



Талантливые животные
Заглянем в необычный театр
библиографическая афиша

Челябинск

2019

Животные – удивительные существа, многие из них могут быстро обучаться и выполнять сложные задания. Эта способность используется людьми для организации Театра зверей. Дрессированные животные участвуют в музыкально-развлекательных программах: концертах, цирковых и театральных действиях, кинофильмах, исполняя трюки, основанные на их природных инстинктах и повадках. Животные-артисты воспитываются только лаской и любовью, вкусовым поощрением.

В Московском цирке на Цветном бульваре - старейшем цирке России - у зверей есть своя Программа <https://цирк-на-цветном.рф>

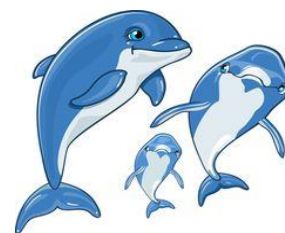


В Москве есть иллюзионный театр зверей и птиц «Артемон» (создатели: Надежда и Александр Тетерины)

«Какая бы жизнь ни была, всегда будут дети, и они всегда будут любить зверей...» (Э.Успенский).

<http://circus-artemon>

Популярностью пользуются зрелищные Дельфинарии: Москвариум центра океанографии и морской биологии, Севастопольский дельфинарий научно-исследовательского центра «Океанариум» и другие.



Театры зверей работают при крупных зоопарках мира.

Театр : [в том числе и театр зверей]. - Москва : Олма-пресс Гранд, 2002. - 224 с. : ил. - (Путешествие в мир).



Множество увлекательных и познавательных историй о животных в книгах новатора зоопарка, детской писательницы-анималиста Веры Васильевны Чаплиной (1908-1994), жизнь и творчество которой непосредственно связаны с Московским зоопарком. Первую свою книгу – «Малыши на зеленой площадке» (1935 г.) Чаплина сама восприняла критически. Определяющей для последующего творчества стала книга 1937 года «Мои воспитанники». Раритетное издание хранится в фонде Областной детской библиотеки:

Чаплина, В. Мои воспитанники / В.В. Чаплина ; худож. Д.В. Горлов, Г.Е. Никольский. - Москва ; Ленинград : Издательство детской литературы ЦК ВЛКСМ, 1937. - 208 с. : ил.

Книги Чаплиной издаются во многих странах, их иллюстрируют известные художники и фотографы, соавторами выступают известные писатели, общий тираж книг превысил 20 млн экземпляров.

Чаплина, В. Мои питомцы / В.В. Чаплина. - Москва : АСТ ; Астрель, 2010. - 190 с. - (Внеклассное чтение).

Чаплина, В. Питомцы Зоопарка : рассказы / В.В. Чаплина ; худож. В. Бастрькин. - Москва : Росмэн, 2017. – 125 с. : ил. - (Внеклассное чтение).

Рассказ «Арго». О знаменитом воспитаннике В. Чаплиной – волке Арго - известном «артисте», снимавшимся в кино.

Тавьев, М. Вера Чаплина и её четвероногие друзья : биография отдельного лица / Максим Тавьев. - Москва : Архив писателя, 2015. - 224 с. : ил.

*

Пожалуй, самыми известными специализированными театрами зверей являются: Театр зверей имени Дурова и «Театр кошек» Юрия Куклачева.

«Театр зверей им. В.Л. Дурова», «Страна чудес дедушки Дурова», «Уголок дедушки Дурова» - эти названия известны всему миру.

<http://www.ugolokdurova.ru/theater>

Уникальный мир согласия и понимания Человека и Природы живет в этом театре. Быль и сказка соседствуют здесь в гармонии. Создал его и открыл 8 января 1912 года в Москве замечательный цирковой артист, клоун, дрессировщик, зоопсихолог, ученый, писатель, первый Заслуженный цирковой артист России Владимир Леонидович Дуров (1863-1912).



Беляев А.Р. Рассказы о дедушке Дурове.

Впервые рассказы были изданы в 1933 году. Новое издание датировано 2010 -м годом. Сегодня оно доступно в электронном виде (например, в электронной библиотеке ЛитРес).

Много раз переиздавались рассказы самого дрессировщика о своих питомцах:

Дуров, В.Л. Мои звери : рассказы / Владимир Леонидович Дуров ; худож. М. Салин. - Москва : Стрекоза-пресс, 2005. - 95 с. : ил. - (Библиотека школьника).

То же / худож. В.Челак. - М. : Махаон, 2013. – 144 с. : ил. – (Классная классика).

В книге живут воспитанники знаменитого артиста - обезьянка Мимус, свинка Чушка-Финтифлюшка, слон Бэби, морские львы Лео, Пицци и Васька, журавли-танцоры и ещё много других его подопечных, ставших настоящими артистами цирка.

