

ГКУК «Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского»  
Сектор краеведения

## ЮЖНЫЙ УРАЛ – ПАМЯТНОЕ

### «Аркаим из «Страны городов»

*памятка к 30-летию создания  
историко-ландшафтного музея-заповедника*



Челябинск  
2021

Считается, что этот исторический памятник был открыт 3 раза. Ещё в 1950-х годах военные топографы говорили об уникальных данных, полученных на юге Челябинской области путём аэрофотосъёмки. Затем спутники передали на Землю кадры с необычными кругами, которые выделялись на ландшафте степи. Но только 20 июня 1987 года был обнаружен древний город Аркаим – археологический памятник.



Первооткрывателями стали члены небольшого отряда Урало-Казахстанской археологической экспедиции, состоявшей из двух археологов Сергея Геннадьевича Боталова и Вадима Сергеевича Мосина, нескольких студентов и школьников. Экспедицию отправили потому, что здесь началось строительство водохранилища, и эта степная территория попадала под затопление. По правилам, в местах таких масштабных проектов, требовалось обязательное предварительное археологическое исследование. Школьники из экспедиции, Александр Езриль и Александр Воронков, отметили необычный рельеф местности, а опытные археологи Боталов и Мосин, уже работавшие с памятниками эпохи бронзы, пришли к выводу, что возможно открытие нового археологического памятника.

Благодаря академикам Б. Б. Пиотровскому и Г. А. Месяцу, ряду специалистов-археологов и историков, удалось избежать затопления степи и отстоять Аркаим.

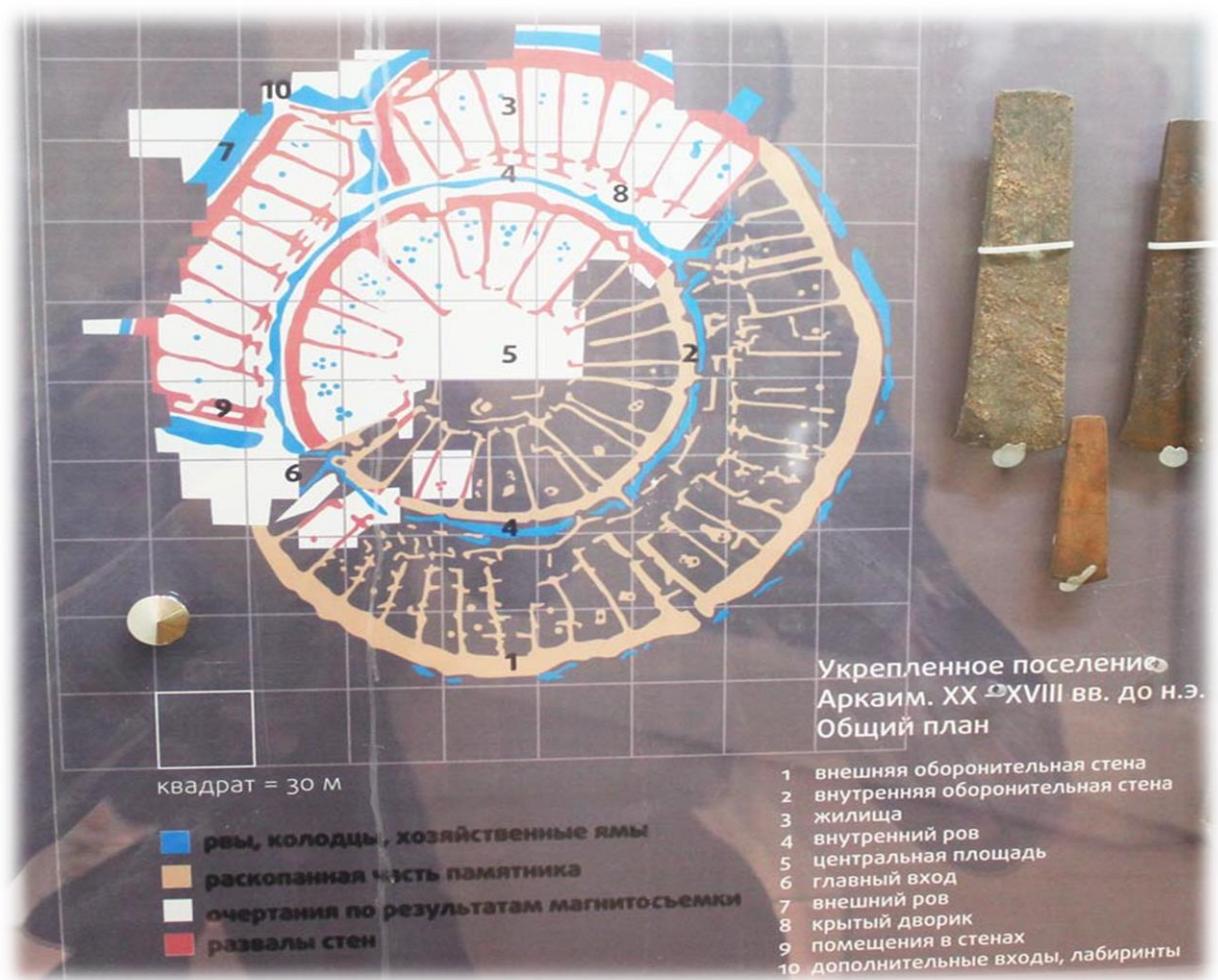
Масштабные раскопки начались в 1991 году под руководством Геннадия Борисовича Здановича. Был обнаружен уникальный археологический памятник, относящийся к эпохе бронзы (III-II тыс. до н. э., либо начала II тыс. до н. э.) – укреплённое поселение раннегородского типа. Своё имя «Аркаим» получил от горы, находящейся неподалёку.

