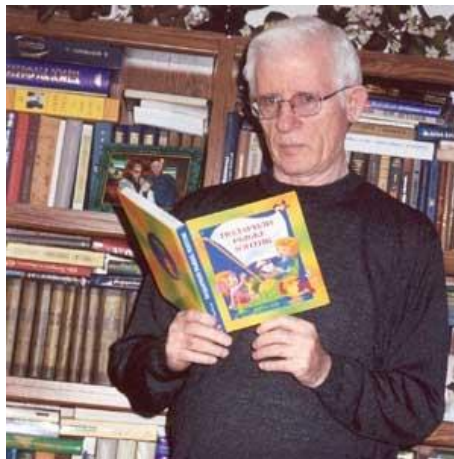




**Рахлис Лев Яковлевич**

**25 января 1936 г.**

**Детский поэт, писатель, педагог**

Лев Яковлевич Рахлис сорок лет прожил в Челябинске, был известным сценаристом, возглавлял кафедру режиссуры театрализованных представлений и праздников в Челябинском государственном институте культуры. Но он ещё и прирождённый детский поэт. С 1970-х годов челябинцы знакомы с озорными и мудрыми стихами Рахлиса. Сейчас Лев Яковлевич живёт в США, в Атланте, продолжает писать детские стихи, не теряет связи с Челябинском. О жизни Льва Рахлиса было известно немного. По просьбе челябинских друзей он прислал свои автобиографические заметки «Как одно мгновение» (2004 г.).

Родился Лев Яковлевич 25 января 1936 года в украинском местечке Лугины Житомирской области, недалеко от Киева в большой дружной семье. Детство могло быть счастливым, но началась война. Мальчик был тогда слишком мал, поэтому в памяти сохранились только отдельные картинки: поток беженцев, гул самолётов, паника. Семье Рахлисов повезло, она добралась до деревни Кундуровка в глубоком тылу (Оренбургская область), но случилось несчастье, парализовало отца. Пришлось обращаться к местной знахарке, которая за три дня сумела поставить его на ноги. Вскоре отец отправился на фронт. Прошёл дорогами войны до Берлина, оставил свой «автограф» на стене рейхстага. В конце войны семья вернулась в родные Лугины.

Когда Лев учился в 9 классе, Рахлисы переехали жить в Челябинск, к брату отца. Лев окончил школу № 41. В 1953 году поступил в Челябинский педагогический институт (сегодня университет). В это время семья вновь

уехала на Украину, а будущий детский поэт поселился в студенческом общежитии, где провёл, по его словам, «пять незабываемых и, может быть, самых счастливых лет». А жилось всем тогда очень трудно. Студенту Рахлису пришлось подрабатывать в кочегарке. Осенью учащихся школ и институтов посылали на сельскохозяйственные работы в колхозы области. В одну такую осень в Чесменском районе Лев познакомился со своей будущей женой. Тамара станет главным и самым строгим редактором его произведений.

После окончания института в 1959 году филолог Лев Рахлис преподавал в челябинской школе-интернате № 2, пропагандировал литературу Южно-Уральского книжного издательства в Облкниготорге, работал воспитателем в молодёжных общежитиях Челябинского электрометаллургического комбината. Однажды директор Дворца культуры ЧЭМК дал Рахлису неожиданное задание - написать сценарий для агитбригады. Лев Яковлевич не имел «ни малейшего представления, что это такое». Но сел за стол и за десять дней написал. Так в нём открылся дар сценариста. Позже Лев Рахлис работал редактором во Дворце культуры железнодорожников, где приходилось писать самые разнообразные сценарии, например, детских новогодних спектаклей «Тайна еловой шишки», «Сказка о принце и морских рыбках», «Мальчиш-Кибальчиш», «Дети леса», «Пятеро друзей и чертов хвост» (1968-1972 гг.).

Об этой стороне творчества Рахлиса очень точно написала челябинская журналистка Л. Федорова: «Новогодние представления - калейдоскоп всяких приключений, от которых у юных зрителей дух захватывало. Дети превращались в шумную массовку. В этом сотворчестве зрителей с актерами была особая прелесть. Это были умные и по-настоящему увлекательные представления для малышни. Сказочные сценарии Рахлис писал как стихи - с любовью к юным. Стихи Рахлиса мудрые и веселые, чуть ироничные и задиристые, хитрые и добродушные, не занудно-назидательные, а улыбочивые».

