

Голос блокадного Ленинграда





Имя Ольги Фёдоровны Берггольц прочно связано с историей Великой Отечественной войны и с блокадой Ленинграда. Малоизвестная до войны детская писательница в грозное время защищала Ленинград и поддерживала горожан Словом, которое стало мощным оружием.



Родители О. Берггольц – жители Петербурга. Мать, Мария Тимофеевна, была швей-портнихой. Отец, Фёдор Христофорович, латыш по национальности, был врачом-хирургом, спасал раненых на фронтах Первой мировой и Гражданской войн.



Ольга Берггольц родилась в Петербурге, в мае 1910 года. Росла активной, пытливой, любознательной. Была любимой внучкой у бабушки и дедушки Берггольц. В семье была ещё одна дочь – Муся, Мария.

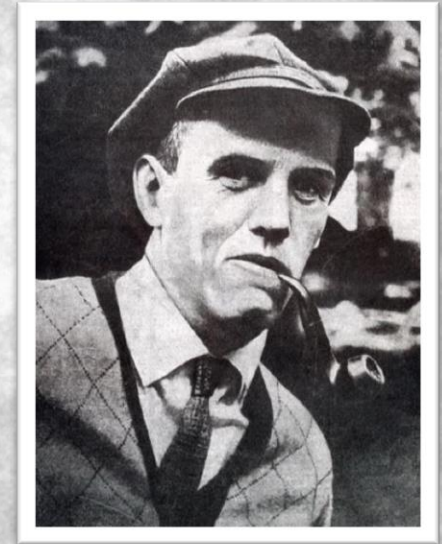


г. Углич, начало XX века



20-е гг. XX века, Петроград

Голод и Гражданская война заставили семью Берггольц перебраться из Петрограда в город Углич Ярославской губернии. Они поселились в тёмной келье женского монастыря. Здесь же была школа, в которой стали учиться сёстры. 10-летняя Ляля (так звали дома Ольгу) училась с большой охотой. Она внимательно вглядывалась и вслушивалась в непонятную новую жизнь. В 1921 году семья вернулась в Петроград на родную Невскую заставу. У Ольги появился большой интерес к общественной и политической жизни. Она начала писать стихи.



Н. Тихонов

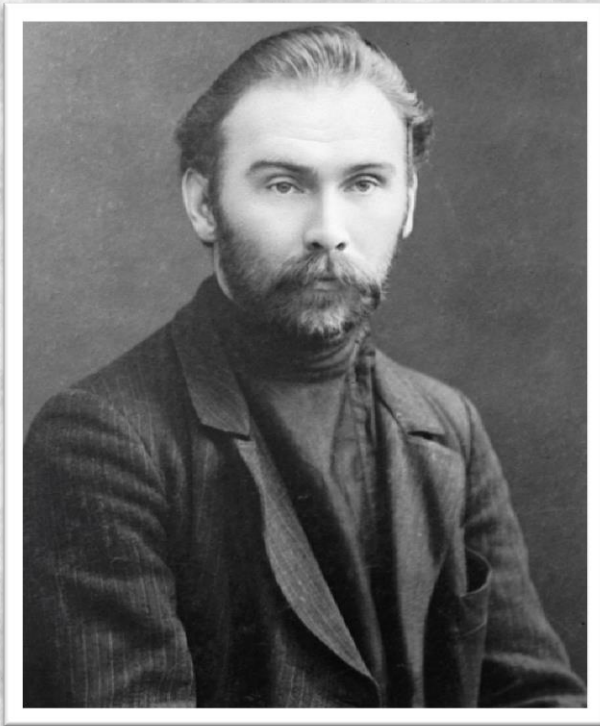
В 15 лет Ольга пришла в литобъединение «Смена» на Невском проспекте. Молодые поэты «Смены» были чуть старше её, но уже известны: Борис Корнилов, Александр Прокофьев, Геннадий Гор, Виссарион Саянов. Перед ними часто выступал поэт Николай Тихонов.



