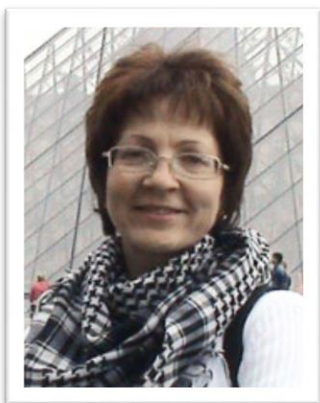




ПИСАТЕЛИ ЮЖНОГО УРАЛА

Сотрудники Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского решили напомнить о писателях, тех, кто родился на «макушке» лета – в июле.

11 июля 2026 года Елена Михайловна Поплянова челябинский композитор, поэтесса и педагог отмечает своё 65-летие (род. в 1961 г.).



Елена Михайловна известна не только в Челябинске, но и далеко за его пределами. Много песен Елена Михайловна написала на стихи московских поэтов, но особое место в её творчестве занимают южноуральские детские поэты: Нина Пикулева, Николай Шилов, Лев Рахлис, Ася Горская, Андрей Середа, Константин Рубинский ... Поплянова

пишет не только музыку, но и стихи, сказки.

Её книги издаются в Москве, Петербурге, в Италии, Германии, Франции. Её материалы о воспитании музыкой печатаются в музыкальных учебниках, сборниках, журналах.

Елена Михайловна – член Союза композиторов России (с 1997 года), заслуженный работник культуры России, лауреат различных конкурсов. Награждена российской медалью Виктора Розова «За вклад в отечественную культуру» (2008 г.).

19 июля свой день рождения отмечает Нина Васильевна Пикулева (род. в 1952 г.) – челябинская поэтесса, педагог, заслуженный работник культуры РФ (с 2006 г.), член Союза писателей России (с 1991 г.), лауреат многих литературных премий. В мае 2022 года Губернатор Челябинской области Алексей Текслер наградил Нину Васильевну знаком отличия «За заслуги перед Челябинской областью». В ноябре 2023 года стала лауреатом Международной



литературной премии имени Д. Н. Мамина-Сибиряка (за книгу «Лёгкие правила»).

Нина Васильевна – самый издаваемый детский поэт из Челябинской области в России, единственный в нашей области представитель «материнской поэзии», автор многих педагогических проектов. Широкий диапазон творчества Нины Васильевны: стихи, потешки, пестушки, колыбельные (для самых маленьких), считалки, игры, сказки... (для ребят до 12-13 лет). Нина Васильевна сочинила более пятисот загадок.

Самая первая её книжка «В гостях у бабушки» вышла в Москве в 1988 году, в 1989-м – в Челябинске «Играй – городок».

Книжки Пикuleвой издаются отдельными изданиями, стихи и загадки входят в различные сборники и хрестоматии («Краткая история Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), второй том «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.)), печатаются на страницах детских журналов...

В издательствах страны вышло более 600 (627! на 2024 г.) книг Нины Пикuleвой, не считая коллективных сборников, учебников и хрестоматий. Общий тираж её книг (с переизданиями) составляет около 4 миллионов экземпляров! У Нины Васильевны *«планов ещё - громадья! И впереди издание «Авто-АЗБУКИ» (книга с машинами) и подарочной «Улицы родного города»...*

Нина Васильевна написала серию книг «Мой друг – волшебник Пинти Гру» (Челябинск : Сити-Принт, 2014-2019 гг.), собственный соучебник по русскому языку для 1–4 классов («Лёгкие правила, или Стихи-запоминалки, загадки, рассуждалочки для тех, кто хочет знать родной язык» (Челябинск, 2013, 2014 гг.).

Совместно с композиторами Е. Попляновой, А. Сафоновым, В. Семеновым написано более 70 песен для детей.

Нина Васильевна – автор идеи создания в Челябинске двух первых Школ поэтической педагогики для грудных детей и родителей, которые успешно работают с 1995 года при детских поликлиниках, библиотеках, детских садах.

У Нины Васильевны есть персональный сайт <http://pikuleva.ru>.