В 1973 году Лев Яковлевич перешёл на работу в Челябинский государственный институт культуры преподавателем курса «Сценарное мастерство». Он отдал этому институту двадцать лет жизни, 10 лет из них заведовал кафедрой. Его как педагога, как отца (в 1961 году у него родилась дочка) тянуло к детям. Он придумал и издал методическое пособие «Весёлая разминка» в помощь учителям начальных классов по

развитию творческих способностей у детей. Вместе со своим коллегой и другом Н. П. Шиловым в начале 1990-х годов создал целую библиотечку сценариев игровых познавательно-развлекательных занятий для старших групп детского сада: «Цветик-семицветик», «Здравствуй, бабушкин сундук!», «Кого аист в клюве принёс», «Школа Вини-Пуха», «Мир чудес», «Хозяева-гости». В 2005 году они были изданы отдельной книгой «Кит по имени «Н». Кит по имени «В». Кит по имени «Ф». Благодаря этой совместной работе в литературе Урала появилось имя ещё одного замечательного детского поэта - Николая Петровича Шилова.

Свои первые стихи Лев Рахлис опубликовал в 23 года в газете «Молодой учитель». Печатался на страницах областных газет, в журнале «Урал». В Челябинске в 1960-х годах проходил Всеуральский день поэзии. Льва Рахлиса, как молодого поэта, пригласили принять в нём участие. Вечером поэты выступали по телевидению. Лев прочитал своё стихотворение «Еврейские мелодии». Ему этого не простили, вызвали в обком партии, он надолго попал в «чёрные» списки. Из подготовленного к печати альманаха юмористических произведений его стихи исключили. Позднее произведения Рахлиса были опубликованы в нескольких коллективных сборниках: «Рассудите сами», «Приключение сувенира», «Когда падают шишки». С выходом в свет в 1968 году новой городской газеты «Вечерний Челябинск» Рахлис стал публиковать в ней свои стихи. Одно время вёл в газете юмористическую страницу.

С 1964 года Лев Яковлевич возглавлял литературное объединение «Экспресс» при Дворце культуры железнодорожников. Из этого литобъединения вышли известные теперь поэты и писатели: Юрий Седов, Сергей Борисов, Наталья Рябинина, Юрий Абраменко, Кирилл Шишов и другие.

Детские стихи Лев Яковлевич начал писать, когда у него родилась дочка Елена. Позднее он сочинял их для внучки Даши. В 1968 году сдал в Южно-Уральское книжное издательство свою первую детскую книжку «Шишел-Мышел». Пять лет она пролежала в редакции. Наконец, в 1973 году пришла к детям-читателям и была встречена ими очень хорошо.

Стихотворений было написано много, но с изданием их явно не везло. Сам он был «непробивным» человеком, а издатели не спешили.

Следующая книжка «То ли правда, то ли нет» вышла только через двенадцать лет! Но неожиданно, в следующем, 1986 году был выпущен повторный тираж! А ещё через три года сборник детских стихов Льва Рахлиса «Чтобы всё росло вокруг» вышел в Москве в издательстве «Детская литература». Причём тиражи книг были большими - 100 тысяч экземпляров. Это была крупная победа для челябинского автора. В 1992 году в Челябинске издаётся занимательная азбука «Загадки деда Буквариона».

Весёлые, умные, озорные стихи легко заучивались наизусть, позже некоторые из них становились песенками. Лев Яковлевич прекрасно знает психологию детей, разговаривает с ними серьёзно и в то же время без нравоучений, с выдумкой, интересно. Заставляет читателей думать, удивляться, фантазировать, радоваться удачному слову, выражению. У поэта великолепное чувство юмора. Поэт писал для детей не только весёлые стихи, но и очень серьёзные. Стало песней его стихотворение «Легендарный Танкоград» (композитор Евгений Гудков): «Этот город сна не ведал/ И усталости не знал./Он в тылу ковал победу,/ Славу Родине ковал...».

