



Лето с книгой

ОМЛЕТ С САХАРОМ

Смешные книги про подростков

рекомендуют родителям
сотрудники
Детского книжного автобуса
«Бампер»

БАМПЕР

ДЕТСКИЕ КНИЖКИ
ОБЗОР

Нет в
ЧОДБ

ОМЛЕТ С САХАРОМ

Смешные книги про подростков

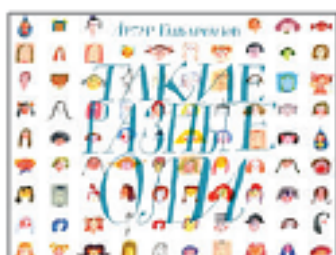
АРТУР ГИВАРГИЗОВ. ГЛАВНЫЕ РОЛИ ДЛЯ ОЛИ. М.: ЭГМОНТ РОССИЯ ЛТД, 2014

АРТУР ГИВАРГИЗОВ. ТАКИЕ РАЗНЫЕ ОЛИ. М.: ЭГМОНТ РОССИЯ ЛТД, 2014

Анна Тихомирова, директор детского книжного автобуса «Бампер»

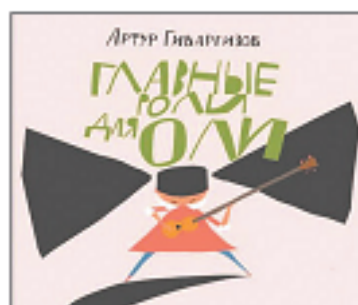
«А можно я, когда вырасту, стану дегустатором? ... Папа уже привык, что Оля каждый день меняет свою будущую профессию...»

Про Олю написано немало, но Артуром Гиваргизовым сразу две книжки – одна в прозе, а вторая в стихах.



Это чтобы и те, кто любит стихи, и те, кто читает прозу, смогли оценить поразительную многогранность и широченный диапазон возможностей человека, которого зовут Оля. Нежная ирония, тонкие психологи-

ческие наблюдения и огромный жизненный опыт – всё это в крошечных смешных зарисовках про выбор жизненного пути маленькой, но очень мудрой и наблюдательной девочкой. Если у вас есть чувство юмора, все книжки А.Гиваргизова для вас. Они помогают чуть со стороны взглянуть на происходящее с нами, не так серьезно реагировать на то, что устраивает нам жизнь, и найти внутри себя постоянно действующую улыбку – надежный источник мудрости и радости.



РОАЛЬД ДАЛЬ. МАТИЛЬДА. М.: САМОКАТ, 2013

Ольга Румянцева, психолог детского книжного автобуса «Бампер»

«Я пишу только о том, что захватывает дух или смешит. Дети знают, что я на их стороне».

Роальд Даль

«Ужасно, когда родители обращаются с детьми так, словно те – больная мозоль, от которой одни неприятности, но гораздо хуже приходится с такими родителями ребенку необыкновенному, наделенному природой и блестящим умом, и чуткой душой». И так, судьба Матильды трагична – она родилась не в той семье. Ее недалекие родители не любят ее. Чудесным образом у них родилась совершенно необычная и одаренная девочка, а они только огорчаются, что она не разделяет их любви к телевизору и всё время задает неуместные вопросы. В три года девочка находит отдушину в библиотеке. Там, в книгах, у нее есть то, чего нет в ее обычной жизни, – любовь, понимание, приключения... И вот в начальной школе Матильда – совершенно сформировавшаяся личность. Многие взято из книг, а умение отстаивать себя, собственное мнение, ни за что не сдавать-



ся – из жизни, ведь с такими родителями иначе нельзя.. Именно благодаря тому, как сложилась ее судьба, из всех многочисленных детей и взрослых Матильда оказывается способной дать отпор чудовищной и жестокой директорше школы. Все остальные ее просто боятся.