В течение нескольких лет было обнаружено ещё 20 таких же поселений круглой, овальной и прямоугольной формы - целое государство, получившее условное название «Страна городов». Наиболее известны Аркаим и Синташта. Городища и укреплённые поселения аркаимского типа в настоящий момент обнаружены на значительной площади, примерно 150 км. с запада на восток и 350 км. с севера на юг по восточному склону Южного Урала, охватывающей юг Челябинской области, юго-восток Башкортостана, восток Оренбургской области и север Казахстана.



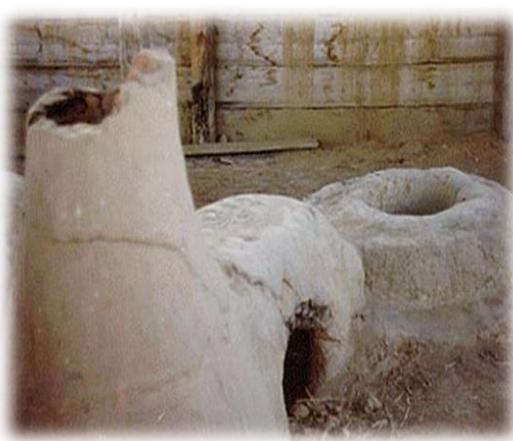
Подобные открытия мирового значения случаются очень редко, раз в столетие. По своему возрасту поселение Аркаим считается ровесником древнего Вавилона и египетских пирамид. Оно значительно старше древней Трои и Рима. Возраст Аркаима почти 40 веков...

Очертания древнего городища хорошо видны с воздуха, а не с поверхности земли. При раскопках была полностью установлена планировка памятника: вскрыто около 8 тыс. кв. метров площади поселения (примерно половина), вторая часть - исследована с помощью археомагнитных методов. Найденное поселение состояло из укреплённого городища, двух некрополей и останков древних пастбищ (загонов). Городище было радиальной схемы, диаметром около 170 метров, и состояло из двух круговых стен, одна из которых окружена другой. К обеим кольцевым стенам пристроены помещения, имеющие формы кругового сектора. По сути, городище представляло собой крепость, здесь жили и работали люди, а животные паслись за пределами городища, в том числе и в специальных загонах. Перед входами в Аркаим были устроены лабиринты. Возможно, это фортификационные «ловушки», затрудняющие попадание в город, а возможно, они имели сакральное значение.