Лев Рахлис находит поэзию в обыкновенных вещах, прекрасно чувствует природу. Недаром он в Челябинске был заядлым садоводом и рыбаком.

«Ничего нет прекрасней и благородней детской аудитории, - считает поэт. С юмором, как правило, у детей все в порядке...». Рахлис уверен, что в детских стихах должна быть загадка, потому что дети любят все тайное: «Работать для детей необыкновенно интересно. Хотя не так уж это просто - переводить жизненные реалии в плоскость детского восприятия». Лев Яковлевич всегда охотно встречался с ребятами в детских садах, пионерских лагерях, школах, библиотеках. Он сразу же вызывал симпатию к себе, покорял ребят умением говорить с ними на равных, хорошо читать стихи. Высокий, худой, с белой головой, с весёлыми умными глазами за стёклами очков, он похож на доброго волшебника. Таких людей на Руси называли «детский праздник».

В 1993 году Лев Рахлис со всей семьёй уехал в Америку, где их давно ждали родственники. Учил английский язык по детским книгам. В Атланте Льва Яковлевича пригласили преподавать в университет. Из-за небольшого количества учебных часов пришлось дополнительно работать

подменным учителем в школе: преподавать физкультуру, математику, музыку... Потом учил русскому языку детей из русско-язычных семей: разработал свою систему обучения, придумал стихи на каждую букву алфавита и т. д. (В Атланте проживает 60 тысяч человек, говорящих на русском языке).

Лев Яковлевич учит американских детей и юношей чувствовать красоту, мудрость и образность русского языка, а русским детям помогает не забывать родной язык. Ещё и поэтому именно в Атланте русская литература (правда, переводная) пользуется особым спросом и уважением.

С 1996 года Лев Рахлис - главный редактор газеты «Русский Дом», крупнейшего издания на Юге США, выходящего на русском языке. Газета выходит два 2 раза в месяц с объемом в 64 страницы, тираж 15 тысяч. Никогда Лев Рахлис не думал, что станет журналистом. Но и это дело оказалась ему по плечу. Лев Яковлевич встречается со многими интересными людьми. На рабочем столе уже лежит рукопись книги о судьбах русско-язычных эмигрантов в Америке, которую он недавно закончил. Она ждёт издателя. Продолжает Лев Рахлис писать и детские стихи. В 2001 году в Атланте на русском языке вышла его книжка «Тук-тук».

Поэт не забыт в Челябинске. Читатели – дети находят его стихи в хрестоматии по литературе родного края (1-4кл., 2002 г.), в коллективных сборниках («Если ветер запереть», «Теплое словечко» - сборник, названный его строчкой...). В 2013 году его стихи и короткая статья о нём вошли в необычную книгу «Краткая история челябинской детской литературы». Стихи Рахлиса печатались в челябинских детских журналах - «Тропинка» (1996-2000 гг.), «Луч», «Колокольчик».

Выходили и отдельные сборники его стихов. В 2002 году челябинское издательство «Урал Л.Т.Д.» выпустило самую большую его детскую книгу «Подарили рыбе зонтик : стихи, загадки, небылицы». О ней Рахлис написал: «...В книге более 200 произведений, более 200 цветных иллюстраций, более 200 страниц в твёрдом переплёте. Это, пожалуй, моё первое, солидное, не урезанное редакторами издание, которое я самостоятельно подготовил, не оглядываясь на цензуру и ни у кого не идя на поводу». Книга предназначена младшим школьникам. Прекрасно иллюстрирована художником Юрием Поповым, отлично выполнена

полиграфически. Чтобы эта книга вышла в свет, многое сделал Николай Петрович Шилов. В неё вошли стихи из ранее изданных (некоторые из них переработаны) и неизданных книг.