Роальд Даль – один из немногих детских писателей, которому удастся поговорить с детьми обо всем: грустном, смешном, странном, трагическом, радостном. Всё это интересно, захватывающе, без морализаторства и снисхождения, а по-настоящему, на равных. Вот и в этой, трагичной по сути, истории отверженности и нелюбви он с помощью шуток, абсурда, гротеска помогает ребенку увидеть историю силы, смелости, дружбы, справедливости. Из маленькой, несчастной, нелюбимой девочки (подозреваю, что каждый, даже самый любимый ребенок иногда себя так чувствует) Матильда вместе с читателем превращается в хозяйку своей судьбы, спасительницу, героиню. И, заметьте, всё это благодаря своим собственным талантам. Думаю, в этом и есть главное волшебство Роальда Даля – увидеть, разбудить в каждом ребенке хозяина своей судьбы, героя и молодца.

Матильда вместе с читателем превращается в хозяйку своей судьбы, спасительницу, героиню. И, заметьте, всё это благодаря своим собственным талантам. Думаю, в этом и есть главное волшебство Роальда Даля – увидеть, разбудить в каждом ребенке хозяина своей судьбы, героя и молодца.



СЕРГЕЙ СЕДОВ. СКАЗКИ ПРО МАЛЬЧИКА ЛЕШУ. М.: LIVEBOOK, 2013

Татьяна Шульц, психолог детского книжного автобуса «Бампер»

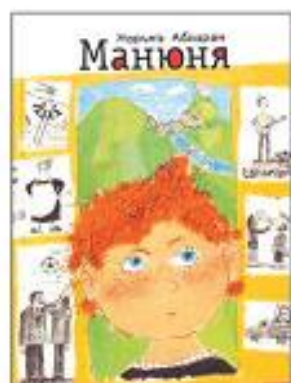
«Сказки про мальчика Лешу» С.Седова – книга превращений. Из истории к истории обычный мальчик Леша превращается то в белого медведя, то в полицейскую рацию, то в воздушный шарик, то в хлеб. Читатель же любого возраста превращается только один раз, но с первых строчек – в живого, фантазирующе-

го ребенка. Книга учит выходить за рамки привычного и верить, что в каждом человеке – целая вселенная, стоит только понять, чего ты хочешь, и всё начинает сбываться, а если что-то идет не так, находчивость и юмор обязательно придут на помощь!



НАРИНЭ АБГАРНЯН. МАНЮНЯ. М.: АСТРЕЛЬ, 2013

Ольга Румянцева, психолог детского книжного автобуса «Бампер»



Пытались ли вы рассказать подростку, что же такого прекрасного было в вашем детстве, лишенном компьютеров, сотовых телефонов и продуктового разнообразия? А часто ли вы сами вспоминаете это время?

«Манюня» – жизнеописание двух девочек в маленьком уездном армянском городке. Навероятно трогательное и смешное.

За то время, что я работаю в книжном автобусе «Бампер», уже многие родители рассказывали, как прочитали вместе с детьми «Манюню» и им нашлось, о чем поговорить; в семье, по их признанию, немного по-другому стали общаться. Теперь дети спрашивают новую книгу про Манюню, потому что их родители «такое делали». Вроде бы очень простая книга, и, наверное, благодаря этой простоте она помогает выстроиться диалогу между поколениями. Помогает нынешним детям узнать о детстве своих родителей и отчасти позавидовать ему, а родителям – вспомнить это детство и улыбнуться.

РЕНЕ ГОСИННИ. СЕРИЯ ПРО МАЛЫША НИКОЛЯ. М.: МАХАОН ЖАН-ФИЛИПП АРРУ-ВИНЬО. ОМЛЕТ С САХАРОМ. ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЕМЕЙКИ ИЗ ШЕРБУРА. М.: КОМПАСГИД, 2014

Полina Васильева, психолог детского книжного автобуса «Бампер»

«На следующий день, на переменке, я рассказывал Клотэру эту историю. Он сказал мне, что с ним случилось примерно то же самое, с его первым велосипедом.

– Что ты хочешь, – сказал мне Клотэр, – папы все одинаковые, они любят валять дурака, того и гляди и велосипед поломают, и сами разобьются».