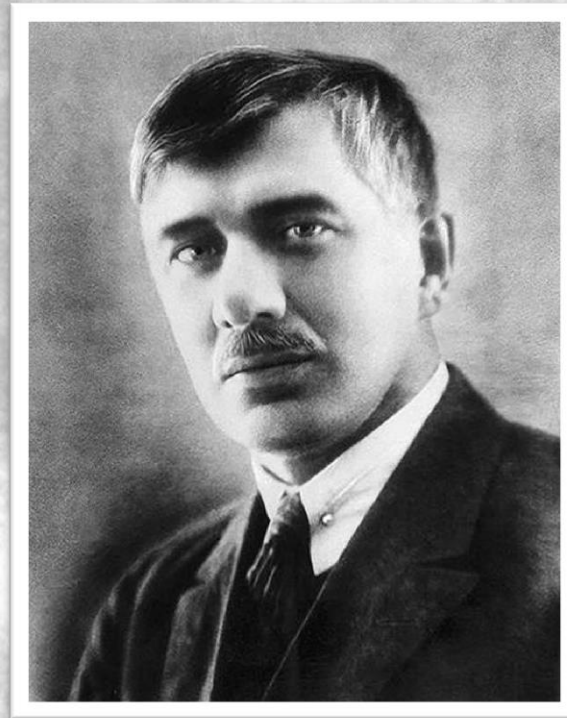
Леонид Рахманов вспоминал о юной Ольге: «17-летняя поэтесса Ольга Берггольц с необыкновенно нежным цветом лица и двумя золотистыми косами».

Друг юности Лев Левин писал: «... С золотисто-льняной чёлкой, выбивашейся из-под красного платка, с золотисто-матовым румянцем».

«Тонкоплечая», – называл её Н. Тихонов.



Н. Клюев



К. Чуковский

Слушая стихи Ольги, поэт Николай Клюев сказал: «Орёл Сафо над вами, девушка», связывая её имя с древнегреческой поэтессой. А на вечере поэтов в 1926 году К. И. Чуковский одобрил стихотворение Берггольц «Каменная дудка»: «Какие ты стихи хорошие прочитала! Товарищи, это будет со временем настоящий поэт».



В 1928 году Борис Корнилов и Ольга Берггольц поженились по огромной любви. Борис в стихах называл Ольгу «белокрылой женой». Берггольц писала о нём: «Он был некрасив, невысок ростом, малокультурен, но стихийно, органически талантлив».

В семье родилась дочь Ирина. Но через два года семья распалась. В автобиографии Ольга объяснила, что муж «отрывал от комсомола, ввергал в мещанство, сам «разлагался».

Она была увлечена учёбой в Государственном институте истории искусств и комсомольской работой.

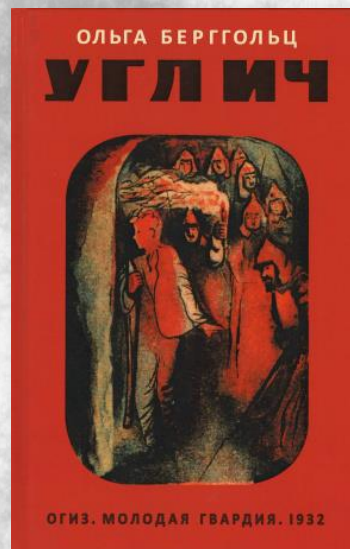


строительство Гизельдонской ГЭС, 30-е гг. XX века

После окончания института Ольга работала журналистом во Владикавказе, колесила по стройкам Северного Кавказа, видела строительство Гизельдонской ГЭС в Северной Осетии и дорог в горах. Началось выполнение планов индустриализации страны. Через несколько лет энтузиасты сталинских строек навсегда исчезнут в тюрьмах, ссылках, лагерях...