Через несколько лет вышла ещё одна книга Рахлиса «На зелёном острове Борнео» (2008 г.). Автор признался, что написал книгу «совсем не похожую, как мне кажется, на мою предыдущую... Про чудаков, про детских писателей и про многое другое...». В подзаголовке «для тех, кто умеет читать. Стихи и сказки». Можно было бы продолжить - для тех, кто умеет думать, фантазировать, понимать юмор. Рахлис говорит ребятам, как велик и интересен мир, как много в нём достойных писателей. Корнею Чуковскому он посвятил целый раздел книги... Один из разделов называется «Пропал ежик (уличные объявления)». Когда-то Лев Яковлевич был в Копейске и увидел такую картинку: маленькая девочка на цыпочках прикрепляла к забору объявление на тетрадном листочке о пропаже ежика. У поэта родилась целая серия смешных детских объявлений в стихах. И эту книгу Рахлису помогли издать в Челябинске друзья и коллеги.

Летом 2010 года в областную детскую библиотеку им. В. Маяковского пришла большая посылка, а в ней - новая книга Льва Рахлиса «Я иду по ковру, От двух до пяти (шести, семи, восьми)... строчек», написанная в Атланте, изданная в Москве. В книге не простые стихи, а весёлые каламбуры, омонимы. Таких книг в библиотеках ещё не было. Она интересна не только детям, но и взрослым. В ней такое языковое богатство, такие находки!

«У зеркала стоя, грустит Обезьяна:

-И я, к сожалению, не без изъяна».

«Я очарован был столицей  
Такой стоглавой и столицей».

В челябинском издательстве Марины Волковой стали появляться особые книги для детей в серии «Семейный вечер». В одной обложке два автора. Так в одной обложке родились две книжки стихов: Лев Рахлис «Мистер Здрасьте» и Елена Сыч «День рождения носорога» (2013 г.)

Лев Яковлевич верен России и Челябинску. В одном из интервью он говорит: «Разумеется, я давно адаптировался, но не настолько, чтобы

стать американцем... Для меня по-прежнему Россия – мой дом». О Челябинске: «Город, который дал мне всё: образование, работу, любимую семью, книги для детей. Город, который подарил мне 40 лет трудной, но по-своему счастливой и полноценной жизни...». Он скучает по друзьям, в теплой Атланте он тоскует по зимней рыбалке.

Объединённому государственному архиву Челябинской области в 2015 году Рахлис доверил свои книги, сценарии, статьи, стихи, документы, переписку и фотографии.

И челябинцы помнят своего сценариста и детского поэта, ждут от него новых стихов, новых книг. Подготовлена к печати книга короткостихий. Есть сайт Льва Рахлиса в интернете. Его стихи печатаются и в столичных журналах. В связи с 80-летием Рахлиса прошла московская телевизионная передача «Ездил я по разным странам» (02.02. 2016 г.). Москвичи увидели и услышали нашего поэта.

У Льва Яковлевича – члена Товарищества детских и юношеских писателей России, члена Международной гильдии писателей (Германия) много литературных наград.

Он получил поощрительную грамоту пятого Международного конкурса пушкинистов (Нью-Йорк, 1994 г.) (в жюри входил Евгений Евтушенко) - за стихотворение «Восьмая рана», посвящённое отцу - ветерану войны. Литературную премию имени М. М. Клайна за книгу «Подарили рыбе зонтик»(2007 г.). Диплом Международного литературного конкурса памяти поэтессы Ренаты Мухи за цикл каламбуров (2009 г.). Диплом Чеховского конкурса юмористов (Германия) - за подборку стихов из книги «Подарили рыбе зонтик» (2011 г.). Рахлис - Золотой лауреат Международного конкурса «Национальная литературная премия Золотое Перо Руси-2012» с вручением сертификата и знака особого отличия из чистого золота - за стихотворения «Когда я был таким, как ты» и «Долгожительства секрет». Диплом 4-го Международного конкурса им А. Н. Толстого за книгу «Я иду по ковру»(2012 г.). Специальный диплом Светланы Савицкой и статут «Золотое перо Руси» за серию стихотворений «Объявления на цыпочках» (2012 г.).

Н. А. Капитонова

**Произведения Л. Я. Рахлиса:**

Шишел-Мышел : стихи для дошк. и млад. шк. возраста. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1973. - 14 с.

То ли правда, то ли нет : стихи для млад. шк. возраста. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1986. - 31 с. : ил.

Чтобы всё росло вокруг : стихи для дошк. возраста. – Москва : Дет. лит., 1989. - 40 с. : ил.