В центре городища была площадь почти квадратной формы, примерно 25 на 27 метров. Между стенами - кольцевая дорога, от которой к центральной площади вели прямые улицы шириной около 5 метров. Улица имела бревенчатый настил, под которым, по всей её длине была вырыта 2-х метровая канава, сообщающаяся с внешним обводным рвом. Таким образом, город имел ливневую канализацию - излишки воды, просачиваясь сквозь бревенчатую мостовую, попадали в канаву и затем во внешний обводной ров.

Кольцевые стены и стены жилищ были из брёвен, забитых глиной, и высушенных (необожжённых) глиняных кирпичей. Все жилища, примыкавшие к внешней стене, имели выходы на главную улицу. По крышам жилищ проходила верхняя улица, по которой можно было ездить на колесницах! Всего во время раскопок было обнаружено 35 жилищ внешнего круга и 25 внутренних жилищ, идентичных жилищам внешнего круга. Внутренняя стена была массивнее внешней: ширина 3 метра, высота 7 метров. Эта стена не имела прохода, кроме небольшого перерыва на юго-востоке. Чтобы подойти к маленькому входу во внутреннее кольцо, нужно было пройти по всей длине кольцевой улицы. Это преследовало не только оборонительную цель, но и имело скрытый смысл. Входящему в город нужно было пройти путь, который проходит Солнце.



В жилищах были колодцы, очаги, ямы-хранилища. В некоторых помещениях обнаружены не только гончарные мастерские, но и металлургическое производство. Жители были металлургами, скотоводами, земледельцами и воинами. Они умели обрабатывать шкуры, кость, изготавливать глиняную посуду и ткань.

По найденным в могильниках черепам был восстановлен облик жителей Аркаима, оказавшихся европеоидами. Антропологические реконструкции мужчины и женщины выставлены в Челябинском областном краеведческом музее и Музее природы и человека заповедника «Аркаим». Найдки с раскопок памятника можно увидеть в Музее археологии и этнографии ЧелГУ и в заповеднике «Аркаим», а также в рамках передвижных выставок.

После раскопок и исследований Аркаим снова покрыли землёй, оставив для обозрения лишь небольшой фрагмент жилища.

Археологический памятник Аркаим отличается уникальной сохранностью оборонительных сооружений, наличием синхронных могильников и целостностью исторического ландшафта. Аркаим являлся не только городом, но и храмом, и астрономической обсерваторией! Древний город строился по заранее спроектированному плану как единый сложный комплекс, причём ориентированный на астрономические объекты с величайшей точностью!

При изучении плана Аркаима можно обнаружить его сходство с известным памятником Стоунхендж в Великобритании. И Стоунхендж, и Аркаим расположены на одной широте, оба в центре чашеобразной долины. И между ними почти 4 тыс. километров...

Аркаим снаружи был красив - идеально круглый город с выделяющимися привратными башнями, горящими огнями...

Исследователи полагают, что население покинуло Аркаим организованно из-за начала глобальной климатической катастрофы. Причём есть предположение, что они сами подожгли все сооружения и город запыпал одновременно со всех сторон.



Аркаим находится в предгорной долине восточных склонов Уральских гор, на мысу при слиянии рек Большая Караганка и Утяганка.

От Челябинска древний город находится в 450 км. и в 150 км. от Магнитогорска, в более чем 500 км. от Уфы и в 680 км. от Екатеринбурга. Самые крупные железнодорожные станции, находящиеся поблизости, – Карталы, Бреды и Магнитогорск.