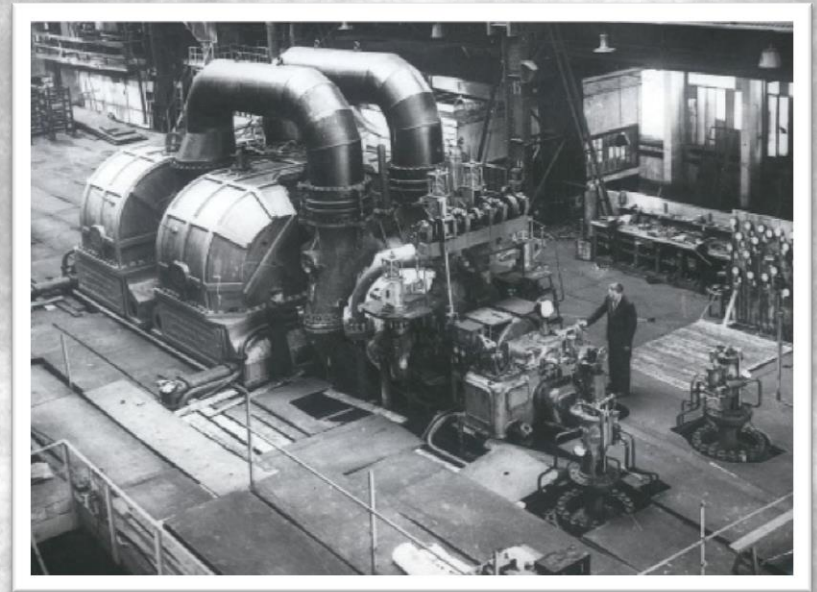
Николай Степанович Молчанов стал для Ольги не только мужем, но и самым близким человеком, бесценным другом. Он был аскетичный, честный, порядочный человек. В 1930-е годы они вместе работали в газете Казахстана «Советская степь», писали очерки и статьи, были на строительстве Турксиба. До войны преподавал в институте.



В начале 30-х годов Берггольц писала стихи и рассказы для детей «Зима-лето-попугай», «Углич» и др.



завод «Электросила», Ленинград, 30-е гг. XX века



У Берггольц были великие цели – участие в создании социалистического общества и в создании нового человека. Она работала в многотиражке завода «Электросила», выпускавшего генераторы для электростанций, и чувствовала себя участником большого общего дела.



Последствия сплошной коллективизации в стране привели к голоду и отсутствию товаров. Ответственность за это власти переложили на «врагов народа». 30-е годы прошлого века в стране – время массовых арестов по сфабрикованным обвинениям и расправа с арестованными. Так, в 1938 году был арестован и расстрелян Борис Корнилов.



АРХИВ УФСБ РФ
г. Санкт-Петербург
и Ленинградской обл.

С. С. С. Р.
НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ

Управление НКВД—СССР по Ленинградской области
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

ПРОТОКОЛ ДОПРОСА

К ДЕЛУ № _____

1. Угловым НК Д. Нат. Берггольц Угловым НК Д.
Курильцев (фамилия, имя, отчество) (дата, место рождения)

2. Фамилия Берггольц (14)

3. Имя и отчество Ольга Фёдоровна

4. Дата рождения 1910г.

5. Место рождения г. Ленинград

6. Местонахождение г. Ленинград ул. Рубинштейна 7 кв 30

7. Пол и гражданство (родности) Русская

8. Паспорт Одесса № 01000

9. Вид занятий Инженер

10. Семейное положение (под запиской и внешнее состояние)

а) запиской Вдв родителев

б) внешнее состояние Углов- Инженер.

11. Состав семьи Зачинай Люба Мишаем НК Д. Сестр.
См. Институтах Института НК Д. Ната Берггольц
Федор Александрович НК Д. Берггольц 17 кв. 30 кв.
Ната Берггольц НК Д. Ольга Мишаем
Ильинская кв. 7 кв 6 кв 6. Мама Ар. 250 кв 1 кв 1

Это было время страшных испытаний и для Берггольц. Смерть дочерей Майи и Ирины, болезнь мужа и один за другим два её ареста, заключение в тюрьму, преждевременные роды мертвых детей там. Унижения, побои, пытки... 171 день в тюрьме – и освобождение летом 1939 г. с реабилитацией.



