



## Южноуральский литературный календарь

### – писатели мая

*В литературе Южного Урала немало имён авторов, пишущих для детей. Сотрудники Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского решили напомнить о тех писателях, чей месяц рождения – май.*

**2 мая родился Леонид Семёнович Комаров (1933 – 02.03.2008) – челябинский писатель, инженер–конструктор танковых моторов, изобретатель уникального атмосферного двигателя, действительный член Международной академии научных открытий.**



Он автор нескольких книг для детей и юношества. В книге «За горами, за лесами» Леонид Комаров описал своё военное детство в Челябинске, где семья Комаровых оказалась в эвакуации с августа 1941 года. В книге «Сон о красных шарах» (1966 г.) есть рассказы «Возвращение в страну детства» и «Картошка в мундире» (о войне и тыловом Челябинске). Этот же рассказ («Картошка в мундире») напечатан в сборниках «Краткая история челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.) и в первом томе «Антология литературы Южного Урала: 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

На ЧТЗ Леонид Семёнович проработал больше 40 лет и стал одним из авторов двухтомника «Летопись челябинского тракторного» (Москва: Профиздат, 1972 г.; 1982 г.), автором книги об истории танкостроения (1914–1945) «Россия танков не имела» (издавалась дважды – 1977, 1994 гг.). Рассказы и повести Леонида Комарова печатались на страницах периодических изданий.

**20 числа – день рождения Майи Петровны Рыжовой (1930 – 07.09.2019) – краеведа и писателя, много лет работавшей геологом.**

Мая Петровна приехала в Челябинск в 1997 году, а до этого жила в Нижнем Тагиле. В этом городе проявился её интерес к поиску неизвестных материалов о родственных связях между А. С. Пушкиным, семьёй Карамзиных и знаменитых уральских предпринимателей Демидовых и Строгановых. Так появились её книги, вышедшие в Челябинске, «Родственники и свойственники Пушкина: Исследования – эссе» (2003 г., написана в соавторстве с Ольгой Халяевой) и более полный вариант «Лабиринты поисков. Родственники и свойственники А. С.

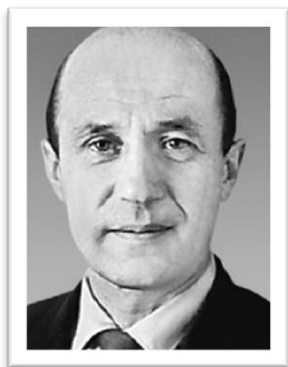


Пушкина. Исследования – эссе» (2006 г.). Книги стали уникальным изданием, в которых автор впервые доказала родственные связи Пушкина, его жены и уральских предпринимателей Демидовых, Строгановых. Мая Петровна нашла общих предков этих известных фамилий, составила подробные генеалогические схемы. Отрывки из книги «Лабиринты поисков» вошли во второй том «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

Для детей Рыжова написала книгу «Лилькина война», где очень много автобиографического. В 2005 году главы напечатали в газете «Вечерний Челябинск», читали по радио. В этом же году «Лилькина война» вышла отдельной книгой.

В сборнике «Краткая история Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.) приводится рассказ-быль «Тарелка супа».

**21 мая день рождения челябинского писателя-природоведа Анатолия Ивановича Дементьева (1921 – 22.11.2008)**, члена Союза писателей СССР (1963 г.), уроженца г. Троицка.



Дементьев 7 лет служил на Дальнем Востоке. Был участником войны с Японией. Награждён орденом Отечественной войны, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Японией» и другими. После войны, вернулся в г. Троицк и работал журналистом в газете «Вперед». В этой газете был опубликован его первый рассказ «Охотничье сердце» (1948 г.).

В 1949 году с семьёй переехал в Челябинск и был корреспондентом областной молодёжной газеты «Комсомолец». С 1958 года, 25 лет, – на областном радио: редактор «Последних новостей».

В Челябинске в 1953 году вышла его первая книга рассказов «По следу». Дементьев автор 12 книг, десять из которых написаны для детей («Охота пуще неволи», «У охотничьего костра», «Зелёный шум», «Десять тысяч шагов» и др.).

Особая книга – повесть о приключениях ребят, заблудившихся в уральской пещере – «Подземные робинзоны» (1964 г.). Хотя название пещеры, приключения и придуманы писателем, но описание пещеры очень верно и детально. В предисловии к книге автор пишет: *«В этой повести мне хотелось рассказать о чудесах подземного царства, пробудить у читателей, особенно у молодежи, интерес к пещерам нашего края, а может, и желание всерьёз заняться их изучением».*

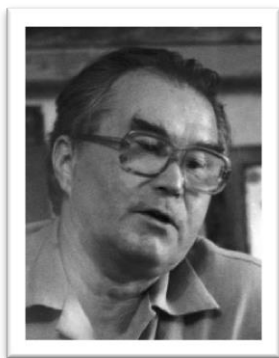
Перу писателя принадлежат рассказы, сказки, повесть и роман.