Сначала Аркаим ассоциировался только с археологическими раскопками. Позже возникла идея заповедника. 19 апреля 1991 года территорию объявили заповедной зоной, природно-ландшафтным и историко-археологическим заповедником - филиалом Ильменского государственного минералогического заповедника. С 17 января 1994 года – это Челябинский государственный историко-культурный заповедник «Аркаим» (Заповедник «Аркаим»).

Особенность расположения городища Аркаим (окаймленность холмами и скрещение двух рек) послужила уникальности флоры и фауны заповедника. Флора включает 718 видов растений, в том числе 85 редких видов, нуждающихся в охране. Леса в районе заповедника представлены берёзовыми колками с примесью сосны и лиственницы, заповедный режим способствует процессу их восстановления.

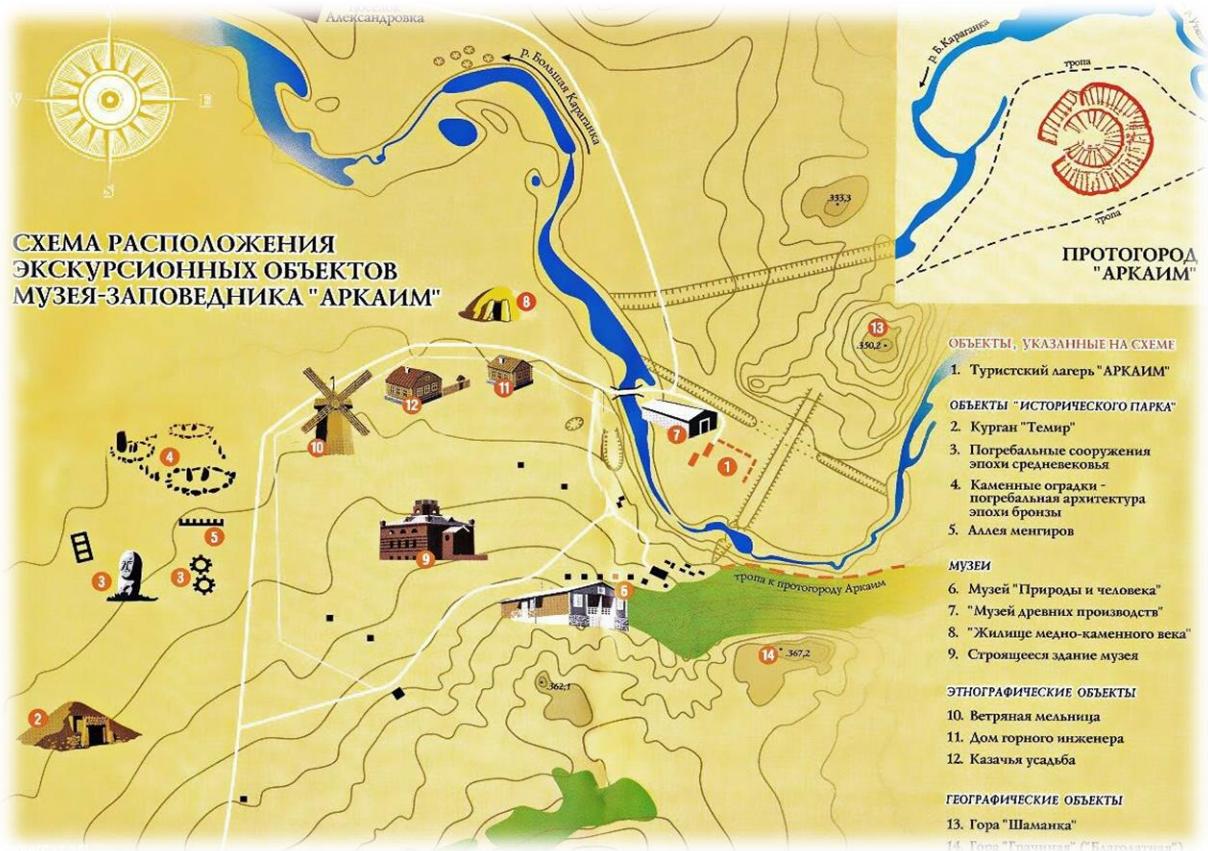
В задачи Историко-культурного заповедника «Аркаим» входят научные исследования, хранение, систематизация и классификация объектов природы и культуры; сохранение культурного и биологического разнообразия; образование и просвещение.