С конца августа 1941 г. Берггольц работала в ленинградском Радиокomitee, читала в эфире свои стихи, выезжала на фронт - к морякам-балтийцам и ладожцам, к артиллеристам, пехотинцам, рассказывала о них в радиопередачах. Спасая Ахматову, она добилась её эвакуации. Ольга дежурила на крыше дома при налётах вражеской авиации, когда по 8-10 раз в сутки были ВТ – воздушные тревоги.



Рисунок А. Ушина

Отсутствие тепла, света, «библейски грозная зима» 41-42 года, нормированные продукты (суррогатный хлеб с примесями), дистрофия, цинга, постоянные артобстрелы и бомбёжки превратили город в нереально ледяной, пещерный. Не быт, а бытие, очищение души и мыслей от всего неважного и мелкого.

Не воевавшая на фронте, Ольга Берггольц прошла всю войну.



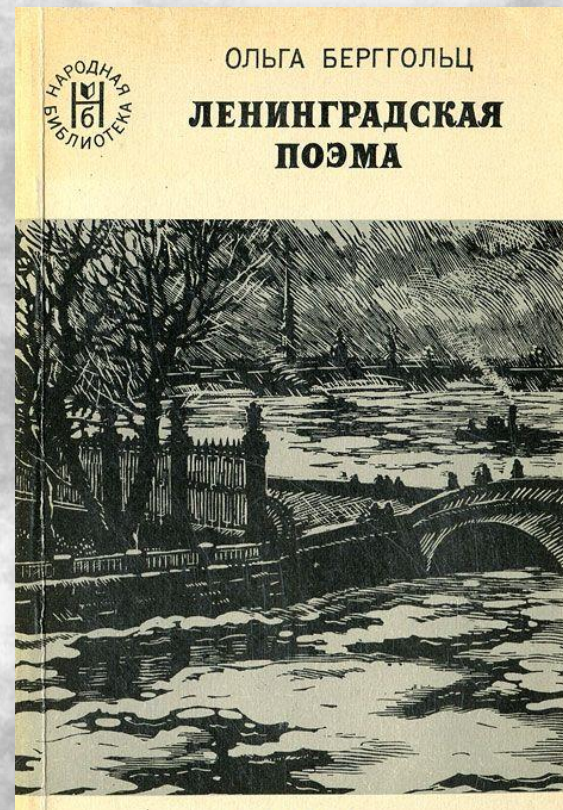
Рисунок А. Ушина

В январе 1942 года умер муж Ольги – Николай Молчанов. Страшная потеря навсегда останется с ней. Её поэма «Февральский дневник» - реквием по мужу и погибшим ленинградцам.