Известна многочисленная династия артистов-дрессировщиков Дуровых.

Рассказывая о своих подопечных, немало книг создала правнучка великого Дурова, российская артистка цирка, дрессировщица, писательница Наталья Юрьевна Дурова (1934-2007), руководившая театром с 1978 по 2007 годы:

Дурова, Н. Мой дом на колесах : рассказы / Наталья Юрьевна Дурова ; [предисловие С. В. Орлеанской] ; худож. В.А. Комаров. - Москва : Детская литература, 2013. – 239 с. : ил., портр. - (Школьная библиотека).

Дурова, Н. Театр зверей дедушки Дуров : рассказы / Наталья Юрьевна Дурова ; худож. С.Д. Яровой. - Москва : Детская литература, 2014. - 30 с. : цв. ил. - (Книга за книгой).

Дурова, Н. Школьники-проказники : рассказы / Наталья Юрьевна Дурова. - Москва : Астрель ; Аст, 2002. - 188 с. : ил. - (Хрестоматия школьника).

Фёдоров, В. Моя звериная семья : к 80-летию со дня рождения Наталии Дуровой / В. Фёдоров // Читайка. - 2014. - № 4. - С. 2-5 : ил.

С 2007 года художественным руководителем театра является правнук В.Л. Дурова Народный артист России Юрий Юрьевич Дуров.

*



Есть в нашей стране ещё один уникальный театр зверей – Театр кошек. Его создал в Москве в 1990 году и руководит с тех артист, клоун, дрессировщик, основатель династии Юрий Дмитриевич Куклачев

<http://www.kuklachev.ru/>

Куклачев, Д. Выбираю работу / Д. Куклачев // В мире растений. - 2012. - № 2. - С. 24-27.

Коломийцева, Е. Школа доброты Юрия Куклачева / Е. Коломийцева // ЛАЗУРЬ. - 2009. - №: 5. - С. 20-21 : цв. фот., портр.

Макосова, Е. Театр кошек Дмитрия Куклачева / Е. Макосова // Друг /Кошки/. - 2012. - № 1. - С. 6-12.

Райм, Е. От слона до муравья: [тысяча ответов на тысячу детских вопросов] / Евгения Райм с Дмитрием и Юрием Куклачевыми. - Москва : Малыш ; Аст ; Содружество Класс, 2017. - 142 с. : фот. цв., цв. ил. - (Классные книжки).

Куклачев Ю.Д. Школа доброты : книга для чтения в начальной школе. В 4-х ч. / Ю.Д. Куклачев ; худож. Е.Ю. Куклачева. – М. : Мнемозина, 2014-2006.

Книга включена в комплект "Окружающий мир" для начальной школы. Это убедительный, серьезный разговор о любви, чуткости, милосердии... Каждая часть содержит два урока.

Куклачев Ю.Д. Школа доброты. Бойцы Армии добра и Милосердия : для младшего школьного возраста / Ю.Д. Куклачев ; худож. Е.Ю. Куклачева. – М. : Мнемозина, 2015. – 59.с. : ил.

Продолжение серии пособий по курсу "Окружающий мир" - "Школа доброты". О том, что доброта не может быть безучастной, что добрые поступки можно и нужно проявлять в повседневной жизни.

Звери могут быть не только талантливыми артистами, но и - заядлыми театралами.



Олень: — ДОБРЫЙ ДЕНЬ!

Если только вам не лень,

Уважаемый кассир,

Я бы очень попросил

Мне, жене и дочке

Во втором рядочке

Дайте лучшие места...

Мошковская, Э. Театр открывается / Э.Э. Мошковская ; худож. А.А. Брей. – М. : Нигма, 2015. – 32 с. : ил.

Мирошникова, Л. Как гусеница ходила в театр : сборник стихотворений // Л.К. Мирошникова. – Краснодар : Традиция, 2013. – 72 с. : ил.

Бонд, М. Медвежонок по имени Паддингтон : рассказы / Майкл Бонд ; пер. с англ.: А. Глебовская, К. Сиверцева ; худож. П. Фортнум. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2006. - 272 с. : ил. - (Круг чтения. Детская библиотека).

«Мишка был под таким впечатлением от театрального действия, что решил пробраться за кулисы и самостоятельно переговорить с актерами...»



«Мышка Мини мечтала о сцене. Но все говорят, что для этого нужно иметь талант... Мини не знала, есть у неё талант или нет. Но мечта о театре уже полностью завладела её мыслями».

*

Люди, работающие с талантливыми животными, вниманием, лаской, заботой раскрывают индивидуальность каждого «актера».

*

Талантливые животные. Заглянем в необычный театр : библиографическая афиша / ГКУК ЧОДБ им. В. Маяковского ; информационно-библиографический отдел ; сост. Е. Карваева. – Челябинск, 2019. – 6 с.