Что вытворяют мальчишки, когда им по семь лет? Играют, дерутся, выдумывают смешные прозвища, подтрунивают над товарищами, проказничают, попадают во всевозможные курьезные ситуации, снова дерутся, но главное, – они дружат. У героя Рене Госинни (автора комиксов «Астерикс и Обеликс»), мальчика Николя, есть своя компания. Это маленькая вселенная. В их компании есть и вечно голодный Альцест, избалованный и хваст-

ливый Жоффруа, ябеда Аньян и драчун Эд».

Добрые, смешные и честные истории про маленького сорванца Николя и его друзей непременно заставят вас улыбнуться. Их удивительно приятно читать вместе с детьми, вспоминать собственное детство и узнавать в героях своих непоседливых чад, а во взрослых – самих себя.

Такие же неугомонные и озорные мальчишки – дети семейки из Шербур в книге «Омлет с сахаром». Автор – сам один из них и честно рассказал нам о том, что такое жить с шестью братьями. И разве можно представить в семье, где столько детей, строгая мама и отец – мастер на все руки, хотя бы день без приключений? У «Омлета с сахаром» приятный вкус проделок и проказ, оттененный живым и легким юмором.

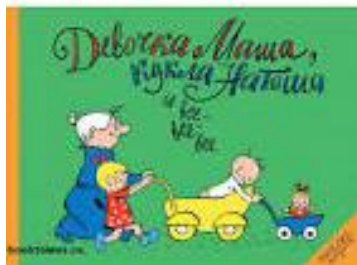


ДОБАВОЧКИ

Елена Смотров, библиограф ЧОДБ

В фондах ЧОДБ есть и другие веселые книги для летнего семейного досуга. Ниже издания вне возраста - хороши для всех членов семьи.

Девочка Маша, кукла Наташа и все-все-все : по страницам дет. юморист. журнала "Весёлые картинки" / сост., авт. идеи Ф. Б. Шапиро. - Москва : Мелик-Пашаев, 2012. - 64 с.



Избранное из выпусков журнала представляет мэтров изобразительного искусства (Каневский, Васнецов, Ротов, Конашевич, Лаптев, Сутеев, Чижиков...). Уникальное издание для семейного просмотра. Взрослые взгрустнут по ушедшему детству, а ребяташки познакомятся с великолепными детскими художниками и поэтами.

Рассматривайте и читайте, выполняйте задания и отгадывайте загадки - с этой книгой скучать точно не придётся!

Сказки итальянского писателя **Лучано Мальмузи** о веселой и насыщенной жизни ребятшек в ледниковый период выпущены Санкт-Петербургским издательством «Азбука-классика» в 2005-2006 гг. :



Неандертальский мальчик в школе и дома;
Неандертальский мальчик и кроманьонцы.

Неандертальские мальчики и девочки учатся в школе, ходят в походы и обожают купаться в теплых морях, прямо как современные дети. Ни один день не проходит без приключений. Рядом с маленькими неандертальцами всегда любящее и немного буйное родное племя, во главе с опытным Пузаном, готовым всему научить. Истории смешные и одновременно поучительные.

Во многом это заслуга художника-иллюстратора Николая Воронцова, именно он расставляет акценты и помогает окунуться в доисторическую эпоху с головой.



Андрей Жвалевский и Игорь Мытько. Здесь вам не причинят никакого вреда: роман. - Москва : Время, 2006. - 512 с. - (Страшно / Смешно = Horror/Humor).



Авторы раскрывают происхождение разных страхов, их особенности и убеждают, что страхи надо побеждать смехом! Как сказал один читатель: «Книга про страшно смешной мир с ужасными созданиями, вызывающими смех, и со смешными людьми, испытывающими ужас». Совместное чтение этой книги родителей с детьми может помочь в профилактике страхов и избавлении от них. Несомненно, замечательная, веселая, жизнерадостная книга поднимет настроение.

Лето с книгой.

Подготовлено ИБО ЧОДБ им. В.Маяковского на основе материала:

Омлет с сахаром. Смешные книги про подростков: библиография [Электронный ресурс]/ Детский книжный автобус «Бампер»; сост. А. Тихомирова и др. // Классное руководство и воспитание школьников. - 2015. - № 5-6. - о=эл. опт. диск (CD-ROM): цв. ил. - (Класс-info)