Нина Васильевна – давний друг Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского, постоянный участник самых разнообразных библиотечных проектов и акций. В фонде библиотеки имеются книги Нины Васильевны разных лет издания. Среди них книги из серии «Мой друг – волшебник Пинти Гру», «Музыкальные загадки» (Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2019). «Краткой истории Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), первом томе «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

24 июля 2026 года – 40 лет со дня рождения Елены Эдуардовны Бодровой (в замужестве – Романова; род. в 1986 г., г. Магнитогорск) – российской писательницы, художника-иллюстратора, композитора и музыканта.



Елена с детства увлекалась творчеством: писала стихи, небольшие рассказы, сочиняла песни, рисовала.

После школы в 2008 году окончила Магнитогорский государственный университет по специальности «Психология». В 2018-м – Магнитогорскую консерваторию им. М. И. Глинки по специальности «Композиция».

Елена Эдуардовна работала психологом в общеобразовательной школе, в музыкальной – преподавателем теоретических дисциплин. Сейчас полностью посвятила себя литературной деятельности. Писатель-самоучка.

С 2013 года Елена Бодрова писала музыку для рекламных роликов и студенческих кинофильмов. Она автор академической музыки для магнитогорских музыкальных ансамблей.

Дебютным произведением Елены Бодровой стала вышедшая в 2017 году книга-мюзикл «Корабль на крыше», которая была замечена жюри крупных литературных премий.

За книгу «Перья» автор в 2018 году была отмечена: второй премией в номинации «Проза для детей старшего возраста и юношества, зарубежные авторы» на VI Международном Корнейчуковском фестивале детской литературы; диплом финалиста Международной литературной детской премии им. В. П. Крапивина; специальным призом от Свердловской детской библиотеки для детей и молодёжи при поддержке издательства «Генри Пушель».

Вошла в шорт-лист премии «Новый старт» с книгой «Имитация», лонг-лист литературного конкурса издательства «Белая ворона» с книгой «Цирк Грома», являлась полуфиналистом VII Международного конкурса им. Сергея Михалкова с книгой «Улыбка Пионы» (2020 г.).

Повесть «Белая. Разговор через стенку больничной палаты» получила тоже ряд наград, среди которых специальный приз литературного конкурса «Новая детская книга» в открытом читательском голосовании в номинации «Для тех, кому за шесть» и премию им. В. П. Крапивина (2020 г.) в номинации «Выбор литературного совета».

В 2021 году с повестью «Никому не нужно небо» писатель из Магнитогорска стала лауреатом всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру».

В декабре 2024 года Елена Бодрова получила Международную премию имени Фазиля Искандера (за роман «Имитация», опубликованный в журнале «Дружба народов», 2024 г.).

Елена Бодрова автор более 20 книг, семь из которых изданы, пять – готовятся к изданию. Сотрудничает с издательствами «Феникс» (Ростов-на-Дону), «Аквилегия-М» (Москва) и другими. Первые четыре книги вышли в издательстве «Феникс» с иллюстрациями Елены Бодровой, но с обложкой другого художника. Произведения Елены Бодровой публиковались на страницах журналов «Новый мир», «Дружба народов» и других. Это детские и подростковые рассказы, романы в жанре young-adult.

28 июля 2026 года исполняется 125 лет со дня рождения Серафимы Константиновны Власовой (28(15 ст. ст.).07.1901 – 26.01.1972) – автора уральских сказов, популярных среди читателей всех возрастов в 1960–1970-е годы («Клинок Уреньги», «Голубая жемчужина», «Поют камни»).



Первый сборник Серафимы Власовой «Уральские сказы» вышел в 1958 году.

В произведениях отразилась история и география Южного Урала. Ряд сказов посвящён времени Пугачевского восстания («Зузелка», «Пугачевский клад»...), уральским умельцам («Чугунная цепочка», «Поют камни», «Васяткин сапожок»)... В сказах Власовой говорится о дружбе народов разных национальностей, издавна населяющих Южный Урал. Язык – очень образный и яркий, использовано много народных пословиц и поговорок. Книги Серафимы Власовой давно не переиздаются, но в библиотеках они ещё есть. Школьники могут познакомиться с биографией и творчеством сказительницы в хрестоматии для 5–9 классов «Литература России. Южный Урал» (Челябинск, 2002 г.), «Краткой истории Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), первом томе «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

На сайте библиотеки в разделе «Краеведение» – рубрике «Литературное краеведение» можно больше узнать о жизни и творчестве этих замечательных писателей, а в библиотеке – почитать их книги!