В основе исследований - комплексный подход к изучению древности во взаимосвязи природных систем и человеческих обществ. Основные направления деятельности заповедника – музейная, охранная, научная и туристско-просветительская. Сотрудниками заповедника реализуются десятки образовательных и познавательных программ для самых разных слоёв населения: по древней истории и традиционной культуре народов Урала, истории религии, геологии, почвоведению, ботанике и орнитологии.

В качестве объекта культурного наследия Аркаим выступает как резерват археологических древностей и «генофонд» истории степной и лесостепной Евразии. На землях заповедника, его филиалов и прилегающих территорий сосредоточено около 400 археологических памятников! В зону охраны входят стоянки каменного века, поселения и могильники эпохи бронзы, курганы раннего железного века и средневековья, древние рудные поля.

Но Аркаим – не только археологический памятник и музей под открытым небом. Здесь расположены реконструкции казачьей избы, погребального кургана, древних мастерских, большая коллекция керамики, изделий из кости и камня, металлических орудий труда.

Древний город Аркаим раскинулся на общей площади 20 тыс. кв. метров.



Аркаим – одна из самых известных достопримечательностей Южного Урала, имеющая славу необычного, таинственного, даже аномального места. Особая традиция Аркаима – встречать восход Солнца на вершине одного из окрестных холмов. Каждый год в дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего солнцестояния и затмений на Аркаиме собираются тысячи любители чудес со всей страны: эзотериков, экстрасенсов и прочих неординарных людей, туристов. Здесь всегда многолюдно.

В музее-заповеднике можно посетить:

- древний город Аркаим;
- исторический парк;
- музей-реконструкцию кургана Темир - копию усыпальницы сарматов;
- посёлок, в котором жили люди в медно-каменном веке;
- этнографический музей «Казачья усадьба» (отреставрированный казачий дом XX века);
- стойбище кочевников - поселение из казахских и монгольских юрт;
- музей Природы и человека;
- музей древних производств;
- гору Шаманку, где туристы любят встречать рассветы и закаты;
- гору Любви, которая считается самой большой в комплексе.

## **Исторический парк**

На высокой террасе реки Большая Караганка создан музей под открытым небом – исторический парк. Здесь преобладает погребальная тематика: древние надмогильные каменные памятники; каменные ящики, окружённые оградами, - родовые кладбища ариев; реконструкция захоронения кочевников; стоят менгирсы - загадочные культовые камни, назначение которых до сих пор не ясно.



Также в историческом парке находится средневековый тюркский поминальный комплекс Аксай (скульптура и оградка).



## **Музей-реконструкция кургана**

### **«Темир»**

Здесь учёные воссоздали точную копию родовой усыпальницы степных кочевников на основе материалов раскопок сарматского кургана, найденного в 1982 году в Чесменском районе Челябинской области. Он был датирован IV веком до нашей эры. Сотрудники заповедника с доскональной точностью воспроизвели как внешнее, так и внутреннее устройство погребальной конструкции. В курганах было принято хоронить лишь самых знатных представителей племени и их родственников.

## **Посёлок медно-каменного века**

Специалисты воссоздали в натуральную величину посёлок эпохи энеолита. В качестве основы для реконструкции использовались данные исследования поселения Ботай в Северном Казахстане. Жилища представляют собой круглую полуземлянку. Такая округлая форма позволяла максимально противостоять сложным климатическим условиям.