Больше всего Анатолию Ивановичу удавались рассказы о природе, животных и птицах Южного Урала – получилась целая библиотечка книг, которые издавались в 1950-1960-е годы. В основе произведений – его записки и дневники охотника, рыболова, наблюдения за обитателями южноуральских лесов (Дементьев часто вместо ружья брал с собой фотоаппарат и записную книжку). А герои рассказов – лесные обитатели:

лоси, волки, медведи, лисы, зайцы. Его книги – это уроки мудрого человека о том, как жить в мире с окружающей природой, знать её ценность и уважать её правила.

Произведения Анатолия Дементьева вошли в хрестоматии по литературе родного края: 1-4 класс» (Челябинск, 2002, 2003, 2007 гг.), сборник «Краткая история Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), первый том «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

**28 мая родился Юрий Михайлович Рязанов (1932 – 05.09.2011),** писатель, журналист, коллекционер.



Рязанов автор 15 книг, часть которых посвящена его челябинскому детству и отрочеству. Таких, как он, называют дети войны. В своих книгах Рязанов подробно описывает эти годы ярко, живо, талантливо. Произведения Юрия Михайловича автобиографичны.

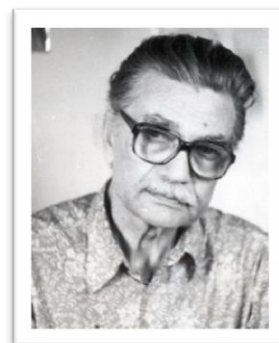
Шесть рассказов, составили книгу «Ястребок героя». На обороте обложки слова: *«Эта книга написана о ребятах, живших в тылу в пору Великой Отечественной войны, для взрослых, обзаведшихся своими детьми, внуками и правнуками, чтобы они вспомнили и узнали, какая Великая Сила объединяла весь наш Народ и нас, пацанов, в борьбе с фашизмом, уничтожении этого зла».* Челябинск очень узнаваем в книге по названиям улиц, площадей. Не раз упоминается река Миасс, где ребята ловили раков и рыбу; городской сад имени Пушкина, площадь Революции... Книга вышла в Екатеринбурге в 2005 году и адресована старшеклассникам.

О детских военных годах и книга «Родник возле дома» (1991 г.) – взгляд на Челябинск военного времени глазами мальчишки. В ней 11 рассказов о том, как люди встретили известие о начале войны, и как отмечал Челябинск первый День Победы. Отрывок из книги есть во втором томе «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

Произведения Рязанова можно найти в библиотеках и в Интернете.

**29 числа день рождения челябинского писателя Виля Фроловича Андреева (1925 – 06.10.2004)** – автора многих рассказов, в том числе и детских.

В 1966 году в Южно-Уральском книжном издательстве вышла книга «Санька», адресованная подросткам. В ней много автобиографического. Главный герой повести – мальчик из глухой сибирской деревни. Книга написана интересно, хорошим языком и была популярной в 60-70-е годы XX века. Отрывок из повести «Санька» и рассказ «Белый лес» читатели найдут в хрестоматиях по литературе родного края: 1-4 класс (2002, 2003, 2007 гг.).



Отрывок из повести «Санька» в сборнике «Краткая история челябинской детской литературы» (2013 г.) и первом томе «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

**В 1933 году в последний день мая – 31 – родился Геннадий Афанасьевич**



**Комаров – челябинский поэт.** Он член Союза писателей России с 2000 года. Награждён орденом Трудовой Славы 3-й степени.

40 лет работал на ЧМК бригадиром наладчиков холодно-штамповочного оборудования. Занимался в литературном объединении «Металлург» (некоторое время был его руководителем), в поэтическом клубе «Светунец».

Геннадий Комаров автор шести книг, в т. ч. двух для детей с его рисунками («В день рождения Кота». – Челябинск, 1997 г. и «Веселый коридор». – Челябинск, 1999 г.). Стихи, адресованные детям, вошли в хрестоматии по литературе родного края: 1-4 классы» (Челябинск, 2002, 2003, 2007 гг.).

В 2005 году вышел сборник его избранных стихов и поэм «Над серостью полей», за который Комаров в ноябре 2012 года удостоен Всероссийской литературной премии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Стихи Геннадия Комарова печатались в сборниках московских и челябинских издательств: «Времен невидимая связь» (Челябинск, 1977 г.), «Вдохновение» (Москва, 1979 г.), «Светунец» (Челябинск, 1982 г.), «Окна» (Челябинск, 1983 г.), «Область вдохновения» (Челябинск, 2004 г.), «Южный Урал» (Челябинск, 2006 г.), первом томе «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

В газетах «Челябинский рабочий» и «Вечерний Челябинск» тоже были публикации его стихотворений.

Основные темы творчества – малая Родина, военное детство, солдатская доля, рабочий человек. Геннадий Комаров написал немало стихов о металлургах.

*На сайте библиотеки в разделе «Краеведение» – рубрике «Литературное краеведение» можно больше узнать о жизни и творчестве этих замечательных писателей, а в библиотеке – почитать их книги!*