

Наблюдения



Полосатая кошка
На тумбе сидит, как матрёшка!
Но спрыгнет - и ходит, как цука,
Рассердится - прямо гадюка!
Свернётся - покажется шапкой,
Растянется - выглядит тряпкой...
Похожа на всех понемножку,
А изредка - даже... на кошку!

Новелла Матвеева



«Слово «дрессировка» для кошки не подходит. Она никогда не подчинится человеку. Что-то делать против своей воли кошка не станет. Все наши спектакли, все трюки сделаны через игру с кошками. Конечно, у нас и кошки необычные. Они проходят очень строгий отбор. Как и среди людей, среди кошек есть талантливые и неталантливые».

«Кошки делают то, что им нравится, но по моей команде».

Юрий Куклачѐв



На сцене Коты и Кошки/ ГКУК ЧОДБ;
информационно-библиографический отдел;
сост. Е.Е. Смотровая; ред. Е.В. Караваева. -
Челябинск, 2019. - (Театр звериков).



<http://www.kuklachev.ru/>

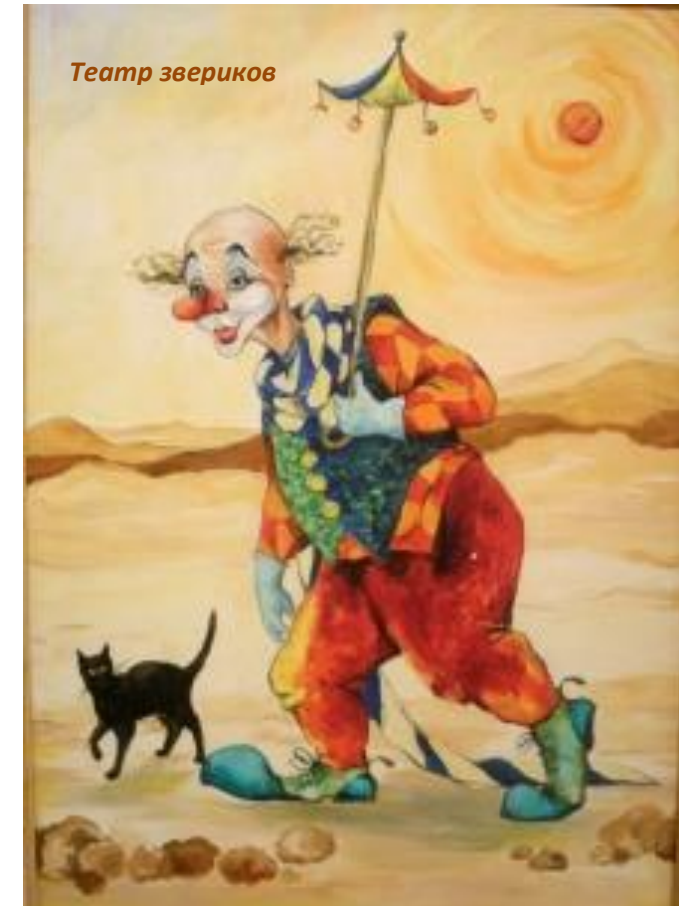
<http://www.kuklachev.ru/content/page/6-istoriya>

«Чужое сердце редко может привести к счастью. Даже сердце родителей. Только человек сам может понять, почувствовать свое предназначение. А если идти у кого-то на поводу, то вскоре заблудишься. Поэтому у нас так много несчастных людей, сломанных жизнью. Свою судьбу нужно брать в собственные руки».

«Чтобы поверить в добро, надо начать делать его самому»

«Человек, достигший всего и понявший это при жизни, желал слишком мало. Поэтому я впереди вижу много неизведанного и нового. Меня ждут новые цели»

Юрий Куклачѐв.



Театр звериков

На сцене Коты и Кошки



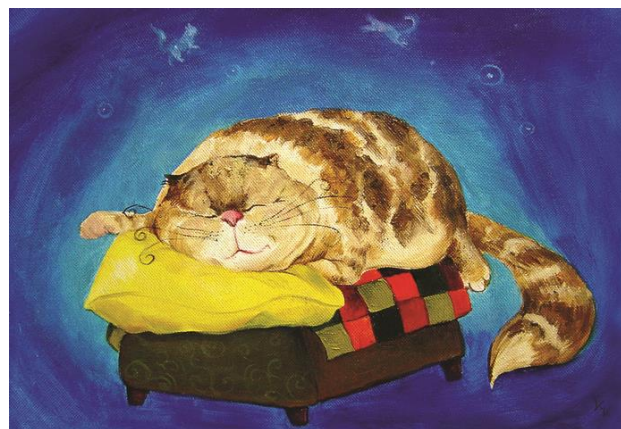
2019





соединить классический балет, пантомиму и современные танцы. В спектакле «Династия» на сцену выходят все представители известной фамилии.

Дочь руководителя театра Катя - художник. Она придает кошкам черты, присущие людям, дополняет образы человеческими атрибутами.



Книги с её иллюстрациями есть в нашей библиотеке:

1. **Кошкины сказки** : стихи / И. Карде ; худож. Е. Куклачёва. - Москва : Априори-пресс, 2010. - 48 с. : ил.

2. **Школа доброты** : книга для чтения в начальной школе. Кн. 1. В 4-х ч. Ч. 3 / Ю. Куклачёв ; худож. Е. Ю. Куклачёва. - 2-е изд. - Москва : Мнемозина, 2004. - 48 с. : цв.ил.

<http://www.wellfond.ru/>



«Я пишу для детей — в доступной форме пытаюсь им сообщить о разнообразии мира. Вообще это не просто книги для детей. Это основа моей авторской программы духовного воспитания подрастающего поколения «Школа доброты». Дети должны знать, что мироздание не сказка, а живая разумная истина. И, если человек не соблюдает правила, то ему грозит опасность. Он даже может погибнуть. Дети узнают о том, как появляется в сердце человека агрессия, и какие есть способы борьбы с ней, о том, как важно вовремя сдерживать свои чувства и желания, о том, что всегда уместно сначала размышлять, прежде чем утверждать.

Мы воспитываем в детях милосердие и отзывчивость. Кроме того, мы развиваем творческое начало в детях. Я рекомендую использовать на уроках «Школы доброты» специальные упражнения, тренирующие воображение, внимание, фантазию. Вообще автор этих упражнений не я, а Михаил Чехов, Станиславский. В театральных вузах их практикуют уже много десятилетий. Я только адаптировал упражнения для школьников младших классов».

Стихи о кошках <http://briticat.ru/stihi1.html>