Эта часть активно используется сотрудниками музея-заповедника при интерактивных программах, лекциях, экскурсиях. Бывают тут и театрализованные представления для туристов. А на мастер-классах можно попробовать изготовить орудие каменного века и им поработать.



### Этнографический музей «Казачья усадьба»

Все экспонаты и сооружения этого музея собраны на Южном Урале и привезены сюда сотрудниками заповедника. В основе музея – восстановленный дом рубежа XIX-XX века оренбургских казаков Долгополовых из села Варламово. В доме – домашняя утварь начала XX века. Экскурсоводы рассказывают о традициях предков.

Рядом с домом стоит «шатровая» ветряная мельница. Она была построена в 1929 году в селе Париж, но вскоре братья Брозгулевские перевезли её в бывшую Варшавскую станицу. До 1960-х годов мельница исправно работала. В 1999 году сотрудники «Аркаима» перевезли уникальное сооружение на территорию заповедника.



В «Казачьей усадьбе» проводятся мастер-классы по изготовлению кукол, плетению поясов-оберегов.

## Музей «Природы и человека»

Здание музея построено в 2004 году по проекту архитектора В. Фуксмана.



Экспозиции музея рассказывают о материальной и духовной культуре племён, населявших эти степные районы в разные эпохи. Здесь можно увидеть подлинные находки археологов.

Экспозиции музея разделены на несколько эпох.

Эпоха камня (палеолит, неолит), - история заселения человеком степей Южного Урала. Здесь представлены каменные орудия труда – скребки, рубила, ножи. Экспозиция, рассказывающая об эпохе раннего металла, представляет находки с поселения и некрополя Аркаим, а также данные раскопок поселений и могильников постаркаимского времени: керамические сосуды с орнаментом, бронзовые и каменные изделия, украшения. Раздел экспозиции раннего железного века и средневековья - история кочевых народов. Здесь представлены оружие, жертвенники, детали конской упряжи, доспехов. Есть и примеры фигурок «звериного» стиля. XIX-XX века представлены традиционными костюмами и предметами быта коренных народов Южного Урала.



## Стойбище степного кочевника



В 2010 году на территории заповедника «Аркаим» появился новый туристический объект – стойбище степенного кочевника. Здесь можно не только познакомиться с бытом кочевников, но и остановиться на ночлег в одной из 4 монгольских и казахских юрт.

## Музей древних производств

Музей древних производств, или как его иногда называют «Музей печей» - это музей-реконструкция. Здесь представлены в натуральную величину действующие модели всех (или почти всех) типов печей, следы которых археологи обнаружили при раскопках поселения Аркаим. Печь для обжига керамики, печь для выплавки бронзы, печь-очаг, а так же – знаменитая печь-колодец, соединённая воздуховодом с шахтой колодца. В музее представлена модель ткацкого станка бронзового века, аналогичного тому, каким пользовались аркаимцы. Экспонаты можно трогать руками, а из колодца набрать свежей воды. Также можно принять участие в мастер-классах по лепке и другим древним ремёслам. Музей древних производств располагается рядом со зданием администрации.

На Аркаиме заслуживают внимания не только музеи и туристические объекты-реконструкции. Посещая эти места, стоит полюбоваться степью и подняться на расположенные здесь горы (или скорее холмы).

Главной достопримечательностью Аркаима является **Лысая гора (Шаманка, Шаманиха)** - остаток некогда грозного палеовулкана, который действовал на этом месте более 300 миллионов лет назад. Вулканы находятся на разломах земной коры, являются аномальными зонами планеты, и многие древние храмы строили именно в подобных местах, что создавало в них определённую ауру, благоприятно влияющую на человека.



