдонимом Ирина». Последнюю книгу «Теперь я могу сказать правду» (Из воспоминаний разведчицы) писательница не увидела. Произведение вышло в свет после ее смерти.*



*В 1965 году Зою Ивановну приняли в Союз писателей. Из-под ее пера появилось множество произведений для детей и юношества. Некоторые из них экранизированы.*



*Зоя Ивановна неоднократно была на слетах красных следопытов, выступала там и сравнивала их работу с работой разведчиков. Почти сорок лет поддерживала связи с детскими домами и библиотеками в Алексино и Якутии. Уже будучи прикованной болезнью к постели, принимала детей Украины и Белоруссии. Отдавала в детские дома и приюты почти все свои гонорары, посылала*

*книги, вела переписку со множеством школ и детских домов по всей стране.*

*Перед смертью она просила похоронить ее в ту же могилу на Новодевичьем кладбище, где покоилась ее мать Александра Дмитриевна и муж Борис Аркадьевич Рыбкин. Умерла Зоя Ивановна Воскресенская-Рыбкина 8 января 1992 года.*

*Детская библиотека в городе Узловая Тульской области носит её имя, у входа - мемориальная доска в память Зои Воскресенской. Большинство архивных материалов, касающихся оперативной деятельности великой разведчицы Зои Воскресенской-Рыбкиной, до сих пор имеют гриф высочайшей степени секретности.*

Составители:

Кесарева Н. Г., сектор «Центр детского чтения»;

Родина С. Е., сектор книгохранения