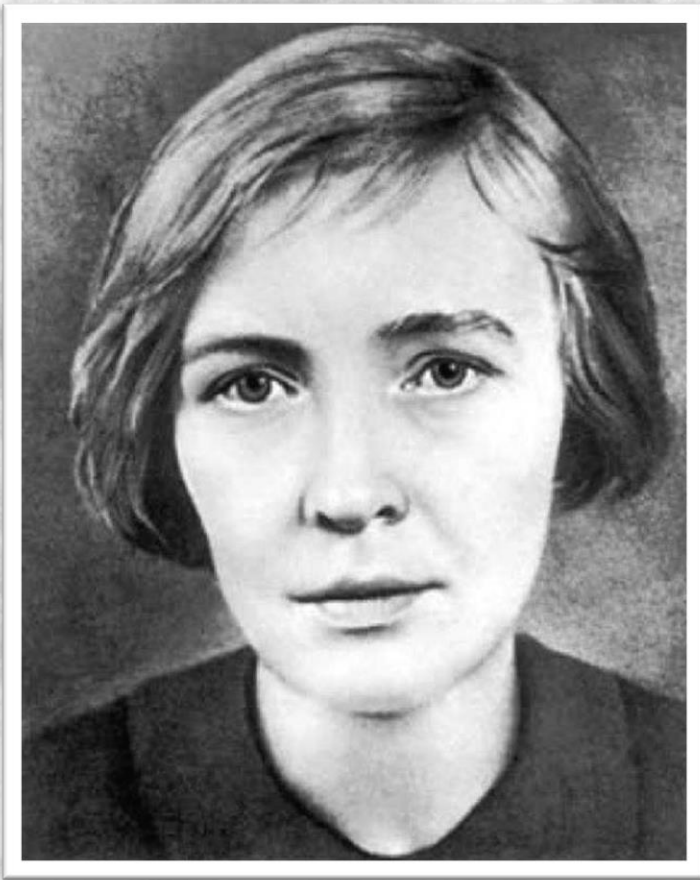
Москва, весна 1942 год

Весной 1942 года Берггольц самолётом вылетела в Москву. В столице она выступала на заводах перед рабочими, рассказывала о блокадной жизни ленинградцев; добилась продуктовой посылки для писателей Ленинграда; лечилась (дистрофия от голода, авитаминоз) – и рвалась в Ленинград. Туда, где страшно, голодно, опасно, но там разреженный чистый воздух свободы, там предельно обнажена человеческая суть и душа.



Летом 1942 года она написала «Ленинградскую поэму», посвящённую защитникам Ленинграда, шофёрам и санитарам Дороги жизни на Ладоге, жителям города.

Список поэмы люди обменивали на самое драгоценное – хлеб. Вот тогда Берггольц поняла, что СЛОВО – тоже боец. Оно необходимо, поддерживает, даёт силу и надежду.



Ленинградцы считали Берггольц своей, родной, её слова, обращения к ним были искренни, понятны, шли из глубины сердца.



Я счастлива.

**И всё яснее мне,
что я всегда жила для этих дней,
для этого жестокого расцвета.**

**И гордости своей не утаю,
что рядовым вошла**

**в судьбу твою,
мой город,**

в званье твоего поэта.



После войны народ-победитель ждал изменений в жизни страны, надеялся на лучшее. Надеялась и Берггольц. Но этого не произошло. Более того, страшное постановление партии 1946 года ударило по Ахматовой и Зощенко. Возмущённая Ольга Берггольц была всей душой на их стороне и поддерживала их. Но и ей приходилось несладко: она постоянно ощущала за собой присмотр со стороны властей. Страшные «ленинградское дело» и «дело врачей» ударили по друзьям и знакомым Берггольц.



После смерти Сталина и последовавшей реабилитации «врагов народа» Берггольц добилась возвращения из заключения редактора и критика Анатолия Горелова и других. В 1967 году она выполнила свой долг перед первым мужем, Борисом Корниловым, и была на открытии памятника поэту в его родном городе Семёнове.



А. Демидова в роли О. Берггольц, 1966 год

Среди её произведений 1950-1970-х годов – сборник о радиопередачах военного времени «Говорит Ленинград», пьеса «Они жили в Ленинграде» (написана совместно с мужем Г. Макогоненко), поэма «Первороссийск», цикл стихов о Сталинграде, трагедия о Севастополе военного времени «Верность», автобиографическая повесть «Дневные звёзды», которую она считала своей Главной книгой.



Жизненные потери, крах личной жизни, гибель и предательство друзей жестоко отозвались на поэтессе. Алкогольная зависимость не раз приводила её в больницу. Ей было 65 лет, когда она умерла. Власти опасались народных проводов и речей у гроба, поэтому некролог о смерти Берггольц появился в газете за день до похорон, но люди узнали о трагическом событии из «Голоса Америки».



**Ольгу Берггольц похоронили на
Литераторских мостках
Волкова кладбища в
Ленинграде.**

**В 1994 году ей посмертно
присвоили звание Почётного
гражданина Санкт-Петербурга.
Народная память и глубокая
искренняя признательность
остались с ней навсегда.**

Спасибо за просмотр!

Текст подготовила и читает Н.Г. Кесарева,
презентацию составила Р.А. Ячевская.
Использованы фото из свободного источника интернет.