На древнешумерском языке «Ша» - Солнце, «Ман» - человек, то есть - служитель Солнца. На горе можно любоваться солнечными закатами и рассветами. Эта гора на Аркаиме имеет первостепенное значение, больше других окутана легендами, поверьями и тайнами. По-другому Шаманку называют горой исполнения Желаний и очищения от негативных энергий. На вершине выложена каменная спираль, состоящая из 13 кругов. У эзотериков она символизирует прохождение цепи воплощений.



красивая панорама на туристический лагерь и гору Шаманку. На топографической карте эта гора обозначена, как Грачиная сопка, и на самом деле в берёзовой роще у горы Любви живёт огромное количество грачей. Гора Любви, как и Шаманка является потухшим вулканом.



Аркаим называют «местом силы», «праодиной» славян, «ариев» или индоевропейцев, «колыбелью человеческой цивилизации», название города связывается с именем Йимы, вследствие чего поселение объявляется ни много ни мало как родиной Заратустры.

Поблизости расположена другая гора – **Покаяния**. На её вершине также имеется каменная спираль.

**Гора Любви** (Анаэль) - самая высокая и крутая из гор Аркаима. На склоне горы – каменная спираль. С горы открывается



В окрестностях есть и другие горы: Аркаим, Разума, Счастья, Видений. У каждой горы есть свои легенды.

Образ Аркаима очень популярен в учениях, признанных научным сообществом псевдонаучными и эзотерическими, писаниях националистического толка.

## Как добраться до Аркаима?

Схему проезда можно посмотреть на сайте <https://arkaim-center.ru/way>. Музей-заповедник «Аркаим» открыт для посещения с мая по октябрь. В сезон работает без выходных дней. Со всей России и из-за рубежа сюда едут многие тысячи людей.

### Источники:

*Аркаим. Дневник пропавшего археолога : первая интерактивная книга / автор предисловия Н. Белкин. - Москва : Креативный клуб «Мост», 2012. - 208 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Аркаим / материал из Википедии - свободной энциклопедии. - Текст (визуальный) : электронный // Википедия : [сайт]. - URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Аркаим> (дата обращения: 05.03.2021).*

*Аркаим. - Текст (визуальный) : электронный // Туристер : [сайт]. - URL: <https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/chelyabinsk/reserves/28563> (дата обращения: 09.03.2021.)*

*Аркаим (arkaim) - история, легенды, мистика. - Текст (визуальный) : электронный. - URL: <http://челсити.рф/1264-аркаим> (дата обращения: 10.03.2021.)*

*Аркаим - любопытные факты / пишет lsvsx (lsvsx), 2015-02-11. - Текст (визуальный) : электронный // livejournal : [сайт]. - URL: <https://lsvsx.livejournal.com/125377.html> (дата обращения 09.03.2021.)*

*Аркаим - страна городов : [Комплект] : открытки / фото С. М. Арканов. - Челябинск : Крокус, 2004. - 21 л. - На обл. загл.: Заповедник Аркаим. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Аркаим : Исследования. Поиски. Открытия / ЧелГУ, Ильменский государственный заповедник, Специализированный природно-ландшафтный и историко-археологический центр «Аркаим». - Челябинск : Камен. пояс, 1995. - 224 с. : ил. - (По страницам древней истории Южного Урала). – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Аркаим : по страницам древней истории Южного Урала / Специализированный природно-ландшафтный и историко-археологический центр «Аркаим», ЧелГУ. - Челябинск : Крокус, 2004. - 348 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Аркаим : Челябинский государственный историко-культурный заповедник. – Текст (визуальный) : электронный. - URL: <https://arkaim-center.ru> (дата обращения: 09.03.2021.)*

*Аркаим и «Страна городов» : археологические очерки: (материалы к экскурсии) / Г. Б. Зданович [и др.] ; Центр «Аркаим», ЧелГУ. - Челябинск : Крокус, 2003. - 52 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Бессонов, В. В. Аркаим. Магия расстояний / В. В. Бессонов. - Челябинск : Издательский Дом Олега Синицына, 2007. - 160 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