[Стихи] // Читайка : сб. стихов и рассказов. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1991. – С. 8-9, 73, 82.

Детский театр новогодних сказок : одноактные пьесы в помощь коллективам худож. самодеятельности. – Челябинск : ЧГИК, 1991. - 74 с.

Кого аист в клюве принёс : праздничный Игроскоп-шоу для именинников / Л. Я. Рахлис, Н. П. Шилов. - Челябинск : [б. и.], 1992. - 56 с. - (Библиотечка игровых программ).

Мир чудес / Л. Я. Рахлис, Н. П. Шилов ; ред. В. И. Антонова ; Челяб. гос. ин-т искусства и культуры. - Челябинск : ЧГИК, 1992. - 130 с.

Школа Винни - Пуха. Уроки словотворчества и веселого сочинительства : пакет сценариев развлекательно-познавательных занятий / Л. Я. Рахлис, Н. П. Шилов ; Челяб. гос. ин-т искусства и культуры. - Челябинск : [б. и.], 1992. - 48 с.

Хозяева-гости : четыре круга карусельных игр с топанием-хлопанием да весёлой путаницей : сценарий театрализ., развлекат. программы для детей разновозраст. групп дет. сада / Л. Рахлис, Н. Шилов. – Челябинск : [б. и.], 1994. - 32 с.

Автопортрет; Песенка про Атланту; Песенка про Челябинск : [стихи] // Тропинка. - Челябинск, 1998. - № 7. – С. 4-5.

У ПимПамПончика в гостях : допиши-кжика / Л. Рахлис, Н. Шилов // Тропинка. – Челябинск, 1998. - № 2. - С. 32-33; № 4. - 2-я с. обл.; Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2005. - № 2(18). - С. 2-5.

Подарили рыбке зонтик : стихи, загадки, небылицы : для детей мл. шк. возраста. - Челябинск: Урал Л.Т.Д., 2002.- 207 с. : ил.

[Стихи] // Хрестоматия по литературе родного края/ 1-4 кл. / сост. : А. Б. Горская, Н. А. Капитонова. – Челябинск : Взгляд, 2002. – С. 23-26.

Легендарный Танкоград : [стихотворение] // Я в Челябинске родился : стихи о Челябинске для детей / ЦГБ им. А. Пушкина. – Челябинск : [б. и.], 2003. – С.6.

Кит по имени «Н»; Кит по имени «В»; Кит по имени «Ф» : сценарии развлекательно-познават. занятий для ст. групп дет. сада / Л. Я. Рахлис, Н. П. Шилов ; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. - Челябинск : [б. и.], 2005. - 255 с.

[Стихи] // Южноуральские писатели – детям : хрестоматия для детей дошк. возраста / сост. Т. Н. Крохалева. – Челябинск : Взгляд, 2007. – С. 125-132.

Сэр Иванофф из Огайо : [стихи] //Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2007. - № 3. – С. 4-5.

На зеленом острове Борнео : стихи и сказки. - Челябинск : Издатель Татьяна Лурье, 2008. - 183 с. : ил.

Я иду по ковру : стихи для детей. – Москва : Летний сад ; Тель-Авив : Э. Ра, 2010. – С. 216 с. ; ил.

Как на месте на пустом // Кукумбер. - 2011. - № 4. – С. 54. – URL: <http://www.kykumber.ru/stories.php?story=3240>

Подарили рыбке зонтик; Сверчок; Старый князь; На рассвете; Как на месте на пустом; Тёплое словечко : [стихи] // Теплое словечко : детям от писателей Юж. Урала. – Челябинск : Челяб. обл. писат. организация, 2011. – С. 62-63.

Человек читал в трамвае; У пенька растут опятки : [стихи] / рис. А. Ивойловой // Кукумбер. - 2011. - № 8. - С. 34 : цв. ил. – URL: <http://www.kykumber.ru/stories.php?story=3343>

Оленя спрашивал олень; Медвежата гризли; У реки; Кот сказал // Если ветер запереть : поэт. сб. победителей конкурса «От 7 до 12» / сост. М. Волкова. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2012. – С. 62-69.