*Бриль, Ю. Г. Открытие Аркаима : исторический очерк / Ю. Г. Бриль ; фото Е. А. Чубилев. - Екатеринбург : [б. и.], 2005. - 68 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.*

Волгин, В. А. Аркаим. «Страна городов» : хронограф / В. А. Волгин. - Челябинск : [б. и.], 2009. - 90 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Волгин, В. А. Аркаим. «Страна городов» : топонимический словарь-путеводитель / В. А. Волгин, В. В. Поздеев. - Челябинск : [б. и.], 2009. - 186 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Древний город Аркаим: описание, история и факты. – Текст (визуальный) : электронный // Миртесен : [сайт]. - URL: <https://extremal.mirtesen.ru/blog/43140830708/Drevniy-gorod-Arkayim:-opisanie,-istoriya-i-faktyi> (дата обращения: 09.03.2021).

Епимахов, А. В. Аркаим и страна городов / А. В. Епимахов. – Текст (визуальный) : непосредственный // Край, заслуживший свои победы / составители: Н. А. Антипин, Г. Х. Самигулов. - Челябинск : [б. и.], 2019. - С. 4-7 : цв. фот.

Загидуллина, М. В. Прародица Аркаим : [путеводитель] / М. В. Загидуллина. - Челябинск : Издательство Игоря Розина, 2012. - 104 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Зданович, Г. Б. Аркаим, археол. комплекс / Г. Б. Зданович. – Текст (визуальный) : непосредственный // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редакция: К. Н. Бочкарев (глав. ред.) [и др.]. – Челябинск : Камен. пояс, 2008. – Т. 1. – С. 184 : ил.

Зданович, Г. Б. Аркаим, заповедник / Г. Б. Зданович. – Текст (визуальный) : непосредственный // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редакция: К. Н. Бочкарев (глав. ред.) [и др.]. – Челябинск : Камен. пояс, 2008. – Т. 1. – С. 183 : схема.

Зданович, Г. Б. «Аркаим» (Чел.), науч. учреждение, специализир. природно-ландшафтный и историко-археол. центр / Г. Б. Зданович. – Текст (визуальный) : непосредственный // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редакция: К. Н. Бочкарев (глав. ред.) [и др.]. – Челябинск : Камен. пояс, 2008. – Т. 1. – С. 184.

Зданович, Г. Б. Заповедник Аркаим / Г. Б. Зданович. - Челябинск : Крокус, 2002. - 12 с. : ил. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Музей-заповедник «Аркаим»: описание, как добраться, фото. – Текст (визуальный) : электронный // Наш Урал : [сайт] - URL: <https://nashural.ru/mesta/chelyabinskaya-oblast/arkaim/> (дата обращения: 25.11.2020).

Путенихин, В. П. Тайны Аркаима : наследие древних ариев / В. П. Путенихин. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. - 288 с. : ил. - (Книга-сенсация). – Текст (визуальный) : непосредственный.

Радченко, Е. Ю. Аркаим – археологический памятник : 10 лет со времени открытия [20 июня 1987 года] / Е. Ю. Радченко. – Текст (визуальный) : непосредственный // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 1997 / ЧОУНБ ; составитель И. Н. Пережогина. - Челябинск : Дом печати, 1996. – С. 87-89.

Распопов, П. Аркаим: древний город, овеянный мифами / П. Распопов. – Текст (визуальный) : электронный // Ураловед : [сайт]. - URL: <https://uraloved.ru/mesta/chelyabinskaya-obl/arkaim>. - Дата публикации: 05.08.2019.

«Аркаим из «Страны городов» : памятка к 30-летию создания историко-ландшафтного музея-заповедника / ГКУК «Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского, Сектор краеведения ; составитель Е. А. Коба. – Челябинск, 2021. – 15 с. : цв. ил. - (Южный Урал – памятное). – Текст (визуальный) : непосредственный.