Мистер Здрасьте; День рождения носорога : сб. стихотворений / Л. Я. Рахлис, Е. К. Сыч ; худож. Н. Белов. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. - 44 с. - (Семейный вечер).

[Стихи] // Краткая история челябинской детской литературы / [редкол.: Т. О. Бобина [и др.]. - Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. - С. 68-70.

[Подборка стихов для детей] // Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2013. - № 35. - С. 12-14 : рис.

Квас; Кто дает нам молоко? : [стихи] // Колокольчик. - Челябинск, 2016. - № 10. - С. 24-25 : цв. ил. - (Поэтическая минутка).

### **О жизни и творчестве:**

Бобина, Т. О. «На зеленом острове Борнео» : ребёнок и мир в поэзии Л. Рахлиса / Т. О. Бобина // Ребёнок в зеркале чтения : сб. ст. / МУК «ЦДБС» (Магнитогорск). - Магнитогорск, 2011. - С. 19-22.

Ваганов, А. Люди-легенды : творцы [поэты из «Экспресса». Лев Рахлис. Дмитрий Кондрашов] / А. Ваганов // Вечер. Челябинск. - 2016. - № 70. - С. 5 : портр. - (280 символов Челябинска).

Капитонова, Н. А вы бывали на Борнео? / Н. Капитонова // От 7 до 17. - Челябинск, 2008. - № 19(27). - С. 2.

Капитонова, Н. Лев Рахлис, добрый волшебник / Н. Капитонова // ПенсионерЪ. - Челябинск, 2013. - № 14. - С. 7.

Капитонова, Н. Наш человек в Атланте / Н. Капитонова // Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2013. - № 35. - С. 9-12. - (Записная книжка библиотекаря).

Капитонова, Н. Рахлис Лев Яковлевич : 70 лет со дня рождения / Н. Капитонова // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Отд. краеведения ; сост.: И. Н. Пережогина [и др.]. - Челябинск, 2005. - С. 46-50.

Капитонова, Н. А. Лев Рахлис / Н. А. Капитонова // Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область / Н. А. Капитонова. - Челябинск : АБРИС, 2011. - Вып. 3. - С. 95-101.

Капитонова, Н. А. Рахлис Лев Яковлевич / Н. А. Капитонова // Капитонова, Н. А. Дайте Наде подудеть! / Н. А. Капитонова ; [предисл. Л. П. Барышевой]. - Екатеринбург ; Челябинск : Ridero, 2019. – С. 167-169.

Лев Рахлис // Краткая история челябинской детской литературы / [редкол.: Т. О. Бобина [и др.]. – Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. – С. 67.

Петров, Ю. Прибежище души / Ю. Петров // Городской романс : воспоминания. Портреты. Легенды. Стихи. Проза. Юмор : книга о Челябинске и челябинцах, написанная самими челябинцами / сост. Е. Г. Ховив. - Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1996. – С. 388-389.

Рахлис, Л. Автопортрет / Л. Рахлис // Тропинка. – Челябинск, 1998. - № 7. - С. 4-5.

Рахлис, Л. Желаю здравствовать! : избранные места из переписки с моим Челябинским другом и писателем Юрием Петровичем Абраменко / Л. Рахлис // Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2008. - № 1. – С. 26-29.

Рахлис, Л. Как одно мгновение (отрывки из автобиографических заметок) / Л. Рахлис // Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2006. - №1 – С. 11-12.

Рахлис Лев Яковлевич // Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл. / сост. : А. Б. Горская, Н. А. Капитонова [и др.]. – Челябинск : «Взгляд», 2002. – С. 329-331.

Седов, Ю. Слово о друге / Ю. Седов // Луч (КЭРЭН). – Челябинск, 2001. - № 2. - С. 2.

Черноземцев, В. А. Рахлис Лев Яковлевич / В. А. Черноземцев // Челябинск : энциклопедия / сост.: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. – Изд. испр. и доп. – Челябинск : Камен. пояс, 2001. – С. 741.

Шилов, Н. Как он пишет : к 70-летию Льва Рахлиса // Луч (КЭРЭН). - Челябинск, 2006. - № 1. – С. 12.

Е. А. Коба